

SÁBADO
21 DE MARZO DE 2026



HOY, CON LA RAZÓN,
LA REVISTA
«MÍA»

LA RAZÓN

Asturias
con Poesía
Asturias ama la poesía

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVIII • 9.921 • PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN NACIONAL



El Papa traslada a los Reyes su «ilusión» por su visita a España

Felipe VI fue nombrado protocanónigo de la Basílica de Santa María la Mayor P.18



FOTOSEFE

Sánchez sucumbe ante Sumar para evitar una crisis en Moncloa

Carlos Cuerpo mantuvo el choque hasta el final y el presidente tuvo que ceder en una negociación con Yolanda Díaz

La estabilidad del Gobierno socialista comunista quedó ayer en entredicho, aunque Sánchez quitara hierro

El Gobierno de coalición vivió ayer el momento más tenso de la legislatura. «No hay precedentes de algo parecido. Si acaso, la crisis por la tributación del IRPF del salario mínimo», concede a este diario una fuente gubernamental. Los miembros del socio minoritario del Ejecutivo retrasaron más de dos horas el inicio del Consejo de Ministros extraordinario que aprobó las medidas para paliar los efectos económicos de la guerra emprendida en Irán por Estados Unidos en coordinación con Israel. El caos se apoderó a primera hora de la mañana del Palacio de la Moncloa, por donde circularon mensajes contradictorios sobre la presencia de los ministros de Sumar en la mesa del consejo. Finalmente, se terminó celebrando a las 11.30. Pero lo cierto es que el presidente, Pedro Sánchez, tuvo que negociar directamente con la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, para evitar que el Gobierno «entrara en crisis».



ALBERTO R. ROLDÁN

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ayer, después de la reunión del Consejo de Ministros

Peinado insiste en que Begoña Gómez sea juzgada por un tribunal popular

Considera que «aprovechó su proximidad con el presidente» P.12-13

Indra-Escribano: un conflicto que el Gobierno conocía y no quiso evitar P.25

EG
OS

Nuria González recupera el control del legado de Fernández Tapias P.52-53



El Partido Popular avisa de que el Ejecutivo está «en llamas» y en «rebeldía»

No descartan que el choque entre los socios fuera una escenificación

Sánchez se limita a presentar un plan insuficiente con 80 medidas

LIBROS *con Historia*

Mafias, el poder en la sombra que sigue explicando el mundo de hoy

P.42-43

Editorial: Una exhibición de dignidad inútil P.3yP.6a11

Los puntos sobre las íes

Feijóo lo tiene a huevo



Eduardo Inda

La política es como el tenis, unas veces has de jugar al ataque porque ya no tienes nada que perder y otras que aguantar el resultado porque las cosas se te han puesto de cara. Si Alberto Núñez Feijóo fuera Rafa Nadal, estaría ya en la final de Roland Garros, se habría adjudicado el primer set y tendría en sus manos todos los boletos para levantar la bellísima Copa de Los Mosqueteros. Lo cierto y verdad es que todas las elecciones a las que ha concurrido el PP con el gallego de presidente se cuentan por victorias, exceptuando esas catalanas y vascas que siempre son harina de otro costal. Los de Génova 13 se salieron con la suya en las andaluzas de 2022, en las locales y en las generales de 2023 –conviene recordarlo, que parece que lo hizo Sánchez–, en las gallegas de 2024, en las extremeñas de 2025 y en las aragonesas y castellanoleonesas de estas semanas. Y todo indica que se llevarán por goleada las andaluzas, con la única duda de si podrán salvar la mayoría absoluta. Pero con la chufa que se va a pegar María Jesús Montero, las penas de perder ese umbral de los 55 escaños serán mucho menos penas para el mejor presidente de la historia de Andalucía, Juanma Moreno. En fin, que Feijóo lo tiene a huevo.

Nunca antes la derecha, junta o separada en dos o tres partidos, se había situado por enci-



Nunca antes la derecha, junta o separada, se había situado por encima del 50% en intención de voto nacional

ma del 50% en intención de voto nacional y de manera tan prolongada. Esta arrolladora hegemonía va camino de cumplir año y medio. En Extremadura, donde la derecha ha gobernado seis de los 43 años de autonomía, que se dice pronto, la suma de PP y Vox se sitúa en el 60%, en Aragón en el 52% y en Castilla y León

casi en el 55%. Lo de Andalucía va a ser primoroso porque entre azules y verdes rozarán el 60%. Si hace una década tan solo nos cuentan que la derecha iba a gozar algún día del respaldo de seis de cada diez andaluces, hubiéramos llamado al 112 para que calzase una camisa de fuerza a nuestro interlocutor. Conviene no olvidar que los socialistas gobernaron –y robaron, todo hay que decirlo– esta tierra la friolera de 38 años, dos más de los que Franco estuvo al frente de España. La conclusión de este recorrido por los datos es que el PP se anotará las próximas generales y que gobernará con el concurso de Vox. Y que el gallego de Los Peares será el próximo presidente, tirando a la basura la etapa más destructiva, golfa e ilegal de la historia de España. Para que eso ocurra se tienen que concitar dos circunstancias: que el cabeza de cartel del PP no cometa eso que en el mundo de la raqueta se denomina «errores no forzados» y que Sánchez no consume el pucherazo venezolano que está urdiendo. Esto último acojona literalmente. Que se esté nacionalizando a todo quisqui que dice ser nieto de exiliado republicano es un golpe de Estado silencioso y, por tanto, mucho más efectivo que esos que se perpetran con los tanques. Sobra decir a quién votarán estos presuntísimos nietos de exiliados. Más miedo aún provoca esa proverbial facilidad que atesora el PP para tirarlo todo por la borda en el último minuto. Yo que Feijóo daría un par de meses de vacaciones a los asesores externos y a los chanquetes de la vida que le rodean, coincidiendo con la campaña electoral de 2027. Con esos amigos, nuestro protagonista no necesita enemigos. Que recuerde lo que pasó hace tres años.

Y volvieron cantando

Esa melancólica izquierda Armani



Julián Cabrera

Hacen un «plante» de dos horas al Consejo de Ministros al que pertenecen –todo muy de asamblea universitaria corroborando el nivel–, pero siguen en el Gobierno (no vaya a ser que tras los Óscar se pierdan el festival de Cannes o los osos de Berlín). Se preguntaban muchos cuadros medios del Partido Comunista Ruso sobre el paradero de sus altos dirigentes del comité central durante los tempestuosos días que siguieron a la caída del muro, tal vez ignorando que unos ya se pre-

paraban para hacer carrera en otra era política, hundido el telón de acero, y otros hacían acopio de influencias para convertirse en oligarcas del petróleo. Aquí en España, una parte de esa izquierda comunista y popular-bolivariana también contempla su hundimiento en este caso electoral, con último capítulo en Castilla y León, mientras su lideresa, aún recuperándose del baño de glamur en los Óscar. Yolanda Díaz anunciaba recientemente que no será candidata de este partido convertido en «partida», pero no dijo nada sobre una continuidad dentro del Gobierno de Sánchez, que va a exprimir sin reparo alguno, alfombra tras alfombra, hasta que acabe esta renqueante legislatura y siempre a costa del bolsillo de los contribuyentes, «plantes» como el de ayer al margen.

Lo del viaje de Díaz a Los Ángeles, además de burla a unos ciudadanos que lo pasan mal, es un error de libro, de esos que, como el «pisito»

de Galapagar, hacen que la feligresía empiece a escamarse. Y claro, ahora toca lo de siempre, que no es otra cosa que ponerse muy dignos exigiendo a la parte mayoritaria del Gobierno (esa a la que Sumar ya le estorba) una mayor decisión en la búsqueda de más medidas sociales. Porque de salir del Gobierno, ni hablar, por mucho que ello conlleve como previsión el padre de todos los batacazos electorales en Andalucía. La «izquierda a la izquierda» del PSOE que sencillamente ya no es nada se sabe abandonada por su parroquia, entre otras cosas porque nadar entre propuestas ocurrentes del juego de la «señorita Pepis» en unos casos y el apego al coche oficial en otros, sumándose a todo ello el vuelo de los piolets, ha dejado como único referente a un tal Pedro Sánchez, ahora dueño y señor de todo un espacio que, eso sí, difícilmente le dará números claros para seguir en La Moncloa.

Las caras de la noticia



Ramón Osorio
Director general de
Atresmedia Radio

Ramón Osorio, nuevo presidente de la Asociación de Radio.

La Asamblea General de la Asociación Española de Radiodifusión Comercial (AERC) ha aprobado el nombramiento del director general de Atresmedia Radio, Ramón Osorio, como nuevo presidente.



Isidro Fainé
Presidente de la
Fundación La Caixa

Impulso a la difusión internacional de la creación artística española.

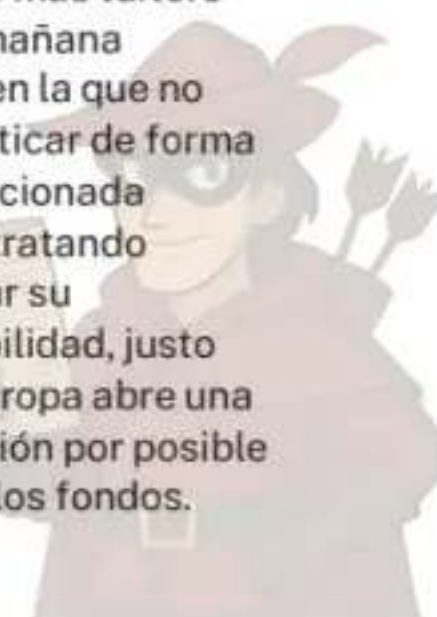
La Fundación La Caixa y el Ministerio de Asuntos Exteriores han suscrito un acuerdo para impulsar la difusión internacional de la creación artística española en las principales capitales europeas.



Óscar Puente
Ministro de Transportes

La toma contra Málaga en vez de asumir su responsabilidad.

El ministro más tuitero tuvo una mañana frenética en la que no dejó de criticar de forma desproporcionada a Málaga tratando de esquivar su responsabilidad, justo cuando Europa abre una investigación por posible fraude en los fondos.



Editorial

Una exhibición de dignidad inútil

Le asiste toda la razón a los portavoces populares cuando señalan que en un gobierno normal lo sucedido ayer en el Consejo de Ministros llevaría a una crisis interna y a la convocatoria en última instancia de elecciones generales, pero ni España está regida por un gobierno normal ni la extrema izquierda que forma parte de la coalición ha demostrado tener más estrategia, más objetivos y más visión de futuro que la de conservar su actual estatus –cargos, sueldos, prebendas y subvenciones–, acogéndose a la muleta de la alerta antifascista. El resultado, inequívoco, no es solo la descomposición interna de Sumar, huérfana de liderazgo y con sus primeros espadas quitándose literalmente de en medio, sino la práctica desaparición como entidad política en todas aquellas regiones donde ha habido convocatoria a las urnas. De ahí que la exhibición de dignidad, si es que no fue puro teatro, en La Moncloa, retrasando durante dos horas la reunión del Consejo, sea tardía e inútil, una vez que la mayoría de los ciudadanos ya ha dictado sentencia sobre el futuro de la agrupación izquierdista. Y lo mismo reza para Podemos, cuyas pataletas y resistencias nunca han llegado al rango de la presión política de un Junts, por poner un ejemplo, consciente el ala socialista de que los morados no están dispuestos a afrontar unas elecciones generales en sus actuales circunstancias de debilidad. Prueba de ello es que en la posterior intervención del jefe

del Ejecutivo, Pedro Sánchez, se despachara el incidente con una apelación a las «normales discrepancias», como si el fondo de la cuestión, que era una enmienda a la totalidad de las políticas de alivio fiscal del Gobierno por parte de su socio, careciera de menor importancia. Al final, como viene siendo habitual, no llegará la sangre al río y Sumar se contenta con un gesto, la presentación al Congreso de un segundo decreto con la congelación de los alquileres y mayor presión impositiva a las empresas, que tiene muy pocas posibilidades de salir adelante, dada la minoría parlamentaria en la que se encuentra la coalición gubernamental. Sinceramente, no es por esta vía, la de los pellizcos de monja, como conseguirá la extrema izquierda salir del bache de aceptación en el que se encuentra, y no solo por el desgaste de una alianza con los socialistas que siempre resulta letal para el socio minoritario, sino porque la opinión pública ha identificado con diáfana claridad a los responsables de los principales desastres que sufre el cuerpo social, motivados por unas políticas populistas y sectarias que han acabado por perjudicar, como en los alquileres, a las economías más débiles. Porque no son los grandes tenedores de pisos ni los inversores financieros ni las multinacionales ni los capitales foráneos de la vivienda de lujo los que sufren las consecuencias del populismo, no. Es la gente del común, las clases trabajadoras, los inmigrantes... a los que la izquierda, se supone, venía a defender.

Puntazo

La mentira en Indra

El Gobierno ha salido de caza de nuevo y ha marcado la pieza con su olor para exhibir el trofeo en la pared de un presidente afín a Moncloa. Pedro Sánchez ha dicho que el asunto en Indra tiene que ver con un supuesto problema de conflicto de interés y que es la SEPI quien está trabajando sobre esta cuestión. La ministra de Hacienda y vicepresidenta primera del Gobierno demostró un cinismo aún mayor tras asegurar que el Ejecutivo desconocía que Indra explorara una operación con EM&E antes del nombramiento de Ángel Escribano como presidente de la multinacional. Una falsedad de tamaño «XL», ya que la operación entre las dos empresas ya se venía preparando con la anterior directiva. Por tanto, la SEPI conocía el asunto y daba su visto bueno implícito aunque fuera por omisión. Y la SEPI está adscrita al Ministerio de Hacienda y, por tanto, Montero lo sabía. Antes se pillaba a un mentiroso que a un cojo.



El submarino Las orejas del lobo

Rufián antes que la nada. Esa parece ser la nueva premisa de las ruinas de Podemos ante las últimas debacles electorales de la formación. Y es que, como han señalado irónicamente algunos en Sumar, hubo un tiempo lejano –hace apenas un mes– en que la formación morada no quería ni oír hablar de la iniciativa Rufián. ¿Qué ha cambiado para que, ahora, Irene Montero y compañía hayan decidido hacer tándem? Fácil: un panorama desolador y un largo invierno a la vista para la extrema izquierda.

Fact-checking

María Jesús Montero

Vicepresidenta primera y ministra de Hacienda



La información

María Jesús Montero afirma que le consta que la Junta de Andalucía está preparando implantar el copago en la sanidad.

La vicepresidenta primera, ministra de Hacienda y candidata del PSOE a la Junta de Andalucía ha afirmado en una entrevista en TVE que «me consta que Moreno va a hacer una remodelación profunda del sistema sanitario sin explicar en qué va a consistir y me consta que quiere incorporar el copago. Es tan grave que hay que hacer un llamamiento a la población progresista para que se movilice en las elecciones autonómicas».

La investigación

Como ha señalado el consejero de Sanidad andaluz, Antonio Sanz, no está en los planes de la Junta implantar el copago. «María Jesús Montero ha perdido los nervios y se ha convertido en la candidata de las mentiras, frente a las verdades de Juanma Moreno», ha afirmado Sanz, añadiendo que «la mentira de hoy está en el top. No todo vale. No se puede jugar con la sanidad pública para desgastar al Gobierno andaluz».

El veredicto



FALSO. Es un bulo más de la vicepresidenta y ministra Montero de los muchos que suele decir siempre para intentar perjudicar al Gobierno de Juanma Moreno e intentar ganar algún voto ante su oscuro panorama electoral.

Al portador

Artículo antipático sobre el plan de ayudas del Gobierno



Jesús Rivasés

Descartes (1596-1650) explicaba que «la principal causa de nuestros errores está en los prejuicios adquiridos en nuestra niñez». Es lo que les ocurre a los ministros paleocomunistas –hay que llamar a las cosas por su nombre– del Gobierno de Sánchez, que ayer llevaron al inquilino de La Moncloa al borde del precipicio con sus comedia antes del Consejo de Ministros. Lo mamaron en su niñez, pero aprendieron las doctrinas comunistas en su primera juventud, tras fracasar en todas partes, desde la Unión Soviética hasta China, donde se declaran comunistas pero practican el capitalismo, aunque sea de Estado. Yolanda Díaz y los ministros de Sumar, y las podemitas Belarra y Montero, que mitineará con Rufián, se aferran a las esencias paleocomunistas. Tampoco hay que olvidar el neofalangismo económico de Abascal. Los extremos se tocan. Popper (1902-1994) lo advirtió: «Es imposible que alguien abandone mediante razonamiento una convicción a la que no ha llegado por razonamiento». Los planes de Sánchez y su ministro de Economía, Carlos Cuerpo –Montero está a otra cosa–, eran razonables y me-

nos razonables, aunque estén magnificados por la propaganda gubernamental y decir que mueven 5.000 millones es una engañifa. Dejan de cobrarlos. Primero, es pronto para adoptar grandes medidas, pero se pueden dar pasos y prepararse para el futuro. Segundo, ante una probable crisis energética –todavía no lo es–, hay que huir del ejemplo español de 1973, en el tardofranquismo, tras la guerra del Yom Kipur y los embargos de la OPEP. Con el dictador enfermo, su camarilla decidió, por temor a reacciones populares, que los españoles no sufrieran la subida del precio de la gasolina y que el erario público asumiera los costes. El resultado fue que, mientras en Europa Occidental el consumo de petróleo cayó un 6% entre 1973 y 1978, en España subió un 21%. Los países industrializados salieron de la crisis en 1975 y 1976, pero España se hundió durante un decenio: el paro se multiplicó por diez y la inflación subió un 25% solo en 1976. Cuando el precio aumenta, sobre todo el de las materias primas, hay que adaptarse y no maquillarlo con artificios. La idea del Gobierno de reducir el IVA es razonable; otras lo son mucho menos. Los productos energéticos ya soportan muchos impuestos y, además, los ingresos fiscales, por la voracidad recaudatoria, van bien. El resto de medidas, incluidas las de vivienda, son inútiles y contraproducentes. Pero ahí están los prejuicios –comunistas o neofalangistas– «adquiridos en nuestra niñez», que decía Descartes.

El trípode

Consejo de Ministros boicoteado por los 5 de Sumar



Jorge Fernández Díaz

Ayer compareció Sánchez como presidente del Gobierno en la Moncloa, diciendo estar «muy enfadado» con la situación creada «por decisiones de determinados gobiernos», que son los responsables de la grave crisis mundial por la que atravesamos. Y acusándoles de ser la causa de que no cumpla con su obligación, además de reiterado compromiso, de que presentaría en el Congreso –y antes de acabar este mes de marzo– el proyecto de Ley de Presupuestos. Lo cierto es que a menudo da la impresión de que Sánchez no tiene memoria o cree que no la tienen los españoles (por no decir otra cosa). Porque esta crisis es sabido que deriva de una guerra que comenzó hace exactamente 21 días, y el Gobierno lleva sin cumplir con la obligación de presentar el proyecto de ley de Presupuestos –antes del 30 de septiembre de cada año, desde 2023–, como exige la Constitución. Sus últimos Presupuestos aprobados fueron en 2022, es decir, en la anterior legislatura y, por tanto, con otra mayoría parlamentaria, no habiendo aprobado ninguno en la actual legislatura, situación inédita e insólita en una democracia parlamentaria. Olvidando

que él calificaba de «objeto inútil», similar a un «coche sin gasolina», a «un gobierno sin presupuestos». La causa esgrimida por él para este nuevo incumplimiento al respecto es que la actual gran crisis mundial exige centrarse en las medidas necesarias para atenuar los lesivos efectos derivados de la misma y que afectarán a los españoles. En su comparecencia declaró que la «coalición progresista» –denominación que continuamente repitió ayer y de la que ha excluido la anterior de «feminista»– va a tener el mayor «escudo social» de la UE, con los dos Reales Decretos Ley que aprobó el Consejo de Ministros. Ese «escudo» se aprobó con una situación sin precedentes, nunca vista hasta ahora, provocando que comenzara con más de dos horas de retraso respecto a la hora prevista (las 9.30 h) al negarse los 5 ministros de Sumar a incorporarse a él si no se aprobaban medidas sobre la vivienda, entre otras cuestiones. A lo que él replicó que desconocía que hubiera «una previsión de horas para el Consejo». Quizás su enfado estuviera más motivado ayer por ese lamentable espectáculo que por Trump y Netanyahu, causantes de la guerra que afirma enfadarle tanto. Ese «escudo social» lo concretó en 80 medidas cuantificadas en 5 mil millones de euros que, dijo, beneficiarán a 20 millones de hogares y 3 millones de empresas de los sectores más afectados. Es decir, un promedio de 217 euros por hogar y empresa. La «izquierda de la izquierda» se plantó ayer.

El retrovisor

1963

Tal día como hoy, pero del año 1963, Estados Unidos cerraba definitivamente la prisión federal de Alcatraz, en la Bahía de San Francisco. La famosa prisión, apodada «La roca», fue una cárcel de máxima seguridad construida en la isla de Alcatraz, localizada a dos kilómetros de la costa, que fue inaugurada en 1934, pero antes fue un presidio

militar levantado en 1910. Alcatraz fue famosa por alojar a una gran parte de los criminales más despiadados de América, como Al Capone. La cárcel se consideraba a prueba de fugas, pero en junio de 1962 se produjo el exitoso «Escape de Alcatraz» de Frank Morris, John Anglin, y Clarence Anglin, una de las razones finales para su clausura.

Neutralidad o responsabilidad: España ante la guerra con Irán



David Villar Vegas

La guerra que se desarrolla en torno a Irán ha abierto un nuevo escenario de incertidumbre en Oriente Medio y plantea una pregunta inevitable para Europa: ¿qué papel deben desempeñar los países que no son protagonistas directos del conflicto pero sí actores relevantes del sistema internacional? Cuando una guerra estalla y amenaza con desestabilizar una región entera, la política exterior no puede limitarse a declaraciones prudentes o a posiciones simbólicas. Exige claridad estratégica, coherencia y responsabilidad. En el caso español, la situación obliga a reflexionar sobre tres cuestiones fundamentales: la debilidad del sistema internacional, el papel que Irán ha desempeñado en la región durante décadas y la posición que España debería adoptar ante un conflicto que ya está en marcha.

El derecho internacional establece que el uso de la fuerza debe limitarse a dos supuestos: la legítima defensa o la autorización del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas. Sin embargo, la realidad demuestra que el sistema internacional tiene cada vez más dificultades para garantizar el cumplimiento de estas normas. El derecho de veto de las grandes potencias ha bloqueado en numerosas ocasiones la capacidad de Naciones Unidas para actuar como árbitro efectivo en conflictos internacionales. La invasión rusa de Ucrania evidenció de manera clara esta crisis institucional.

El conflicto actual tampoco puede entenderse sin analizar el papel que Irán ha desempeñado en Oriente Medio durante las últimas décadas. El régimen iraní ha desarrollado una estrategia de proyección regional basada en el apoyo a distintos actores armados. Entre ellos se encuentran organizaciones como Hamás, el Frente Popular para la Liberación de Palestina o la Yihad Islámica Palestina, además de sus vínculos con otras milicias activas en diversos conflictos de la región. Este apoyo ha contribuido a prolongar enfrentamientos y a aumentar la inestabilidad política en distintos países de Oriente Medio. A ello se suma la situación interna del propio Irán, marcada

por graves restricciones a las libertades políticas, represión de la disidencia y vulneraciones reiteradas de derechos humanos.

Uno de los elementos más sensibles de la crisis actual es el programa nuclear iraní. Teherán sostiene que su programa tiene fines exclusivamente civiles. Sin embargo, distintos informes internacionales han señalado que el país dispone de niveles de enriquecimiento de uranio y capacidades tecnológicas que podrían permitirle desarrollar armamento nuclear si decidiera hacerlo. Ante una cuestión de esta magnitud, cualquier acusación o información sobre avances hacia el desarrollo de armas nucleares debe ser verificada mediante mecanismos internacionales independientes.

Ante este escenario, la posición de España debería apoyarse en tres líneas de actua-

reducir la escalada.

El problema es que la neutralidad proclamada por el Gobierno de Pedro Sánchez corre el riesgo de quedarse en una posición meramente declarativa.

La tercera línea de actuación consiste en reconocer que la diplomacia no siempre es suficiente. Si los mecanismos diplomáticos fracasan y si se demuestra que Irán continúa avanzando hacia capacidades nucleares militares o manteniendo su apoyo a organizaciones terroristas, la comunidad internacional no debería permanecer pasiva. En ese escenario, España debería estar dispuesta a apoyar medidas internacionales más firmes destinadas a impedir la proliferación nuclear y a reducir la inestabilidad regional.

La guerra en torno a Irán refleja una rea-



BARRIO

ción claras. La primera es impulsar una iniciativa internacional que permita verificar el estado real del programa nuclear iraní y establecer un marco de interlocución con el régimen de Teherán. El objetivo debería ser obtener compromisos verificables sobre dos cuestiones fundamentales: la interrupción de cualquier programa nuclear con fines militares y el cese del apoyo a organizaciones terroristas que contribuyen a la inestabilidad regional.

La segunda es apostar por una diplomacia activa. En una crisis internacional de esta magnitud, la neutralidad solo tiene sentido si se traduce en capacidad de interlocución y en iniciativas diplomáticas orientadas a

lidad cada vez más evidente: el sistema internacional atraviesa una fase de transformación profunda. España debe evitar caer en dos errores igualmente problemáticos. El primero sería alinearse de manera acrítica con las decisiones de otros actores internacionales. El segundo, limitarse a posiciones declarativas que no tengan capacidad real de influencia. Entre ambos extremos existe una posición más exigente: combinar diplomacia, defensa del derecho internacional y responsabilidad estratégica.

David Villar Vegas es doctor profesor del Área de Estudios Hebreos y Arameos UCM

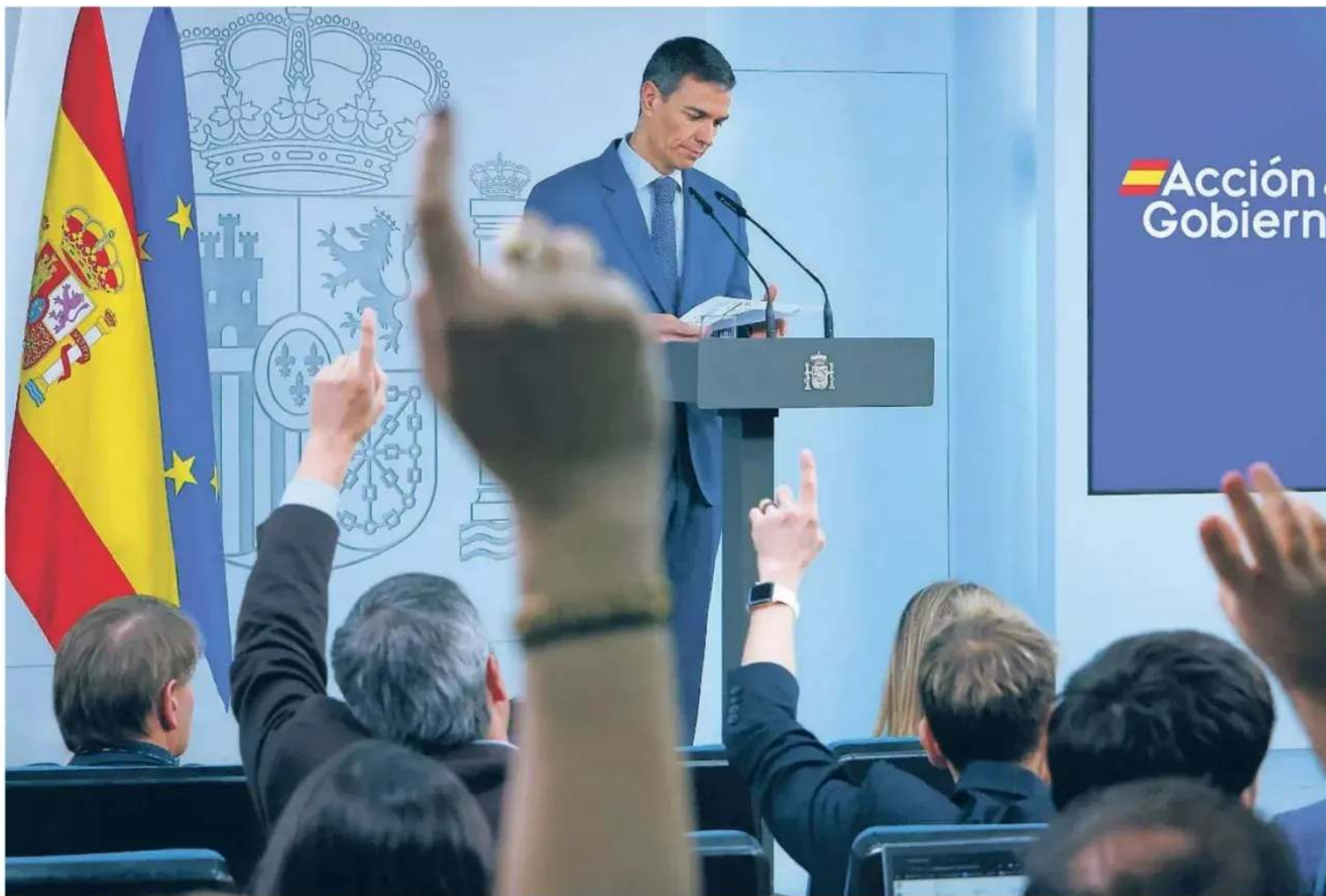
Escrito en la pared «No es la guerra de Europa...»



Mikel Buesa

...ha dicho Kaja Kallas, la vicepresidenta responsable de la diplomacia bruselense, para desvincular a la Unión Europea de cualquier participación en la Armada que pretenden congregarse los Estados Unidos a fin de desbloquear el estrecho de Ormuz. Sin embargo, queramos o no, estamos involucrados en esa guerra, no sólo por los ataques, de momento fallidos, de Irán sobre Chipre y Turquía, sino porque, de repente, ha hundido los fundamentos sobre los que, después de la formación del mercado único y la entrada en vigor del euro, se fue construyendo la Unión. Ésta, basándose en la idea de que la globalización –garantizada por las reglas del derecho internacional y los acuerdos multilaterales– configuraba un estatus inmutable, confió en la externalización de buena parte de sus actividades productivas, tanto en la industria como en la agricultura, a fin de progresar en las agendas del cambio climático, la apertura a la inmigración y la defensa, generalmente sólo verbal, de los derechos humanos. Pero ahora, lo que esta guerra –y la aún inacabada de Ucrania– ha puesto de relieve es que el mundo regido por el derecho no es más que una ficción, pues al menos tres de los cinco países con capacidad de imponerlo desde el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, no están dispuestos a ello. Y ahora, cuando las rutas marítimas y aéreas se trastocan, los suministros energéticos se bloquean, el comercio internacional se encarece y las amenazas militares potenciales se hacen más visibles, nos encontramos con una Europa incapaz de comprender que la utopía preterita no va a volver y que se necesita urgentemente formular una política que, basada en las capacidades internas y en la cooperación intracomunitaria, revitalice los sistemas productivos. Porque no se trata de buscar paliativos a corto plazo de las presiones inflacionistas, sino de propiciar un cambio estructural que nos devuelva la industrialización, la explotación de los recursos naturales, el progreso tecnológico y la autonomía defensiva. Para ello, necesitamos gobiernos que, alejados de la tentación populista, se proyecten sobre el largo plazo, aprendan las lecciones de la historia y lideren a nuestras viejas naciones.

LOS EFECTOS DE LA GUERRA ► Fractura en el Gobierno



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ayer, en el Palacio de la Moncloa

Sánchez sucumbe para evitar una crisis en Moncloa

► El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, mantuvo el choque hasta el final y el presidente tuvo que ceder en una negociación directa con Yolanda Díaz

Javier Portillo. MADRID

El Gobierno de coalición vivió ayer el momento más tenso de la legislatura. «No hay precedentes de algo parecido. Si acaso, la crisis por la

tributación del IRPF del salario mínimo», concede a este diario una fuente gubernamental. Los miembros del socio minoritario del Ejecutivo retrasaron más de dos horas el inicio del Consejo de Ministros extraordinario que aprobó las medidas para paliar los efectos económicos de la guerra

emprendida en Irán por Estados Unidos en coordinación con Israel. El caos se apoderó a primera hora de la mañana del Palacio de la Moncloa, por donde circularon mensajes contradictorios sobre la presencia de los ministros de Sumar en la mesa del consejo. Finalmente, se terminó celebrando a

las once y media de la mañana.

Pero lo cierto es que el presidente, Pedro Sánchez, tuvo que negociar directamente con la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, para evitar que el Gobierno «entrara en crisis». Sumar logró su objetivo, que el Ejecutivo aprobara en un decreto paralelo las me-

didias de vivienda que llevaba días reclamando en público y en privado y que bajo ningún concepto quería imprimir en el BOE el ministro de Economía, Carlos Cuerpo. Fuentes al tanto de la negociación de infarto que se vivió en el palacio presidencial explican que Cuerpo «se puso muy duro». «Recordó a los tiempos de Nadia Calviño», explican estas fuentes.

Lo cierto es que tras el episodio de ayer hay un trasfondo de hartazgo en Sumar con el PSOE. «Que no quisieran introducir nuestras medidas sobre vivienda fue la gota que colmó el vaso», sintetiza una fuente de Sumar en el Ejecutivo. El órdago surtió efecto. Pero la estabilidad del Gobierno quedó ayer en entredicho. El presidente, durante su comparecencia, quitó hierro a la confrontación interna, que definió como «salseo». Pero

ALBERTO R. ROLDÁN

ese «salseo», recuerdan en Sumar, es la clave, porque pone de manifiesto las limitaciones del PSOE.

A nadie en Sumar se le escapa que Cuerpo, un ministro tecnócrata sin carné socialista, es el hombre de Bruselas en Madrid. Y, por tanto, el «poli malo» de la política económica. Sumar intentó arrastrar a la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, a la negociación, pero la número dos socialista se desentendió por completo. «Dijo que la materia era competencia del ministro Cuerpo y pidió que se negociara con él», explican fuentes al tanto. En verdad, Montero también ha eludido

chez se ha comido una parte del espacio de Sumar en los últimos meses. Es lógico que Sumar ahora saque los codos e intente marcar la diferencia y reivindicar su papel con medidas clave, particularmente en materia de vivienda», cuenta una fuente curtida en mil negociaciones con el PSOE.

Hace tiempo que los socialistas están cansados de los cabreos de Sumar, donde ya ven a sus socios más como una molestia que como un aliado con el que construir un proyecto político. La coalición juega en tiempo de descuento. Los dos partidos son conscientes de que la competición electoral entre

ellos se acentuará a medida que se acerquen las elecciones generales, previstas, en principio, para 2027. Pero, como recuerdan las fuentes consultadas, este episodio también está fuertemente vinculado a la cita electoral en Andalucía, donde la izquierda del PSOE tiene mucho más arraigo. La vicepresidenta Montero tendrá difícil allí convertir la papeleta socialista en voto útil. Por eso, los navajazos en Moncloa serán más habituales a partir de ahora. O, al menos, se harán públicos y notorios. El contexto de crisis que se cierne sobre la economía, con el alza de los precios de la energía, impactará directamente en los hogares y en las empresas. «Eso es lo que preocupa y notan los

ciudadanos en su día a día. Y eso es por lo que echan la culpa al Gobierno. No nos podemos permitir que nos identifiquen como parte del problema. Por eso, no quedó más remedio que hacer valer nuestra fuerza, por pequeña que sea en comparación con la del PSOE», explica a este periódico una fuente de Sumar.

Las fuentes consultadas hacen referencia a que el PSOE, en previsión de que la crisis en Oriente Medio se agrave todavía más, querrá ir dosificando las medidas, porque es probable que «haya que ir a más». Pedro Sánchez, mientras tanto, hace malabarismos. Nunca antes un presidente de izquierdas con un gobierno de coalición tuvo que lidiar con tantas emergencias con un Parlamento en el que la mayoría es de partidos de derechas.

La tensión aviva la presión a Sumar para romper

► Cada vez se escuchan más voces en la izquierda del PSOE que piden a Sumar que rompa la coalición y salga del Gobierno. Lo cierto es que, por el momento, esa reflexión solo la piden determinados sectores de Izquierda Unida. Pero las fuentes consultadas admiten que «en la interna» de los partidos, el debate se extiende como la pólvora. Cuestión distinta son los órganos oficiales de deliberación. Por el momento, esa reflexión no se ha hecho. Pero el plantón de ayer, sin duda, aviva la presión sobre Sumar. Izquierda Unida, donde existe un sector que sigue defendiendo que nunca se debió haber gobernado en coalición con los socialistas, lamentó ayer que el PSOE tense los acuerdos con sus aliados «hasta el último momento». En Moncloa, en privado, enseñan la puerta de salida.

«mojarse» por su inminente salida del Gobierno rumbo a Sevilla. La titular de Hacienda es la candidata del PSOE a la presidencia de la Junta de Andalucía y no puede permitirse meterse en más jardines. De hecho, la retirada del presupuesto en Cataluña obedece estrictamente a su interés electoral, puesto que ERC no tenía intención de apoyar las cuentas de Salvador Illa si el Estado no cede la gestión íntegra del IRPF a la Generalitat; algo que Montero no puede (ni quiere) aceptar.

En cualquier caso, las fuentes consultadas en el Gobierno explican que el choque de ayer es consecuencia directa de la estrategia emprendida por el PSOE en los últimos meses. Los socialistas están asumiendo buena parte de la línea política de la izquierda en cuestiones como Palestina. «Sán-

El PP avisa de que el Gobierno está «en llamas» y en «rebeldía»

► Los populares tampoco descartan que el choque fuera una escenificación

J. P. MADRID

En el Partido Popular detectan olor a humo en La Moncloa. Los populares hablan de un Gobierno «en llamas», «partido» y con ministros en abierta rebeldía después del plante de Sumar ayer en el Consejo de Ministros extraordinario convocado para aprobar el plan de respuesta a la guerra de Irán. La imagen —la reunión retrasada dos horas por la negativa de los socios minoritarios a sentarse sin medidas de vivienda sobre la mesa— fue leída en Génova como la escenificación de una crisis que ya no se puede disimular. «No a la guerra... en el Consejo de Ministros», ironizaron los populares, fijando el encuadre político del episodio.

Para la portavoz en el Congreso, Ester Muñoz, lo ocurrido «haría caer a cualquier Gobierno en una democracia homologable». El diagnóstico que trasladan los populares es nítido: un Ejecutivo sin Presupuestos, sin mayoría estable y dividido en plena tormenta internacional. En ese contexto, el PP deslizó incluso la sospecha de que el choque pueda formar parte de una coreografía pactada para aliviar la presión sobre Yolanda Díaz, quien ha decidido dar un paso atrás y dejar de liderar su espacio político. «España no merece esto», insisten en Génova, elevando el tono de la crítica.

La ofensiva no es nueva, pero sí es más afilada. Antes de que estallara el pulso en el Consejo de Ministros, la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, ya había marcado la línea en un desayuno informativo: reproche por la tardanza en reaccionar ante una crisis cuyos efectos —subrayó— llevan semanas trasladándose al bolsillo de los ciudadanos. «Lo que hay que rescatar es a los españoles, no a un Gobierno atezado por su corrupción y su inoperancia», dijo, al tiempo que

advertía de que el Partido Popular examinará «una a una» las medidas del decreto.

El retraso en los Presupuestos, que llevan prorrogados desde 2023, vuelve a emerger como munición política para el PP. Gamarra lo tachó de «inaceptable» y acusó al Ejecutivo de instalarse en la resistencia como única estrategia. «Sánchez resiste por la corrupción que le rodea, pero quien está resistiendo es la sociedad española», rematan en Génova. Un mensaje que busca fijar una idea: el problema, sostienen, ya no es la crisis exterior, sino la interna.

Lo cierto es que los dos decretos que el Gobierno aprobó ayer tendrán que enfrentarse próximamente al veredicto de la Cá-

«No a la guerra... en el Consejo de Ministros», ironizan fuentes del PP sobre las tensiones

El presidente presionará a los grupos con las turbulencias económicas

mara. Y nada garantiza, a día de hoy, que vaya a salir adelante. En Moncloa esperan que el PP arrieme el hombre ante una crisis de gravedad «excepcional». Pero en Génova se han cansado de tener que poner la cara a un Gobierno que ven sumido en una crisis imposible. Por el momento, el Gobierno asume que el decreto con medidas de vivienda no tiene mayoría en la Cámara. Y así lo quiso dejar claro el propio presidente en su comparecencia en Moncloa. El líder socialista intentará asfixiar al resto de grupos con la presión de las turbulencias económicas.



La estabilidad del Ejecutivo quedó ayer en entredicho, aunque el presidente quitara hierro

Los socialistas están asumiendo buena parte de la línea política de la izquierda

LOS EFECTOS DE LA GUERRA ▸ Las decisiones del Gobierno

Un plan de 80 medidas «insuficiente», «poco ambicioso» y «peligroso»

▸ Sánchez divide el plan en dos decretos, uno fiscal y otro de vivienda, que no tienen asegurada su aprobación

J. de Antonio. MADRID

Un plan integral de respuesta a la crisis en Oriente Medio con 80 medidas y un coste previsto de 5.000 millones de euros para «proteger a los ciudadanos, ayudar a las pymes, al sector primario y, por supuesto, a la industria», señaló solemnemente el presidente del Gobierno en rueda de Prensa, en la que detalló un paquete anticrisis que abarca medidas estructurales, paquete fiscal, focalización en los sectores más afectados y escudo social para los más vulnerables. En concreto, la intención del Ejecutivo es reforzar la apuesta por las energías renovables y minimizar el coste energético y eléctrico a través de medidas fiscales, actuando sobre el impacto de la subida

de los carburantes y poniendo especial atención en el campo, la pesca, los transportistas y las industrias electrointensivas y gasintensivas, además de ampliar el escudo social con medidas en vivienda tras la bronca monumental entre los dos socios de Gobierno, que puso en vilo durante dos horas la propia concepción del plan y que terminó con una solución de emergencia: dos decretos, uno fiscal y otro centrado en el alquiler y la vivienda, cuyo recorrido del segundo parece que será corto.

En el caso del paquete fiscal y de escudo social, tampoco tienen asegurado el consenso de los grupos de la Cámara, que sí apoyan medidas como la reducción del IVA de los carburantes, que pasará del 21% al 10%; la rebaja del impuesto especial sobre hidrocarburos, con lo que se busca abaratar el precio de la gasolina y el diésel;

la reducción del IVA de la luz y el gas del 21% al 10%; la rebaja del impuesto especial sobre la electricidad y la suspensión del IVA de la producción eléctrica, para reducir los costes del sistema y evitar que se reflejen en la factura final de los consumidores. Pero otras medidas que el Gobierno «ha colado por la puerta de atrás», denuncian fuentes empresariales, pueden hacer descarrilar la aprobación del decreto. Tal es el caso del control de los márgenes empresariales, mayor control de los márgenes empresariales, no respetarse el derecho a la propiedad privada o el intervencionismo en el mercado de la vivienda, que lleva aparejada «la prórroga extraordinaria y automática durante dos años de todos los contratos de alquiler cuya finalización esté prevista para 2026 y para 2027», y que Sumar cifra en más de un millón de



Los ministros Cuerpo, Aagesen y Saiz, ayer, en la rueda de Prensa

contratos. Así lo han advertido las patronales CEOE y Cepyme, que han manifestado su «profunda preocupación» por la inclusión de medidas «fruto de una presión política incomprensible y peligrosa» de una parte del Ejecutivo. Por

ello, han trasladado su rechazo a las medidas que introducen nuevas limitaciones al mercado del alquiler, ya que suponen una «injerencia injustificada» en el derecho a la propiedad privada y que generan una «preocupante» inse-

▸ **Una bajada del IVA** de los carburantes «hasta el mínimo que permite la Unión Europea», el 10%, lo que permitirá a los usuarios ahorrar hasta 30 céntimos por litro en función del combustible utilizado, unos 20 euros por depósito por coche medio.

▸ **Se bajarán los impuestos sobre la electricidad** en un 60%. En concreto, se bajará el IVA de la factura de la luz del 21% al 10%, se suspende el Impuesto sobre el Valor de la Producción de Energía Eléctrica (IVPEE), del 7%, y se reduce también el Impuesto Especial sobre la Electricidad (IEE) del 5% al tipo mínimo del 0,5% fijado por la Unión Europea.

▸ **Se va a reducir al 10% el IVA aplicable al gas natural**, a los pellets y, por tanto, también a la leña, y se congelará el precio máximo en la venta directa del butano y del propano doméstico.

▸ **Extensión hasta diciembre** de 2026 de todos los descuentos extraordinarios del bono social eléctrico, para reforzar «de forma sustantiva el bono social térmico» y a prolongar sin fecha final la prohibición de interrumpir los suministros esenciales a los hogares más vulnerables.

▸ **Los profesionales del transporte** por carretera, agricultores, ganaderos y pescadores tendrán un descuento de 20 céntimos por cada litro de combustible que reposten en sus vehículos, incluyendo camiones, autobuses, ambulancias, tractores o furgonetas, para amortiguar el impacto que el sector está recibiendo.

▸ **Además del descuento de 20 céntimos en los carburantes**, los profesionales de la agricultura también podrán acceder a una ayuda equivalente para la compra de fertilizantes los que también se hayan

Las principales medidas del real decreto

▸ El plan tiene medidas fiscales, pocas ayudas directas, apoyo sectorial y medidas estructurales del decreto del escudo social que fue rechazado

visto afectados por la guerra y puedan desencadenar un aumento del precio de productos como el aceite o los cereales.

▸ **A los carburantes también se les aplicará un descuento del IVA**, que pasará del 21% al 10% mínimo que permite la Unión Europea, aunque este impuesto lo paga el consumidor final. Sánchez ha calculado que solo esta rebaja del IVA se traducirá en un descuento de hasta 30 céntimos, es decir, unos 20 euros por vehículo.

▸ **El decreto incluye la prohibición** a las empresas que se beneficien de las ayudas relacionadas con los efectos económicos de la guerra en Irán no podrán acometer despidos objetivo.

▸ **Se adelanta un año** la entrada en vigor de la obligación de empresas y entidades públicas de mayor tamaño de tener un plan de movili-

dad sostenible al trabajo y amplía esta obligación a empresas privadas que se benefician de las ayudas contempladas en el plan de respuesta a la crisis.

▸ **Las empresas tendrán** que tener antes de finales de este año un plan de movilidad sostenible al trabajo si cuentan con más de 200 trabajadores o 100 por turno.

▸ **Bonificación en un 80%** de los peajes eléctricos para la industria electrointensiva, que supondrá un ahorro de unos 200 millones de euros.

▸ **Prórroga de dos años** de los contratos de alquiler y un mecanismo para evitar márgenes injustificados en grandes empresas.

▸ **Deducciones en el IRPF** del 20%, 40% o 60% para los contribuyentes que realicen reformas para rehabilitar viviendas.

ALBERTO R. ROLDÁN



Más poder de control para Competencia

► Este paquete de medidas se dotará de mayores capacidades de supervisión y sanción a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) para que ninguna empresa que reciba ayudas contempladas en este plan «saque tajada» de la misma, aseguró Sánchez. «Se castigará con dureza a las empresas beneficiarias de las ayudas que se aprovechan para su enriquecimiento de esta crisis o de las ayudas del Estado que pagan con sus impuestos los ciudadanos y debe volver íntegro a ellos. No toleraremos la pura codicia»

guridad jurídica. Alertan de que este tipo de intervenciones, incorporadas en un paquete de carácter extraordinario, «desincentivan la oferta, retraen la inversión y agravarán los problemas de acceso a la vivienda en lugar de solucionarlos». El campo y los transportistas

tampoco están satisfechos porque el paquete de medidas «carece de la ambición necesaria». Pese a que el establecimiento de la bonificación de 20 céntimos por litro en el carburante consumido es positivo, la «magnitud de la crisis ha disparado el precio del diésel un 30% desde el inicio del conflicto y con esa ayuda no se soluciona». La patronal Fenadismer va más lejos y asegura que la reducción del IVA del 21% al 10% en los carburantes «es una rebaja neutra en nuestra cuenta de resultados, al tratarse de un impuesto deducible en su ac-

tividad económica». Y para los autónomos la situación dista mucho de ser idílica. La asociación UPTA denuncia que la reducción fiscal «limitada» de las medidas adoptadas tienen un «escaso impacto real» entre los autónomos, que estima en 16 céntimos por litro en el caso de la gasolina y de 17 céntimos en el del diésel, «mientras que apenas se percibirá en las facturas de gas y electricidad de pequeños negocios. Esclaramente insuficiente».



Empresarios y sectores critican la inseguridad jurídica de algunas medidas

Eléctricas y consumidores electrointensivos han reclamado una reforma estructural de los costes eléctricos «no solo coyuntural» y las constructoras critican la «discriminación» y la «exclusión» que han sufrido las empresas del sector

El presidente del Gobierno se ha limitado a pedir «responsabilidad» a todos.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



DIALOGO

La propia vida novelada: la autobiografía y el autorretrato

El filósofo **Javier Moscoso**, la escritora **Anna Caballé** y el catedrático **Manuel Alberca** conversarán en este nuevo diálogo del ciclo La Razón Biográfica sobre la autobiografía y el autorretrato, géneros que son objeto de estudio en muy distintas ramas de las humanidades y las ciencias sociales, ya sea por su carácter de introspección, construcción de la identidad, presentación pública de sus autores o como retrato de una época.

CICLO: LA RAZÓN BIOGRÁFICA

MIÉRCOLES, 8 DE ABRIL 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

LOS EFECTOS DE LA GUERRA ► Las medidas del Gobierno

Álvaro Hidalgo Vega

La aprobación por el Gobierno de un nuevo paquete anticrisis vuelve a situar a la economía española ante un patrón ya conocido: la reacción urgente frente a un shock energético de origen geopolítico. La experiencia acumulada desde la crisis derivada de la guerra en Ucrania permite, sin embargo, un análisis más exigente. No se trata solo de valorar la rapidez de la respuesta, sino su calidad económica y su coherencia con la evidencia disponible. El plan aprobado responde a un enfoque híbrido que combina rebajas fiscales, ayudas directas, protección social e intervención en mercados. Esta arquitectura no es novedosa, pero sí introduce matices relevantes respecto a episodios anteriores.

El núcleo del paquete reside, nuevamente, en la energía. La reducción del IVA al 10% en electricidad, gas y carburantes, junto con la suspensión o rebaja de determinados impuestos energéticos, busca amortiguar el principal canal de transmisión del shock: el encarecimiento de los costes de producción y del consumo. Desde un punto de vista macroeconómico, esta estrategia tiene un efecto inmediato sobre los precios finales, pero su eficacia es limitada. La literatura empírica reciente –incluyendo análisis de la Comisión Europea y el FMI tras la crisis de 2022– muestra que las rebajas fiscales generalizadas presentan dos problemas: su elevado coste fiscal y su escasa focalización. Una parte significativa del beneficio no llega al consumidor, sino que se diluye en la

Análisis

Un plan necesario no exento de riesgos

► El control de márgenes empresariales y las medidas en vivienda tienen un alivio temporal pero introducen distorsiones, escasez y desincentivan la inversión

cadena de valor. Más interesante resulta la evolución en el diseño de las ayudas directas. A diferencia de 2022, cuando se optó por bonificaciones universales al combustible, el actual plan introduce una mayor focalización sectorial (transportistas, agricultores, pescadores). Este cambio es coherente con la evidencia económica: las transferencias dirigidas a sectores intensivos en energía tienen un mayor impacto en la contención de costes y en la estabilidad de la oferta. En este punto, el Gobierno parece haber aprendido de la experiencia previa.

El denominado «escudo social» constituye el segundo pilar del paquete. El refuerzo del bono social y la prohibición de cortes de suministro a hogares vulnerables responden a una lógica redistributiva clara. En contextos de inflación energética, la regre-

sividad del shock es bien conocida: los hogares de menor renta destinan una mayor proporción de su presupuesto a energía. En consecuencia, este tipo de medidas no solo es socialmente deseable, sino también económicamente eficiente.

Más controvertidas son las intervenciones en mercados, particularmente el control

de márgenes empresariales y las medidas en vivienda. La evidencia histórica sobre controles de precios –o de márgenes– es, en el mejor de los casos, ambivalente. Si bien pueden generar alivios temporales, suelen introducir distorsiones significati-

vas, desincentivan la inversión y, en algunos casos, provocar escasez. En economías avanzadas, este tipo de instrumentos requiere una implementación extremadamente precisa para evitar efectos adversos.



El control del alquiler agrava el problema que pretende resolver

En el ámbito de la vivienda, la prórroga de contratos y las tentativas de limitación de precios pueden contener el IPC a corto, pero tienden a reducir la oferta en el medio plazo. La literatura académica es consistente en este punto: los controles de alquiler, si no se acompañan de incentivos a la oferta, terminan agravando el problema que pretenden resolver.

Comparado con otros países, el plan español presenta una combinación singular. Mientras que Alemania o Francia han priorizado transferencias directas y subsidios explícitos, España mantiene una mayor dependencia de la fiscalidad indirecta como instrumento de ajuste. Por su parte, el Reino Unido ha optado por topes regulatorios en los precios finales, y Estados Unidos ha recurrido más intensamente a la liberación de reservas estratégicas y a incentivos a la inversión energética. España, en este contexto, adopta una posición intermedia, aunque con una inclinación más marcada hacia la intervención en mercados.

En conjunto, el plan es coherente con la urgencia del momento y presenta mejoras respecto a experiencias pasadas, especialmente en términos de focalización. Sin embargo, mantiene debilidades estructurales: un uso intensivo de rebajas fiscales poco precisas, la introducción de instrumentos regulatorios con riesgos conocidos y una potencial presión sobre las cuentas públicas si el shock energético se prolonga.

Álvaro Hidalgo Vega es catedrático de Fundamentos del Análisis Económico (UCLM) y presidente de la Fundación Weber

DAVID JAR



El plan mantiene debilidades estructurales: un uso intensivo de rebajas fiscales poco precisas



La presidenta del Fondo Monetario Internacional (FMI), Kristalina Georgieva

El FMI pone en duda el plan de vivienda del Gobierno

► El anuncio del plan no calma al Ibex, que cayó otro 1,14%. El precio del petróleo continúa al alza, 110 dólares

S. Antuña/ J. de Antonio. MADRID

El Fondo Monetario Internacional (FMI) enfría sus previsiones para España, hasta el 2,1% en 2026 –siete décimas menos– y el 1,8% en 2027 –una menos– ante las consecuencias de la guerra en Irán, y estima que el conflicto afectará a nuestra economía sobre todo por el aumento del precio del petróleo, porque «las renovables atenuarán el impacto sobre el gas». El FMI advierte de que un conflicto prolongado en Oriente Próximo se traduciría en un «aumento más duradero de los precios de la energía, un endurecimiento de las condiciones financieras y una mayor incertidumbre, lo que pesaría sobre la inversión, el consumo y el

crecimiento», al tiempo que también podría provocar mayores «efectos de segunda ronda sobre los salarios y la inflación», manteniéndola por encima del 3% a medio plazo.

Además, avisa de que la fragmentación política plantea dudas sobre la capacidad del Gobierno para tomar medidas correctoras por la crisis y llevar a cabo las importantes medidas de consolidación fiscal que el Fondo estima que serían necesarias para cumplir los compromisos en el marco del Plan Fiscal. El organismo cree que será necesario que el país implemente medidas equivalentes al 1,5% del PIB para cumplir con las sendas de déficit prevista en el medio plazo, en torno a unos 25.000 millones. Por ello, recomienda al Gobierno «medidas focalizadas» para hacer frente al impacto de la guerra. «Esta respuesta debería ser temporal, específica y no debería distorsionar los precios de la energía».

Asimismo, pide a España una acción «más contundente» para abordar la crisis de la vivienda

mediante más oferta y propone suspender los controles del alquiler tras su «periodo inicial de tres años» porque estos controles «han reducido de manera significativa la oferta».

Por otra parte, el Ibex35 perdió ayer un 1,14% y encadena tres semanas de caídas a pesar del paquete de medidas presentado por el Gobierno. En Europa, las caídas fueron generalizadas, con el DAX liderando los descensos y registrando pérdidas cercanas al 2%. En Estados Unidos, el Nasdaq 100 retrocedía alrededor de un 1% al cierre de esta edición.

En cuanto al mercado energético, el precio del petróleo Brent, el de referencia en Europa, subió al cierre de los mercados europeos un 1,26%, hasta los 110,02 dólares, mientras que el gas natural concluyó su cotización con un descenso de más del 2%, en una jornada de mucha volatilidad. El FMI advierte en su informe de que un conflicto prolongado provocará un «shock energético» más duradero sobre los precios, que seguirán al alza si no hay un final del conflicto.

Los consumidores exigen una rebaja del IVA de los alimentos

► Varios alimentos de la cesta de la compra se han encarecido más de un 9% en marzo

Andrea Garrote. MADRID

La guerra de Irán ha provocado un impacto notable en la economía de nuestro país. Uno de sus efectos más visibles ha sido el fuerte encarecimiento de los carburantes, como el que se vivió tras el inicio de la invasión de Ucrania. Desde el 28 de febrero, coincidiendo con el estallido del conflicto en Oriente Medio, el diésel se ha encarecido un 31% (44,8 céntimos por litro) y la gasolina un 19% (28,2 céntimos), una subida que ya se refleja con claridad en los surtidores de toda España.

Además de los carburantes, los alimentos también han registrado subidas notables. La cesta de la compra se ha encarecido un 1,53% en marzo a raíz de la guerra en Irán. Se trata de la mayor subida desde junio y contrasta con la bajada anterior de precios de un 0,9%, según los datos del análisis de precios que elabora la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU). El informe recoge la evolución de los precios de 100 alimentos frescos y en conserva, junto con los productos de droguería e higiene de ocho cadenas (Alcampo, Ahorramas, Carrefour, Dia, Mas, Lidl, Mercadona y Supermercados El Corte Inglés).

En el último mes, los mayores incrementos de precios se han concentrado en frutas y verduras, con una subida del 5,78%. A continuación se sitúan la carnicería y charcutería (3,14%), las bebidas (2,49%), así como los productos lácteos (1,86%).

El informe señala que los productos de despensa apenas han registrado variaciones, mientras que el pescado ha experimentado un ligero descenso del 0,45%, al igual que los artículos de droguería e higiene.

Entre los alimentos básicos que más se han encarecido destacan la ensalada en bolsa, con un alza del 22%, seguida de la cebolla y los pimientos verdes (ambos con una subida del 10%), el tomate y las manzanas (un 9% más). También han incrementado su precio el queso fundido (9%), el entrecot (6%) y el zumo de naranja (6%).

En el lado contrario, las principales bajadas se observan en el café soluble descafeinado, que retrocede un 6%. A este producto le siguen las patatas (-5%), los macarrones (-4%), las peras (-3%) y el jamón cocido (-3%).

En este escenario, y coincidiendo con el anuncio de nuevas medidas por parte del Gobierno para mitigar el impacto del conflicto en Oriente Medio sobre los sectores más afectados, la OCU reiteró ayer su petición de reducir el IVA de los

alimentos básicos del 4% al 0% mientras persista esta presión inflacionista.

La organización también reclamó que esta rebaja fiscal incluya la carne y el pescado, cuyo coste resulta difícil o muy difícil de asumir para hasta cuatro de cada diez hogares en nuestro país, según su último Estudio de Solvencia Familiar. Además, recuerda que los precios de los alimentos siguen siendo un 35,5% más elevados que hace tres años, lo que agrava aún más la pérdida de poder adquisitivo de las familias.



Los alimentos siguen siendo un 35,5% más caros que hace tres años

FE DE ERRATAS
VIAJES EL CORTE INGLÉS, S.A. INFORMA

Por un error tipográfico en nuestro folleto "Rutas Culturales 2026 para personas mayores de la Comunidad de Madrid" en página 181 - Italia Clásica y pag 189 - Toscana: el precio correcto de la excursión opcional del Museo de la Academia Florencia es 70€, en página 215 - Rumanía: el suplemento correcto de hab. Individual es 295€.

Álvaro Olloqui. MADRID

El juez Juan Carlos Peinado vuelve a proponer que la mujer del presidente del Gobierno, su asesora en Moncloa y el empresario Juan Carlos Barrabés sean juzgados por un tribunal de jurado, tal y como refleja un nuevo auto del magistrado, con fecha de ayer, al que tuvo acceso LA RAZÓN.

El instructor del «caso Begoña Gómez» repite este paso después de que lo anulase la Audiencia Provincial de Madrid por falta de fundamentación en la resolución con la que mandó a los tres investigados a un proceso con jurado. Les cita en plena Semana Santa, el próximo Miércoles Santo, día 1 de abril, a las 12:00 horas, a fin de celebrar la vistilla para informales de su nuevo estatus judicial, que en la práctica les acerca al banquillo de los acusados.

El titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid concluye, en base a «los resultados de las diligencias de investigación practicadas hasta el momento», que a la esposa de Pedro Sánchez, a su asistente en Presidencia del Gobierno y a Barrabés «se les puede atribuir la imputación» de los

La Audiencia de Madrid había anulado esta misma decisión por falta de fundamentación

delitos de tráfico de influencias y malversación de caudales públicos (ambos de competencia del jurado popular), así como otros que estima conexos de apropiación indebida, corrupción en los negocios y en el sector privado, e intrusismo laboral.

El magistrado resuelve que Gómez habría venido «aprovechando su proximidad» al presidente para «impulsar su proyección profesional» en el entorno de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), obteniendo para ello una «interlocución singular» con los responsables de la universidad pública, empresas patrocinadoras y entidades del sector tecnológico. Al tiempo que «recababa financiación institucional y empresarial» para la creación de la cátedra extraordinaria de Transformación Social Competitiva (TSC).

Begoña Gómez, a un paso de un juicio con jurado por 5 delitos

► Peinado aboca a la esposa de Sánchez, a su asesora en Moncloa y al empresario Barrabés a un tribunal popular: «Aprovechó su proximidad al presidente»

Según el auto, se produjo una «integración funcional» de Barrabés en el proyecto de la cátedra y, a la vez, las sociedades de su grupo «resultaban beneficiadas por adjudicaciones públicas avaladas» por la propia mujer del presidente, así como en la captación de financiación y ventajas de empresas con vínculos con el sector público. En ello ve «rasgos susceptibles» de tráfico de influencias y corrupción en los negocios.

Además, destaca la «concurrente de actuaciones» que relacionan el desarrollo de los proyectos profesionales de la mujer de Sánchez con «la adjudicación de con-



tratos públicos en favor de empresas vinculadas al entorno empresarial» de Barrabés.

Concretamente, dos expedientes licitados por el ente público Red.es, dependiente del Ministerio de Transformación Digital y Función Pública, concedidos a una unión temporal de empresas (UTE) en la que estaba Innova Next S. L. U. (propiedad del empresario investigado), por un valor superior a los once millones de euros. La relación se materializó —dice Peinado— en la aportación a la mesa de contratación de una carta «de apoyo» que estaba firmada por Gómez.

La esposa del presidente utilizó su «posición académica» en la Complutense en favor tanto de los «intereses empresariales» vinculados al grupo empresarial de Barrabés como para «el inicio de las actuaciones dirigidas a la creación de la cátedra».

Por otro lado, aprecia que Cristina Álvarez, personal eventual de la Secretaría General de Presidencia del Gobierno, «habría intervenido de manera continuada en actividades ajenas a las funciones de su puesto», actuando como «apoyo operativo» de Gómez en favor los «intereses estrictamente particulares» de su jefa.

Explica que esa transformación «radical» de su vida profesional también la experimentó Cristina Álvarez en aquel verano de 2018, con su contratación en Moncloa como «directora de Programas».

El instructor refiere que la propia esposa del líder del PSOE reconoció en su declaración como investigada, en septiembre de 2025, que Álvarez «era su amiga» y que «por ese motivo le había hecho algunos favores».

A partir de ahí, la resolución relata cómo la intervención de la asesora en favor de la actividad privada de Gómez en la cátedra «se proyectó sobre ámbitos diversos y concurrentes».

Tales como la asistencia a actos, participación en mesas de trabajo, reuniones de seguimiento, remisión y recepción de correos, la interlocución con empresas y responsables universitarios, la gestión de convenios y patrocinios, así como la asistencia a reuniones relativas al software.

«La pluralidad y continuidad de estas actuaciones sitúan su intervención en un plano operativo y material que excede de funciones meramente protocolarias o de simple organización de agenda», subraya respecto al papel ejercido por Álvarez.

En lo relativo al software, el instructor da por constatado que la plataforma desarrollada en el seno de la cátedra fue inicialmente encauzada hacia un «eventual registro universitario», sin que dicho procedimiento se llegase a culminar. Mientras, paralelamente, Gómez y su asesora aseguraban «el control privado» de los signos identificativos, del dominio transformatsc.org y de la sociedad Transforma TSC SL. Quedando finalmente alojado el programa informático «en una web de denominación coincidente con la mercantil de su titularidad», sin que se llegase a comunicar en algún momento a la universidad o a las entidades colaboradoras que pagaron su creación.

A ello se une la firma, por parte de la esposa del líder socialista, de una serie de «documentos técnicos y pliegos vinculados a los procedimientos de contratación pública y desarrollo del software», pese a que ella carecía de «habilitación técnica o administrativa para ello».

Este conjunto de actos en torno al software son para el magistrado «susceptibles de integración de los delitos de apropiación indebida e intrusismo profesional».

«El poder de su esposo influye en la conducta de cualquiera»

► El magistrado dice que ejerció una «prevalencia moral» en su vida profesional por ser mujer de Sánchez

Á. O. MADRID

El juez Juan Carlos Peinado deja constancia en su resolución de que no tiene duda de que Begoña Gómez, «desde su prevalente posición de esposa del presidente del Gobierno», en la realización de actividades «de carácter totalmente privado», contactó con Juan Carlos Barrabés y le hizo ir a la sede de Presidencia del Gobierno.

Según él, en más de tres ocasiones en los meses posteriores a la pandemia. Los asuntos a tratar, dice el juez, eran bien «cuestiones relativas al máster impulsado» por ella (sobre los contenidos de un módulo de esos estudios), o bien «asuntos de carácter empresarial con Pedro Sánchez».

Un modus operandi que —explica el juez Peinado— repitió con el aún rector de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Joaquín Goyache, de cara a plantearle la puesta en marcha de una cátedra extraordinaria.

«Es decir, sin conocerla en persona y con el único contexto de ser “la mujer del señor presidente”, Goyache se desplazó hasta Moncloa. Aquí cabe preguntarse si el rector se habría desplazado a cualquier domicilio o despacho de cualquier persona que quiere conocerle».

El instructor apunta a que esta «prevalencia moral» de la que habría echado mano la mujer de Sánchez «influye en la conducta de cualquier ciudadano, que sabe del poder que su esposo tiene para determinar la toma de decisiones, dictadas por sí mis-

mo, u ordenadas a cualquiera de los muchos subordinados, para beneficiar a un empresario, en este caso Barrabés; al rector de una universidad pública, en este caso la Complutense, o a cualquier otra persona».

Destaca, de igual forma, que se reunió con ellos en las dependencias del Palacio de la Moncloa, una «situación escénica que ya puede llegar a intimidar a cualquier ciudadano». Y, además, «escribió cartas sugiriendo la adjudicación de concursos públicos», «pidió y consiguió que se crease específicamente una cátedra» y, «al amparo de esa situación de capacidad de decisión de su esposo», «contrata a su amiga Cristina Álvarez para sus actividades privadas».

Peinado estima, en este sentido, que utilizó a la asistente para «la gestión cotidiana de la cátedra», la «colaboración directa» con la que era su coordinadora, Blanca de Juan, «para la consecución de financiación de actividades relacionadas», tanto con la cátedra como con el máster, «ambos denominados de Transformación Social Competitiva».

Y, asimismo, «para la creación de un sistema operativo (software), que luego trata de utilizar para su inscripción como algo propio en el Registro de Propiedades especiales, de carácter intelectual».

Todo esto, «obteniendo fondos» económicos de compañías privadas que eran «conocedoras de quién lo solicitaba», «la esposa del presidente», y, ante esto, «no dudan en conceder estas ayudas. Y para ello, Gómez habría contado con la «intensa y permanente ayuda» de Álvarez.

El magistrado también tiene en cuenta que, entre las reuniones previas para la cátedra, existió una con un alto representante de Reale Seguros —una de las dos patrocinadoras—, que tuvo lugar gracias la intermediación de David Sanza, «amigo personal» del presidente.

El PP anticipa un «viacrucis» en los juzgados

► El PP considera que la decisión del instructor del «caso Begoña Gómez» de mandar a la esposa del presidente del Gobierno a un jurado popular anticipa un «viacrucis» en los juzgados para el entorno de Pedro Sánchez. Dado que los populares recuerdan que el próximo 7 de abril comenzará el primer juicio del «caso Koldo», por los contratos de las mascarillas, y se sentarán en el banquillo, ya como acusados, el exministro socialista José Luis Ábalos, el que fuera asesor del Ejecutivo Koldo García y el comisionista Víctor de Aldama. Y, a finales de mayo, el día 28, dará comienzo el enjuiciamiento del hermano del también líder del PSOE, el músico David Sánchez, por su contratación supuestamente irregular en la Diputación de Badajoz, con el excandidato socialista Miguel Ángel Gallardo y un ex asesor de Moncloa también acusados en una causa que bautizada como el caso del «hermanísimo».

Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez



Ricardo Coarasa. MADRID

Según el ex DAO la agente subió a su casa «por propia voluntad» y fue «cariñosa»

► Su defensa señala que el audio avala que no hubo «sumisión» de la denunciante, a quien define como «posesiva» y «resentida»

La defensa del ex director adjunto operativo (DAO) de la Policía Nacional ha aprovechado su último escrito -en el que insta al juez a aperebrir al letrado de la inspectora que le denunció por agresión sexual de que no revele el contenido del procedimiento- para intentar desbaratar el relato de la presunta víctima. El abogado de José Ángel González, alias «Jota», recurre para ello a extractos del audio que ella misma aportó de la grabación efectuada ese 23 de abril del pasado año en la vivienda oficial del entonces jefe operativo como a sus propias declaraciones en el juzgado el pasado martes.

Y con esos pertrechos procesales, el abogado del investigado, José Carlos Velasco, sostiene que la policía subió a su domicilio «por propia voluntad» y adoptó allí «una actitud cariñosa». El letrado señala que en ningún caso esos audios muestran una actitud de «sumisión» de la agente hacia González y la define como una persona «celosa, posesiva y resentida».

El letrado cuestiona la versión de la denunciante. «Quiere hacernos pensar que es víctima una persona que sube al domicilio por propia voluntad con un arma reglamentaria; que permanece por propia voluntad, requiriendo continuamente información de forma inquisitiva; que se le invita varias veces a marcharse; que adopta una actitud cariñosa; que requiere que se le preste más atención; que recrimina que no se le haga caso y que se despide con un «adiós cariño nos vemos el domingo»».

Pero según expone, «la realidad es que es una persona celosa, posesiva y resentida con la única intención de causar el mayor mal» al ex DAO con el objetivo -dice- de, «en caso de conseguir una impenable sentencia condenatoria, poder recibir hasta el 200% de salario por su más que probable jubilación». «De ahí la insistencia de decir que estaba en acto de servicio acatando órdenes de alguien que ni siquiera es su superior jerárquico como ella misma reconoce», pone de relieve.

El abogado se refiere expresamente a que la denunciante «reconoció» ante el juez que subió al domicilio de González «porque iban a hablar» y «quería saber si me seguía mintiendo» sobre unas supuestas relaciones que manten-

día el entonces DAO con otras mujeres. Algo que evidencia, destaca, que acudió a la vivienda por «una decisión propia y consciente, difícilmente compatible con la versión de una subida forzada».

A este respecto, señala que preguntada por el motivo por el que no abandonó el domicilio si se encontraba incómoda o en contra de su voluntad, afirmó en sede judicial que decidió permanecer allí porque «estaba interesada en que él me diera las explicaciones que me decía que me iba a dar».

También aborda en el escrito el sonido de cremallera que se aprecia en el audio, y al que expresa-

mente se refirió el juez después de que el investigado negase haberse bajado, un sonido que «nítido» y prolongado que atribuye a «la cremallera de la riñonera» que ella llevaba. «Yo tenía una riñonera con la pistola y lo llevaba en la mano» (el teléfono con el que grabó lo sucedido), dice que aseguró. Además, pone de relieve que ante el juez afirmó que ese día llevaba unos «pantalones de esos elásticos» con «un botón de corchete».

Respecto a ese audio, el abogado del ex DAO refiere su extrañeza por el hecho de que la denunciante, policía de profesión «y habiendo realizado un trabajo de ascenso a

inspectora sobre delitos sexuales, no pueda objetivar ninguna lesión, basando su acusación en un audio que claramente demuestra que, si hay una sumisión, desde luego, no es la de ella» hacia el ex DAO.

Para la defensa, resulta «relevante» su comportamiento cuando finalmente se va de la vivienda.

Reclama al juez que aperebrira al letrado de la denunciante por «revelar» el contenido de la causa

Según asegura, ella negó haberse despedido con un «nos vemos el domingo», pero tras reproducirse la grabación del audio, «en la que dicha frase se escucha hasta en dos ocasiones», el letrado sostiene que la mujer «pasó de negar dicha manifestación» a decir que no lo recordaba: «Se pueden decir muchas cosas, pero era por salir de la situación». Esa despedida, acompañada -afirma- de un «adiós cariño», resulta para el abogado de González «incompatible con el comportamiento de quien afirma haber sido víctima de una agresión sexual instantes antes».

El letrado sigue extractando pasajes de la declaración judicial para intentar apuntalar su tesis exculpatoria y refiere que la denunciante «reconoció que fue ella quien llamó por teléfono» al entonces DAO «a los 20 minutos de marcharme de la casa».

Sin embargo, para la defensa «resulta llamativo» que negase ante el juez «haber realizado seis llamadas telefónicas» al DAO ese mismo 23 de abril de 2025, «a pesar de que es su propia representación letrada quien aporta el documento que así lo acredita».



El ex director adjunto de la Policía (DAO) José Ángel González, el pasado martes, antes de comparecer ante el juez como investigado

DAVID JAR

Cobertura de impagos • Crecimiento rentable • Internacionalización • Eficiencia comercial • Seguro de caución

900 401 401

www.creditoycaucion.es

Crédito y Caución
Atradius

Dragón negro:
es una amenaza catastrófica.
Por ejemplo, la posibilidad de un impago.

Seguro de crédito.
Lo necesita. Volando.



Descubra la fauna
de los riesgos

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

Esta semana se ha vuelto a abrir el debate sobre si los distintos partidos que forman parte de Sumar en el Gobierno deben, o no, permanecer en el Ejecutivo. Se ha abierto, al menos, en los medios de comunicación. El pasado martes se publicó una noticia en la que se aseguraba que en los chats internos del espacio había un clamor para dar un «golpe de mano» y abandonar el Gobierno, y la semana acabó ayer con los ministros de la coalición fucsia negándose a sentarse en el Consejo de Ministros porque los socialistas no habían incluido medidas de vivienda en el decreto para paliar los efectos de la guerra en Oriente Medio.

En ambas ocasiones, y en todas las anteriores que el debate ha aflorado en el seno de la coalición, la conclusión ha sido siempre la misma: de momento, nadie sale de Moncloa. Al contrario de lo que sucedió con el Brexit, aquí no deja de ganar el «remain».

Los motivos para que esto sea así son muy variopintos, cambian según los partidos políticos y las personas que los pueblan; y lo llamativo es que no siempre responden a decisiones estratégicas o cálculos políticos, sino que a veces dependen simplemente de cosas cotidianas. Por ejemplo, varias voces del espacio comentan que entre las personas de confianza de Yolanda Díaz pesa mucho algo tan simple y sencillo como mantener un puesto de trabajo.

Los partidos grandes tienen una larga tradición de cuidar a la gente que, sin ser políticos, han trabajado para ellos. Van rotando de puesto en puesto según las necesidades de la formación. Así, alguien de comunicación del partido en una comunidad autónoma puede pasar al departamento de comunicación en el Congreso, después al gabinete de algún ministro, volver de ahí a la política autonómica o local y dar un último salto a una empresa privada, apadrinado por el político

Las razones de SUMAR para aferrarse al Gobierno: puestos de trabajo, medidas y foco

de turno con el que haya trabajado durante ese tiempo.

Pero para que eso sea posible es necesario que el partido tenga una estructura grande, capacidad de influencia y presencia en diversas administraciones. En el caso de Movimiento Sumar, eso no pasa. Apenas tiene implantación territorial y la que tiene es cada vez menor, elección tras elección, y es muy incierto su futuro y el tamaño que acabará teniendo tras este ciclo electoral.

Esto genera que muchos de los puestos de trabajo que controla Movimiento Sumar se concentren en sus ministerios del Gobierno y en el Congreso, y que además haya algo de preocupación entre sus trabajadores sobre qué pasará con ellos mañana. Fuentes del espacio explican que el núcleo duro de Yolanda Díaz le ha presionado para tomar decisiones políticas teniendo esto en cuenta.

Por ejemplo, comentan que la vicepresidenta sí ha llegado a soportar salir del Ejecutivo y que sus asesores la han convencido de lo contrario. También señalan que hacía tiempo que mostraba signos de no querer seguir liderando Sumar, tal y como al final anunció, pero que sus asesores la presionaban para que siguiera adelante.

Esto es algo que no pasa en otras

► De vez en cuando, aflora en el seno de la coalición la idea de levantarse del Consejo de Ministros. Aunque tendría la ventaja de desmarcarse del PSOE, sin embargo cada vez que ese debate se plantea siempre acaba ganando la opción de quedarse

formaciones con más implantación, como Izquierda Unida.

Sin embargo, no todo se limita a los puestos de trabajo. También hay cálculo político detrás y uno de los principales activos que ofrece la Moncloa es el de la visibilidad. Desde ese prisma se puede ver cómo perfiles como el de la titular de Sanidad, Mónica García, o el de Consumo, Pablo Bustinduy, han ganado notoriedad por acaparar el foco que les permite estar al frente de sus ministerios, revalorizando su capital político.

De hecho, Bustinduy es uno de los nombres que más está saliendo a colación cuando se habla de quién debe liderar Sumar en las próximas elecciones generales tras descartarse Yolanda Díaz. Aunque él ha dicho por activa y por pasiva que no quiere desempeñar esa labor (esta misma semana lo volvió a descartar tras publicarse que los cuatro partidos de Sumar se lo habían pedido formalmente), es el nombre que más consenso genera entre todos.

Y para que un perfil como el de Bustinduy funcione, es necesario estar en la Moncloa. Aunque estuvo en los inicios de Podemos, nunca tuvo un perfil mediático demasiado marcado y era prácticamente un desconocido fuera de ese espacio. Gracias a su labor como

ministro y a que ha abanderado causas como la batalla del Gobierno contra Ryanair, su valor político ha ido creciendo tanto como para que sus compañeros quieran que él les lidere.

Desde el espacio reconocen que, si finalmente acabara siendo él el elegido para liderar la candidatura, salir del Ejecutivo en un momento como este sería un error. Perdería la capacidad de atraer el foco sobre su figura, mientras no se haya resuelto la incógnita del liderazgo. Esta fórmula, además, es aplicable en caso de que haya otros ministros que quieran dar el paso adelante.

También influye como motivo para permanecer en el Gobierno la capacidad de sacar adelante medidas que puedan ser bien recibidas por la ciudadanía. Aprendieron de Yolanda Díaz y de hitos como la reforma laboral o la subida del SMI y muchas voces de Sumar creen que es fundamental estar en el Consejo de Ministros para aprobar iniciativas de las que luego puedan sacar pecho.

Ven esto como algo fundamental en un momento electoral complicado para el espacio, cada vez más pequeño. En ese sentido, creen que pueden rentabilizar mucho el presionar al PSOE. Y es algo que se vio esta semana con el último Consejo de Ministros: reivindicaron que ellos fueron los que lograron que se celebrase ayer y no más adelante, como quería el PSOE, y reivindicaron el haberle doblado el pulso a la parte socialista para incluir en un decreto medidas como la prórroga de los alquileres.

En este frente hay una importante batalla electoral librándose, ya que Podemos acusa a Sumar justo de lo contrario. Los morados hablan de «operación Sumar» para crear una izquierda sumisa al PSOE y denuncian que en el Gobierno «no se mueve un papel sin que el PSOE lo apruebe», así que para Sumar también es importante reivindicar que su presencia en el Ejecutivo tiene un fin. Más aún si acaban concurriendo a las generales por separado, como parece que va a suceder.

Claves

Idas y venidas

► El debate sobre permanecer o no en el Consejo de Ministros es constante para Sumar. Esta misma semana afloró el martes, con la publicación de unos chats internos que lo pedían, y volvió el viernes, con la crisis del decreto.

► La propia Yolanda Díaz ha pensado en muchas ocasiones en dejarlo. Sin embargo, sus asesores más cercanos la han convencido siempre para permanecer. Hay muchos motivos, aunque algunos pesan más que otros.

► Movimiento Sumar apenas tiene implantación territorial y salir del Gobierno supondría, para muchos asesores, perder su trabajo de la noche a la mañana sin saber si será recuperado en el futuro. Eso pesa.

► También influye la necesidad de acaparar foco mediático, más aún cuando todavía no está claro quien sucederá a Yolanda Díaz. La presencia en la Moncloa beneficia a potenciales candidatos, como Bustinduy.

DAVID JAR

Yolanda Díaz
entra en el
Congreso de los
Diputados

Sumar activa la sucesión de Yolanda Díaz

► La Ejecutiva de Movimiento Sumar propondrá este sábado al Grupo Coordinador, su máximo órgano de dirección, la aprobación de la convocatoria de una nueva asamblea del partido tras las elecciones en Andalucía, con el objetivo de actualizar su hoja de ruta estratégica tras la renuncia de la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz. Además, según han informado fuentes de la formación, se aprovechará también para renovar los órganos de dirección que fueron elegidos en la última asamblea, en marzo de 2025, junto al debate sobre las posiciones estratégicas de la formación. Por ejemplo, defiende que volver a votar los órganos directivos es la mejor forma de cubrir la vacante del segundo coordinador, que sigue pendiente desde que el diputado Carlos Martín dimitiera en agosto. Aunque Sumar se dotó de un modelo de bicefalía (dos coordinadores), la formación ha estado de forma interina únicamente con Lara Hernández como principal referente en el partido de Díaz.

► Hay otro motivo: el electoral. La permanencia en el Gobierno permite sacar adelante medidas de las que luego presumir. No controlar la agenda te relega a hacer proclamas políticas, nada más.



El Papa traslada a los Reyes su «ilusión» ante su visita a España

► Felipe VI fue nombrado protocanónico de la Basílica de Santa María la Mayor

Macarena Gutiérrez. ROMA

León XIV recibió ayer a los Reyes en audiencia por primera vez desde que fuera nombrado Sumo Pontífice en mayo del año pasado. Un encuentro que tuvo lugar en la biblioteca privada del Papa y que estuvo cargado de simbolismo y tradición, pero también de significado diplomático. Supone una continuidad de la presencia de la Casa del Rey en la Santa Sede tras la última visita de Don Felipe y Doña Letizia a Francisco en junio de 2014.

El Papa ha elegido España como destino para uno de sus viajes más importantes de este año. Una visita que tendrá lugar en la primera semana de junio y ante la que se encuentra «muy ilusionado», según manifestó a los Reyes en un

encuentro que se prolongó durante 55 minutos y en el que trataron detalles de la gira.

Junto al ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, y la embajadora de España ante la Santa Sede, Isabel Celaá, Don Felipe y Doña Letizia, vestida de blanco, llegaron a un soleado Patio de San Dámaso de la Ciudad de Vaticano un minuto antes de las 10:15. Fueron recibidos por Edward Daniang, vicerregente de la Prefectura de la Casa Pontificia, y por un grupo de gentilhombres, miembros de la antigua «aristocracia negra» de Roma.

La escolta de los siete gentilhombres les acompañó al lugar del encuentro con el Papa, quien primero les saludó en la Sala del Tronetto. Ya en la biblioteca, Don Felipe y Doña Letizia mantuvieron una conversación privada con León XIV al final de la cual se hi-

cieron la consabida foto de recuerdo. Después de esta imagen para la historia se procedió a la presentación del resto de la delegación española y al intercambio de regalos mutuos.

El obsequio para el Papa consistió en un facsímil del libro de horas de Felipe II, un manuscrito del siglo XV que fue el favorito del antepasado del actual Rey y que le acompañó durante toda su vida. A

esta obra realizada en el escritorio del Monasterio del Escorial se sumó una manta de lana merina y seda natural fabricada a mano por el taller de artesanía textil Ábbate, un proyecto amadrinado por la Reina.

Después de la audiencia priva-

da se trasladaron a la Basílica de Santa María la Mayor. Cuenta la leyenda que fue una nevada en pleno mes de agosto en el siglo IV la que decidió este lugar del Monte Esquilino en el que debía levantarse la iglesia en la que está ente-

«Que todos sepamos ser un faro de concordia para los demás», instó el Monarca

rrado el Papa Francisco. Un templo mariano en pleno centro de Roma en el que el Rey fue nombrado protocanónico, una suerte de cofradía honorífica reservada a

los monarcas españoles desde Felipe III y que también ostenta Juan Carlos I.

También llamada «Nuestra Señora de las Nieves», aquí están enterrados ocho Papas y aquí se conserva una reliquia del pesebre en el que nació Jesucristo según la

tradición católica. Felipe VI pronunció un discurso en el que instó a mantener «la esperanza de que todos, cada uno en nuestras respectivas circunstancias y responsabilidades, sepamos ser, para los demás, un pequeño faro de concordia, generosidad y entrega a la causa del bien común».

«Entre todos, contra el egoísmo y la indiferencia, tratemos de llevar al mundo la misma claridad que hoy, en esta primavera romana que comienza, ilumina la basílica de Santa María la Mayor», dijo el Rey después de tener unas palabras para el predecesor de León XIV. «Hace algo más de un año, el día en que falleció el Papa Francisco, resalté que su pontificado había sido un faro ético para la humanidad; una referencia para creyentes y no creyentes, por su cercanía, sabiduría, y compasión, en particular hacia los más necesitados», recordó.

Don Felipe, acompañado de la Reina, ha tomado posesión como protocanónico en esta basílica papal que goza de derechos de extraterritorialidad, tal como se recoge en el Tratado de Letrán firmado en 1929 entre la Santa Sede y el reino de Italia que entonces encabezaba Víctor Manuel III.



Los Reyes entregaron al Papa León XIV un facsímil del libro de las horas de Felipe II

EFE

El «privilegio blanco» de Doña Letizia

► La Reina Letizia hizo uso durante la audiencia papal del llamado «privilegio blanco», que permite a las mujeres de las Casas Reales católicas —entre las que se encuentran la Reina Sofía, las reinas Paola y Matilde de Bélgica, Charlene de Mónaco, y las Grandes duquesas Stéphanie y María Teresa de Luxemburgo— vestir de blanco aunque el protocolo dicte que las mujeres deben vestir de negro en presencia del Sumo Pontífice.

En estos diez meses de pontificado, León XIV ya ha recibido en audiencia al rey Carlos de Inglaterra y a los monarcas de Bélgica, Países Bajos y Jordania, así como a los grandes duques de Luxemburgo.



La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, saluda a sus simpatizantes al término de un acto de campaña a favor del «sí» en Milán

Soraya Melguizo. ROMA

Un referéndum mide la popularidad de Meloni

► Si bien la primera ministra italiana advierte que no dimitirá, un rechazo a su reforma judicial supondría un varapalo al Gobierno

Este domingo y el lunes los italianos están llamados a las urnas para votar una controvertida reforma del sistema judicial impulsada por el Gobierno de Giorgia Meloni, que ya fue aprobada en el Parlamento, pero que al tratarse de una modificación constitucional necesita ser avalada en un referéndum para el que no se requiere un quórum. Una consulta que aspira a cambiar siete artículos de la Carta Magna, pero que se ha transformado en un plebiscito sobre la gestión de la primera ministra y que podría poner en riesgo su liderazgo a un año de las próximas elecciones.

«No estamos votando por Meloni, estamos votando por la justicia. Incluso quienes no están de acuerdo con este Gobierno deberían evaluar los méritos de una reforma que busca mejorar el funcionamiento del sistema», dijo la primera ministra recientemente, entrevistada en un popular pódcast italiano. Meloni insiste desde hace semanas en que no renunciará a su cargo incluso si los resultados en las urnas se convierten en un rotundo fracaso para su «reforma estrella», pero a nadie se le escapa que un amplio rechazo a su pro-

yecto tendría consecuencias para su Gobierno, uno de los más longevos de las últimas décadas.

No hace falta ir muy lejos para recordar la caída en 2016 del Ejecutivo liderado por Matteo Renzi, tras perder un referéndum sobre una reforma constitucional. Y eso a pesar de que, en ese momento, el entonces primer ministro socialdemócrata estaba en lo más alto de su popularidad.

Meloni parece haber aprendido la lección de su predecesor y ha evitado caer en el error de Renzi, «No dimitiré porque tengo la intención de terminar mi mandato. Así que, si votan «no» solo para que Meloni se vaya a casa, se arriesgan a quedarse con Meloni y con un sistema judicial que no funciona», aclaró. Sin embargo, su entrada al barro en las últimas semanas, con entrevistas exclusivamente a medios afines y utilizando sucesos que han conmocionado a la opi-

Críticas de la magistratura a la reforma

► Según la Asociación Nacional de Magistrados, que representa al 96% de los magistrados italianos, la reforma no mejora la eficiencia del sistema judicial. «El sistema judicial necesita una serie de reformas que venimos reclamando desde hace años, pero el Gobierno ha decidido intervenir con una reforma regulatoria y constitucional que nada tiene que ver con la eficiencia de la justicia», denunció Rocco Gustavo Maruotti, su secretario general.

nión pública para hacer campaña, parecen indicar que la primera ministra italiana no tiene todas las cartas de su parte.

La líder de Hermanos de Italia, el principal socio de la coalición de derechas formada también por la Liga de Matteo Salvini y Forza Italia, el partido del desaparecido Silvio Berlusconi ahora en manos de Antonio Tajani, se ha visto obligada a dar la cara en favor de la reforma soñada por el difunto «Cavaliere», después de que las encuestas de opinión dieran un giro a favor del «no» tras el ataque de EE UU a Irán. La guerra no es muy popular entre los italianos y ser la líder europea más próxima a Donald Trump podría perjudicar la movilización de gran parte de su electorado, contrario a la intervención militar.

Los últimos sondeos publicados dos semanas antes del voto muestran un país profundamente divi-

dido, con un «sorpaso» inesperado en ese momento del «no». Según el instituto de opinión YouTrend, el rechazo al referéndum alcanza el 51,4% frente al 48,6% que se muestra a favor. Un paso adelante significativo del frente del «No» respecto a las semanas anteriores.

La separación de las carreras de jueces y fiscales es uno de los puntos cruciales de la reforma, con el que el país trata de alinearse con el modelo ya existente en España, Francia o Reino Unido, donde las carreras de juez y de fiscal están diferenciadas. Según el Gobierno, el objetivo es conseguir la máxima imparcialidad del juez ante las partes, ya que, en Italia, un magistrado puede alternar funciones de fiscal (acusación) y de juez (sentencia) a lo largo de su trayectoria, aunque la última reforma aprobada durante el Gobierno técnico de Mario Draghi ya incluyó un límite para que los magistrados puedan cambiar una sola vez.

Otro de los puntos más polémicos es la introducción de un doble Consejo Superior de la Magistratura (CSM), uno para jueces y otro para fiscales, en el que una parte de sus miembros serán elegidos por el Parlamento y la otra por sorteo para evitar las «corrientes ideológicas» dentro del órgano de gobierno de los jueces.

ACOSO AL RÉGIMEN IRANÍ

Anderson Simanca. WASHINGTON

A medida que la guerra en Irán se prolonga y el estrecho de Ormuz —arteria clave del comercio energético mundial por donde pasa el 20% del petróleo— permanece prácticamente cerrado, la Administración de Donald Trump explora opciones cada vez más arriesgadas para doblegar a Teherán. Según el medio estadounidense «Axios», entre ellas la ocupación o el bloqueo de la isla de Jark, epicentro del 90% de las exportaciones de crudo iraní.

La idea, según varias fuentes cercanas a la Casa Blanca, es sencilla en su planteamiento y compleja en su ejecución: golpear el corazón económico del régimen iraní para obligarlo a reabrir el paso marítimo más estratégico del planeta. Sin embargo, detrás de esalógica se esconde una decisión que podría redefinir el conflicto y arrastrar a Estados Unidos a una intervención directa sobre el terreno en Oriente Medio.

Situada a apenas 25 kilómetros de la costa iraní, la isla de Jark es el principal nodo logístico del petróleo iraní. Controlarla —aunque sea temporalmente— equivaldría a tener en la mano la llave de la economía energética de Teherán. «Si tenemos que tomar la isla para abrir Ormuz, lo haremos», deslizó un alto funcionario estadounidense, reflejando la determinación que se respira estos días en Washington.

No es una amenaza vacía. En los últimos días, el Pentágono ha intensificado los bombardeos sobre instalaciones militares en la isla,

Trump sopesa tres escenarios para lanzar una intervención terrestre en Irán

► La Casa Blanca se plantea ocupar la estratégica isla petrolera de Jark para forzar la reapertura de Ormuz

en lo que fuentes oficiales describen como un «mensaje» a Irán, pero también como una preparación táctica para una eventual operación terrestre. Trump, fiel a su estilo, fue aún más explícito: aseguró que Estados Unidos podría «acabar con la isla cuando quiera», aunque matizó que ha evitado destruir su infraestructura petrolera clave para no comprometer futuras negociaciones.

Aunque la ocupación de Jark es la opción más llamativa, no es la única. La Casa Blanca maneja al menos tres escenarios, cada uno con distintos niveles de riesgo y compromiso militar.

El primero, y más agresivo, es una invasión limitada de la isla mediante fuerzas de Marines. Para

ello, Estados Unidos ya ha desplegado o está en proceso de enviar varias unidades expedicionarias, que en conjunto podrían sumar miles de efectivos. Este movimiento implicaría «boots on the ground» —tropas sobre el terreno—, una línea que Trump ha evitado cruzar públicamente, pero que en privado no descarta.

El segundo escenario contempla un bloqueo naval de Jark, im-

Voces militares creen que una operación de este tipo expondría a las tropas de EE UU a ataques directos

pidiendo la llegada de buques petroleros. Esta opción reduciría el riesgo directo para las tropas estadounidenses, pero abriría interrogantes legales y podría escalar las tensiones con otros actores internacionales.

El tercer camino, defendido por algunos sectores militares, pasa por intensificar los ataques aéreos y desplegar escoltas navales en el estrecho de Ormuz, protegiendo a los petroleros sin necesidad de una invasión. Esta alternativa busca neutralizar la capacidad iraní de interrumpir el tráfico marítimo sin asumir los costes políticos y humanos de una ocupación.

No todos en Washington están convencidos de que tomar Jark sea la solución. Voces militares advierten de que una operación de este tipo expondría a las tropas estadounidenses a ataques directos en un entorno altamente volátil, con beneficios estratégicos inciertos.

Además, la operación requeriría un refuerzo significativo de tropas. Ya hay más de 2.500 Marines en camino, a los que podrían sumarse otras unidades similares, junto con buques de guerra adicionales. El despliegue, lejos de ser puntual, apunta a una escalada sostenida.

Mientras Washington debate sus opciones, el impacto del conflicto ya se siente en todo el mundo. El precio del petróleo Brent ha superado los 100 dólares por barril, con un aumento de más del 40% desde el inicio de la guerra. La subida no solo afecta a los consumidores en las gasolineras: está encareciendo toda la cadena de suministro global, desde el transporte marítimo hasta el comercio electrónico. Economistas advierten de que este «shock» energético



podría traducirse en inflación, presión sobre los márgenes empresariales y, en última instancia, en un freno al crecimiento económico. Analistas señalan que los costes se están trasladando al consumidor o erosionan el empleo,

Netanyahu abre otro frente de guerra en Siria

► Fragmentos de un misil iraní impactan en la Ciudad Vieja de Jerusalén

Maya Siminovich. TEL AVIV

La noche del jueves, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, declaró en una rueda de prensa a medios extranjeros que

Irán ya no tiene capacidad para enriquecer uranio ni manufacturar misiles. Poco tiempo después, el portavoz del Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica de Irán (CGRI), Ali Mohammad Naini, declaró en la televisión nacional persa que su país retenía la capacidad de fabricar misiles y que a Israel le esperaba una sorpresa. A lo largo del viernes hubo al menos ocho andanadas de misiles desde la República Islámica. Y en uno de los ataques israelíes nocturnos de esa noche en Irán, Naini fue uno de los blancos.

En los múltiples ataques balísticos contra Israel, al menos dos portaban ojivas de bombas de fragmentación que causaron daños en viviendas e hirieron a algunos residentes. Además, metralla de un misil interceptado impactaron en la Ciudad Vieja de Jerusalén, dañando un estacionamiento en el barrio judío, a unos 400 metros del Muro de las Lamentaciones y de la Mezquita de Al-Aqsa.

El ministro de Defensa israelí, Israel Katz, advirtió ayer, tras ordenar previamente ataques contra Siria por una aparente agresión

contra la población drusa en la zona de Al-Sudeia (sur), que lo volverán a hacer «con mayor contundencia» si persiste esta situación contra la comunidad drusa. «Si es necesario, atacaremos con mayor contundencia. El primer ministro y yo lo hemos dejado claro y advertido: quien perjudique a los drusos en Siria, hermanos de nuestros hermanos drusos en Israel, sufrirá las consecuencias», aseveró Katz en un comunicado.

La noche del jueves, el Ejército de Israel informó haber bombardeado infraestructura militar del

Gobierno sirio en el sur del país en represalia por supuestos ataques contra civiles drusos.

En el sur de Siria, la tensión persiste desde la llegada al poder del presidente sirio, Ahmed al-Sharaa, después de derrocar al régimen de Bachar al-Asad a finales de 2024, con enfrentamientos entre grupos armados locales de origen beduino contra milicias drusas, algunas respaldadas por Israel.

Irán lanzó 365 misiles balísticos contra Israel desde el inicio de la guerra el 28 de febrero hasta la mañana del jueves, según las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI). Los datos militares indicaron que 285 de los misiles lanzados cruzaron



Instalaciones de gas natural licuado en Ras Laffan (Qatar)

EFE

EE UU usa bases británicas para repeler ataques

►El Gobierno británico del primer ministro laborista Keir Starmer confirmó este viernes que Estados Unidos está utilizando bases británicas para llevar a cabo «operaciones defensivas» destinadas a «neutralizar» los ataques contra buques perpetrados por Irán en el estrecho de Ormuz. En un breve comunicado, un portavoz del número 10 de Downing Street (residencia oficial y oficina del primer ministro británico) confirmó que el acuerdo suscrito entre los Gobierno de Reino Unido y Estados Unidos en el marco del conflicto en Oriente Medio «incluye operaciones defensivas estadounidenses para degradar los emplazamientos y las capacidades de misiles que se utilizan para atacar buques en el estratégico estrecho de Ormuz».

que «no hay nadie con quien hablar» tras la eliminación de buena parte de su cúpula militar.

Precisamente, Trump restó ayer importancia al impacto político de las muertes de numerosos altos dirigentes iraníes en los ataques conjuntos que lleva emprendiendo junto a Israel desde el pasado 28 de febrero y que Irán ha condenado como asesinatos selectivos. Tras la muerte del líder supremo del país, Ali Jamenei, nada más comenzar los bombardeos de Estados Unidos e Israel, los días siguientes han sido testigo de un goteo de altos cargos de la república islámica. Entre los más recientes, por ejemplo, el secretario de Seguridad Nacional, Ali Lariyani, el martes.

Trump ha reconocido públicamente desde el principio de los bombardeos que las muertes tanto de miembros de la cúpula iraní como de sus sucesores designados ha restado opciones a EE UU para negociar la paz. Ayer, sin embargo, dio la situación por completamente aceptable. «Todos los líderes de la siguiente generación han muerto. Y la mayoría de los líderes de la siguiente generación también han muerto. Y ahora, nadie quiere ser líder allí. Lo están pasando mal», declaró Trump ayer durante una ceremonia de entrega de premios en la Casa Blanca. «Queremos hablar con ellos, pero no hay con quién hablar. No tenemos con quién hablar. ¿Y saben qué? Nos gusta así», aseguró el presidente estadounidense antes de insistir en que el Ejército iraní ha sido completamente derrotado: «La Armada ha desaparecido, la Fuerza Aérea ha desaparecido. Sus radares han desaparecido. Todo ha desaparecido», zanjó el magnate.

dibujando un escenario de incertidumbre creciente.

El presidente estadounidense se encuentra atrapado entre sus propios objetivos y la realidad del conflicto. Trump había prometido una guerra rápida, incluso aspira-

ba a cerrarla antes de un viaje clave a China a finales de marzo. Sin embargo, la resistencia iraní y el cierre de Ormuz han alterado sus planes.

A esto se suma la presión internacional. Trump ha criticado du-

ramente a sus aliados de la OTAN, a quienes acusa de «cobardía» por no implicarse militarmente en la reapertura del estrecho. Al mismo tiempo, insiste en que Estados Unidos «lo está haciendo extremadamente bien» en el terreno mili-

tar, destacando la destrucción de la flota naval iraní.

Pero las contradicciones son evidentes. Mientras asegura que no enviará tropas, añade que, de hacerlo, «no lo diría». Y mientras busca negociar con Irán, reconoce

el espacio aéreo israelí, aproximadamente 270 fueron interceptados por las defensas aéreas de Israel, lo que representa una tasa de interceptación superior al 90%. Sin embargo, oficiales militares advirtieron que la interceptación de misiles con ojivas de racimo no siempre neutraliza las submunicaciones. La portavocía militar ha confirmado 17 impactos de misiles y también ha indicado que, si bien el número diario de misiles ha disminuido significativamente —de decenas durante los primeros días de la guerra a la tasa actual de uno o dos por día—, los misiles siguen representando una amenaza. Los oficiales estiman que Irán



La Policía israelí acordona ayer la Ciudad Vieja de Jerusalén

EFE

aún posee alrededor de 1.000 misiles balísticos.

Al inicio de la guerra, Irán contaba con 470 lanzadores de misiles, de los cuales unos 200 fueron destruidos por la fuerza aérea israelí. Entre 100 y 150 lanzadores adicionales se encuentran dentro de los túneles alcanzados y requerirán importantes reparaciones antes de poder ser usados, según informaron las FDI.

Líbano

Mientras, los misiles y drones de la organización proiraní Hizbulá de Líbano siguieron cayendo en el norte de Israel, provocando daños y heridos, mientras Israel sopesa

acciones terrestres con la intención declarada de crear una zona de amortiguación.

Por su parte, el ministro de Exteriores francés, Jean-Noël Barrot, dijo tras reunirse con su homólogo israelí, Gideon Sa'ar, que había expuesto las reservas de Francia a una posible operación terrestre israelí en el sur de Líbano. Barrot añadió que el Ejército libanés debe hacer todo lo posible para desarmar a Hizbulá, tal como exige el Gobierno israelí. Barrot hizo estas declaraciones durante una breve visita a Israel, tras viajar a Líbano en el marco de los esfuerzos por reducir las tensiones regionales y lograr un alto el fuego.

ACOSO AL RÉGIMEN IRANÍ

Antonio Navarro. BEIRUT

Cuando se cumplen tres semanas de una guerra convertida en contienda regional de cada vez más impredecible futuro, las autoridades iraníes aprovechan para sacar pecho sobre la capacidad de resistencia a la ofensiva israelo-estadounidense, que ayer volvió a cobrarse la cabeza de dos altos cargos de la Guardia Revolucionaria y la fuerza Basij, y exhibir dureza y crueldad.

En la tarde del jueves, el régimen ejecutaba a tres hombres que habían sido detenidos en el curso de las manifestaciones antigubernamentales de enero, las mayores en décadas, solo sofocadas después de una dura represión policial que dejaba miles de muertos. Además, Teherán anunciaba ayer la detención de 25 personas en la provincia de Azerbaiyán Occidental sospechosas de «difundir rumores» y enviar a «redes hostiles» imágenes de «destrucción» por la campaña aérea de las fuerzas estadounidenses e israelíes.

Ahorcados al amanecer, con la crueldad habitual, las autoridades iraníes acabaron con la vida de

Irán exhibe dureza con las primeras ejecuciones de manifestantes en la guerra

► Israel y EE UU matan al portavoz de la Guardia Revolucionaria y al jefe del Departamento de Inteligencia de la fuerza Basij

Mehdi Ghasemi, Saleh Mohammadi y Saeed Davoudi en la prisión central de Qom, al sur de Teherán, tras ser condenados por moharebeh –enemistad contra Dios–, el delito capital que establece la ley islámica iraní, según recogían las agencias locales.

El caso que ha trascendido con mayor fuerza es el de Mohammadi, quien acababa de cumplir 19 años y era miembro del equipo nacional de lucha libre, con participación en competiciones internacionales. Fue condenado por su presunta implicación en la muerte de un agente de Policía durante los disturbios del 8 de enero en Qom. Según la ONG Iran Human Rights (IHR), con sede en Noruega, la condena fue basada en una

confesión obtenida bajo tortura. Su abogado de oficio no logró que el tribunal admitiera las pruebas de descargo, incluidas imágenes de cámaras de vigilancia que, según sus allegados, no lo situaban en el lugar de los hechos.

Además, la ONG Amnistía Internacional aseveró ayer que a Mohammadi se le negó una defensa adecuada y fue forzado a confesar en procedimientos tan acelerados que no se parecieron en nada a un juicio real. El monitor jurídico Dabban añadió que los tres condenados carecieron de acceso efectivo a abogados independientes y que, en esas condiciones, el uso de la pena de muerte equivale a una ejecución extrajudicial.

Por su parte, el nuevo líder su-

Al menos 1.444 muertos tras tres semanas

► Las autoridades iraníes confirmaron, asimismo, en su último balance bélico más de 1.444 muertos –entre ellos 204 niños–, aunque la organización no gubernamental Human Rights Activists in Iran, con sede en Estados Unidos, elevaba en vísperas del fin de semana a más de 3.000 los fallecidos, en su mayoría civiles, tras tres semanas de ofensiva militar.

premo, el ayatolá Mojtaba Jamei, entraba ayer en escena –no se le ha visto ni oído desde que se convirtiera en jefe de Estado iraní tras el asesinato de su padre el 28 de febrero en Teherán– aseguraba que su país ha asestado «un golpe fulminante» a sus adversarios en la guerra, en una alocución enmarcada en la celebración del Año Nuevo persa. «En este momento, gracias a la especial unidad que se ha creado entre vosotros, nuestros compatriotas, a pesar de todas las diferencias de origen religioso, intelectual, cultural y político, el enemigo ha sido derrotado», declaró el ayatolá mientras las fuerzas armadas de su país volvían a llevar a cabo ataques con misiles y drones contra territorio de sus vecinos del Golfo e israelí en un guion calcado al de las jornadas precedentes.

Por otra parte, el ayatolá desmintió ayer la implicación de sus fuerzas en los ataques con misiles registrados en territorio de Omán y de Turquía en los últimos días y aseguró que en ambos casos se trató de operaciones de «falsa bandera» organizadas por Israel. Por último, el líder supremo pidió ayer «arrebatar la seguridad a enemigos internos y externos» tras la muerte el miércoles del ministro de Inteligencia, Esmail Jatib, en un



Iraníes participan en el funeral del ministro de Inteligencia iraní, Esmail Jatib, y su familia

Tres jóvenes iraníes detenidos durante las protestas de enero fueron ejecutados al amanecer

ataque israelí sobre Teherán.

Ajenos al triunfalismo de Jamei, la ofensiva estadounidense e israelí volvía a cobrarse nuevas cabezas en la jerarquía de los cuerpos y aparatos de seguridad de la República Islámica. La Guardia Revolucionaria confirmaba ayer la muerte de su portavoz, Ali Mohammad Naeni, como consecuencia de un ataque aéreo. Según la unidad de élite de las fuerzas armadas iraníes, auténtico poder en estos momentos, Naeni «cayó mártir» tras «más de cuatro décadas de servicio de la protección de la Revolución Islámica», según recogía la cadena pública IRIB.

Por su parte, los mandos militares israelíes anunciaron ayer la eliminación del jefe del Departamento de Inteligencia de la fuerza paramilitar Basij junto a «otros comandantes» del organismo en un bombardeo en Teherán.

Vladislav Inozemtsev

Tribuna

Petróleo caro: ¿oxígeno o espejismo para Rusia?

► La bonanza económica rusa por la guerra de Irán financia el gasto militar, mientras el aumento del IVA y la desconexión digital provocan pérdidas billonarias

Tres semanas adentrados en la nueva guerra que Israel y Estados Unidos libran contra Irán, Rusia aparece en la prensa internacional no tanto como una potencia que amenaza a Ucrania y Europa, sino como una nación que se ha convertido en la gran beneficiaria del conflicto en el Golfo. En cierto sentido, es verdad: mientras que a finales de febrero el presupuesto federal ruso acumuló el mayor déficit jamás registrado en solo dos meses -3,45 billones de rublos, es decir, más del 1,6% del PIB anual del país-, en marzo podría parecer perfectamente equilibrado. Con 7,6 millones de barriles de crudo y derivados exportados diariamente, y con el precio del Urals disparándose desde los 41-43 dólares por barril a finales de febrero hasta los 102 dólares por barril el 20 de marzo, los ingresos totales por exportaciones rusas pueden aumentar al menos 300 millones de dólares al día, incluso descontando todos los descuentos ocultos. Además, la relajación parcial de las sanciones estadounidenses podría hacer las exportaciones mucho más cómodas que en 2024-2025: desde el inicio de la Nueva Guerra del Golfo, no solo India ha incrementado sus compras de petróleo ruso, sino que también Sri Lanka, Bangladés, Tailandia e incluso Corea del Sur han manifestado interés en reanudar o iniciar la adquisición de crudo de Moscú.

Es más, incluso antes del ataque israelí-estadounidense, las autoridades rusas habían comenzado a prepararse para tiempos más difíciles, impulsando una campaña orientada a depreciar el rublo frente al dólar y el yuan mediante la reducción de las ventas de divisas del Fondo Nacional de Riqueza. Como resultado, el rublo ha perdido alrededor del 13% de su valor desde el 25 de febrero, y actualmente el precio del crudo Urals denominado en rublos roza los 9.000 rublos por barril, mientras que hace un mes era de menos de 3.300 rublos (el presupuesto actual se redactó asumiendo que el precio rondaría los 5.440 rublos/barril). Por lo tanto, parece que Rusia realmente se beneficia de la guerra de Irán y, presumiblemente, podría superar algunos de los problemas financieros que se consideraban inevitables hace muy poco. Pero, ¿podría esto conducir a una recuperación económica compleja? Yo me mantendría extremadamente escéptico al respecto.

Desde 2022, la política económica rusa ha experimentado una transformación radical. Cuando el presidente Putin invadió Ucrania y las potencias occidentales respondieron con sanciones, todas las autoridades económicas reaccionaron de una manera que



El presidente ruso, Vladimir Putin, destinará los beneficios a financiar la maquinaria militar

indicaba una genuina liberalización. Las denominadas «importaciones paralelas» autorizaron a las empresas rusas a adquirir casi cualquier bien en el extranjero y venderlo en Rusia sin el consentimiento del fabricante y sin la debida normalización; se aprobaron varias normas que permitían a los productores rusos ignorar la propiedad intelectual extranjera al fabricar medicamentos y bienes que requerían licencias; y, lo más importante, no se subieron los impuestos. El empresariado respondió con entusiasmo, reorientando sus vínculos comerciales de Europa hacia el Este.

Pero el liderazgo ruso actual solo puede ser liberal en tiempos de crisis, como lo demostró tanto a principios de los años 2000 como durante la recesión global de 2008-2009. Cuando la situación mejoró en 2023-2024, el Kremlin comenzó a cambiar de

rumbo: autorizó subidas del tipo de interés rector que perjudicaron a las empresas privadas, mientras las empresas orientadas al sector militar recibían créditos subsidiados; elevó tanto el impuesto sobre la renta y sobre beneficios en 2025 como el IVA en 2026; empezó a nacionalizar enormes activos privados controlados por aquellos rusos que poseen doble ciudadanía o permisos de residencia en el extranjero; incrementó la presión sobre las pequeñas empresas y los trabajadores autónomos. Los

llamados «impuestos de reciclaje» impuestos a los coches de pasajeros importados superan, desde principios de 2026, el precio de venta al por mayor del vehículo en numerosos casos; se prohibió a los trabajadores inmigrantes acceder a decenas de los puestos más demandados en el mercado laboral, e incluso los taxistas solo pueden transportar pasajeros en vehículos fabrica-

dos en Rusia o en China. Por si fuera poco, las autoridades comenzaron a bloquear no solo los servicios de mensajería y plataformas de «streaming» occidentales, sino también los servicios de internet móvil y las redes de telefonía, porque tras los ataques a Teherán consideran que los servicios de inteligencia occidentales pueden usar estas tecnologías para rastrear a los líderes rusos más apreciados (las interrupciones de internet ya han causado pérdidas de al menos un billón de rublos a las empresas rusas y han arruinado por completo a algunas de ellas).

EP

Teniendo todo esto en cuenta, sostendría que el alivio de las dificultades financieras no llevará en modo alguno a que el Kremlin suavice la presión que ejerce sobre la economía rusa. El presidente Putin, quien el año pasado afirmó que las subidas de impuestos podrían ser solo temporales, no reducirá la carga fiscal. Como ya hizo en 2024, destinará todos los fondos adicionales bien a fines militares, bien a engrosar los fondos de reserva, dejando que las empresas sobrevivan por sus propios medios. Hoy en día, diría que el presidente Putin ha olvidado sus propias experiencias pasadas, que sugieren que una economía liberalizada es más fiable y eficaz que una sometida al control total del Estado. Al parecer, ha olvidado que su propia reforma fiscal de 2000-2001, que introdujo una tasa impositiva plana y baja, duplicó los ingresos en menos de dos años, y que ahora, por razones que se me escapan, vuelve a tratar la economía rusa simplemente como una fuente de fondos para sus descabelladas aventuras geopolíticas. Esta mala gestión económica le cuesta a Rusia más que cualquiera de las sanciones occidentales impuestas desde el inicio

de la guerra. Si Rusia se beneficia de la subida de los precios del petróleo, puede darse por seguro que dicha mala gestión probablemente se intensificará en lugar de atenuarse: cuanto más dinero pueda movilizar el Kremlin, menos interés tendrá en mejorar el clima empresarial del país. Por eso creo que cualquier ventaja que la tendencia actual pueda brindar a Rusia no se aprovechará para mejorar seriamente su situación económica. Lo más probable es que únicamente prolongue de forma marginal la vida útil del sistema de Putin, de manera similar a lo ocurrido hace casi medio siglo, cuando la Unión Soviética se derrumbó tras el aún más prolongado período de precios del petróleo ultraaltos de 1974-1981, que culminó en la necrosis total del «tejido» económico soviético.

Vladislav Inozemtsev es cofundador e investigador sénior del Center for Analysis and Strategies in Europe, un «think tank» con sede en Chipre

El Kremlin sacrifica su economía por ambición geopolítica

Ernesto Villar. MADRID

La sombra del narco alcanza a Petro en la puerta de salida

► Dos investigaciones paralelas de la Justicia de EE UU ponen de nuevo al presidente colombiano en el punto de mira de Trump

Si el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, quiere añadir un número más a su tradicional espectáculo circense en varias pistas a la vez (Irán, Cuba, aranceles, deportación de inmigrantes y lo que se tercie), la Justicia de su país acaba de proporcionarle la excusa perfecta. La próxima víctima es, además, uno de sus «enemigos íntimos» favoritos, el presidente de Colombia, Gustavo Petro.

Según informó ayer «The New York Times», el mandatario colombiano está siendo investigado penalmente por al menos dos fiscalías federales estadounidenses, las de Manhattan y Brooklyn, por sus supuestos lazos con organizaciones del narcotráfico. Es decir, exactamente la misma acusación que Trump lanzó contra él hace unos meses, aparentemente con la misma táctica que emplea siempre: palabras gruesas, mucha

amenaza directa y poca prueba. En estas dos investigaciones, desplegadas de forma simultánea, participan fiscales especializados en el tráfico internacional de narcóticos, así como agentes de la Administración para el Control de Drogas (DEA) y del Servicio de Investigaciones de Seguridad Nacional (HSI). Según han confirmado al diario estadounidense tres fuentes independientes, las investigaciones han estado explorando, entre otras cosas, las posibles reuniones de Petro con narcotraficantes y, más en concreto, si su equipo de campaña presidencial

solicitó donaciones de traficantes para auparle al poder. Las fuentes señalan que las investigaciones se encuentran en sus primeras etapas y no está claro si alguna de ellas dará lugar a cargos penales.

Además, según el diario neoyorquino, no hay por el momento nada que indique que la Casa Blanca hubiera tenido algún papel en el inicio de los dos procesos. Aunque al presidente de EE UU no le ha importado hasta ahora en exceso que se sospeche de connivencias entre el poder ejecutivo y el judicial, el hecho de que la iniciativa parta de la Fiscalía puede

ser utilizado por la Casa Blanca para reforzar su teoría de que Gustavo Petro está contaminado por la mancha del narcotráfico.

Más allá del recorrido judicial que puedan tener estas dos investigaciones, son evidentes sus derivadas políticas. Trump se siente como pez en el agua en la confrontación directa con cualquier enemigo que se ponga por delante, y el presidente colombiano reúne todos los requisitos del adversario perfecto, ya que no solo es de izquierdas, sino que ha osado desafiar al mandatario estadounidense. Primero fue su negativa a

recibir vuelos militares estadounidenses con ciudadanos colombianos deportados. Después, su reacción airada ante la amenaza de aranceles, frente a la que tuvo que recoger cable como pudo siguiendo la táctica de otros países puestos también en el punto de mira. A ello se unieron las sanciones y acusaciones contra el presidente colombiano por connivencia con el narco y la petición de Petro a los militares de EE UU de desobedecer órdenes de su Gobierno por la guerra en Gaza. En el mayor momento de tensión se especuló incluso con la posibilidad de desalojarle del poder con una operación similar a la de Venezuela. Las aguas parecían haberse calmado tras una conversación entre ambos y ante el hecho de que en agosto Petro debe dejar el poder sí o sí. Para este viaje no hace falta tanto esfuerzo, pareció pensar Trump. Ahora todo es posible con el imprevisible presidente de EE UU, que vuelve a tener a Petro a tiro.



Una mujer camina por una calle junto a montones de basura en La Habana (Cuba)

Cuba, excluida de la flexibilización de sanciones al crudo ruso

► EE UU mantiene la presión en la isla, que sufre una de sus peores crisis energéticas

L.R.I. WASHINGTON

EE UU ha excluido a Cuba de la flexibilización temporal de las sanciones al crudo proveniente de Rusia, cuando la isla sufre una de sus peores crisis energéticas, agravada por el bloqueo petrolero de Washington, y dos tanqueros rusos se dirigen al país caribeño car-

gados de hidrocarburos. El Departamento del Tesoro incluyó a la isla en la lista de excepciones a la medida que levanta las restricciones al crudo ruso varado en el mar, pensada para estabilizar los mercados en medio de la guerra lanzada por Washington e Israel contra Irán y la interrupción del tráfico por el estrecho de Ormuz.

La licencia de la Oficina de Con-

trol de Activos Extranjeros (OFAC) del Tesoro, publicada el jueves, prohíbe la venta, entrega o descarga de crudo o productos petrolíferos de origen ruso a Cuba, Irán, Corea del Norte, Crimea y los territorios ucranianos del este bajo control prorruso. Este relajamiento de las restricciones para el resto de los países estará vigente hasta el 11 de abril y abarca crudo ya cargado en buques en o antes del 12 de marzo. La medida no legaliza nuevos envíos rusos, sino que permite desatascar cargamentos que ya estaban en el mar cuando se aprobó la licencia.

Según el diario británico «Financial Times», Moscú había enviado a Cuba el tanquero «Sea Horse» con unas 27.000 toneladas de combustible, que debe llegar su destino en los próximos días. Está previsto que otro petrolero ruso, el «Anatoli Kolodkin», llegue a puerto cubano a inicios de abril con unos 725.000 barriles de crudo. El Kremlin prometió ayer que ayudará a su aliado a superar la crisis, pero se abstuvo de confirmar el envío de los dos buques con hidrocarburos, los primeros suministros energéticos que llegarían a la isla en casi tres meses de bloqueo estadounidense. Como apunta Efe, en enero Trump declaró una veda de crudo hacia Cuba, con la que mantiene un diálogo del que aún no han trascendido detalles oficiales.



Ángel Escribano, presidente de Indra

R. L. Vargas. MADRID

Horas antes de que los hermanos Escribano dinamitasen la operación de consolidación de su empresa familiar, EM&M, con Indra, firma presidida por Ángel Escribano, la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, declaró que el Gobierno desconocía que el grupo de tecnología y defensa explorara la operación antes del nombramiento de Ángel Escribano como presidente de la multinacional. Una afirmación con la que, de alguna forma, trataba de exonerar al Ejecutivo de cualquier culpa respecto a su conocimiento sobre el presunto conflicto de interés del presidente de Indra que ha acabado con la consolidación empresarial pero que resulta difícil de creer a la luz de cómo se han desarrollado los acontecimientos en la compañía en los últimos años.

Durante una conferencia con analistas celebrada el pasado mes de julio para presentarles los resul-

Indra-Escribano: un lío que el Gobierno conocía y no pudo o no quiso evitar

► La fusión arrancó antes de la llegada de Ángel Escribano a la presidencia de Indra, que Moncloa apoyó pese al embrollo actual

tados de la compañía del primer semestre de 2025, el consejero delegado de Indra, José Vicente de los Mozos, aseguró que la adquisición de la empresa fundada por los hermanos Escribano se empezó a estudiar antes de la llegada a la presidencia de Indra de Ángel Escribano.

Fuentes del sector de la defensa corroboran tal extremo y apuntan a que el anterior equipo directivo ya sabía de la existencia de esta potencial fusión, lo que les lleva a concluir que el Gobierno no era ajeno a la misma dado que tiene y tenía entonces presencia en su

consejo de administración a través de la SEPI, que depende del Ministerio de Hacienda.

Con todo, el Ejecutivo no tuvo reparo en dar vía libre al nombramiento de Escribano como presidente de Indra en enero de 2025. Tampoco lo tuvo, en diciembre del mismo año, en apoyar la fusión cuando fue analizada en el consejo de administración en el que se la dio luz verde aún sabiendo que la integración de Indra con EM&M iba a desembocar en un problema por el aparente conflicto de interés de Ángel Escribano pues, meses antes, sectores como los accionis-

tas minoritarios ya habían denunciado esta situación. Algunas fuentes creen que el problema para el Gobierno se planteó cuando, casi a la par que el consejo de Indra daba vía libre a la operación, la Guardia Civil detenía al antiguo presidente de la SEPI Vicente Fer-

Montero dice que no sabían de la fusión pero la SEPI ya estaba en Indra cuando se lanzó

nández por un presunto caso de corrupción. Como explican estas fuentes, a partir de entonces, el temor a que la operación con EM&M derivase en más denuncias por el conflicto de interés que pusieran a la sociedad pública aún más en entredicho, junto a que la fórmula elegida para completar la consolidación, una fusión que dejaría a los Escribano, que ahora tienen el 14,3% de Indra, con una participación casi igual que la de la SEPI, llevaron al Gobierno a frenar el proyecto y, en última instancia, a pedir la cabeza de Ángel Escribano.

Porque el Ejecutivo quiere a toda costa convertir a Indra en un campeón nacional de la industria de defensa. Precisamente, es esta convicción del Ejecutivo de que España, dada la coyuntura geopolítica actual, debe tener una compañía de defensa a la altura de otras europeas como la italiana Leonardo, la francesa Thales o la alemana Rheinmetall, la que puede terminar con Ángel Escribano al frente de Indra tras haberse negado a abandonar el cargo como le pidió el Ejecutivo para permitir que la consolidación avanzase dejando para ello a cambio en «stand by» la consolidación con EM&M, como explicó a los consejeros en una carta remitida a los consejeros de Indra.

En 2021, cuando el equipo liderado por Fernando Abril-Martorell no se plegó a la visión que Moncloa tenía para el futuro de la compañía, la SEPI maniobró para granjearse los apoyos suficientes para reemplazarle.

En su pulso con el Gobierno, Escribano asegura que cuenta con el apoyo de los accionistas y también del consejo de administración, aunque en este último caso no está tan claro y todo dependerá de los independientes en caso de Moncloa lo quiera derribar de su cargo. Mientras que la SEPI, que controla el 28% del capital de la compañía y tiene tres consejeros, así como el representante de SAPA están claramente alineados en contra de Escribano, el presidente cuenta con el respaldo de su hermano Javier, consejero en representación del 14,3% que tiene EM&M en Indra, y el de Amber Capital, el fondo del empresario Joseph Oughourlian, principal accionista de Prisa.

Con lo que sí cuenta Escribano es con el apoyo de los trabajadores, que se han mostrado a favor de su continuidad tras el crecimiento que ha registrado la empresa en el último año.

El informe europeo del apagón señala a todo el sector sin nombres

► Lo achaca a un «efecto multifactorial» que implica a REE, empresas y reguladores

Claudia Zapater. BRUSELAS

Casi un año después del apagón que dejó a oscuras a toda la península ibérica, la Red Europea de Gestores de Redes de Transporte de Electricidad (Entso-E) ha puesto fin a la incógnita: no hubo un único culpable del cero energético.

El informe final, presentado ayer viernes tras meses de investigación, concluye que el colapso ocurrido el 28 de abril de 2025 fue provocado por una compleja combinación de factores técnicos, operativos y regulatorios que se desencadenaron. Los expertos apuntan a todos y a ninguno, pero sí confirman que podría haberse corregido mediante medidas de

control de la tensión.

La investigación técnica, que ha contado con la participación de 49 especialistas internacionales, califica el incidente como «el apagón más grave en el sistema eléctrico europeo en más de 20 años». Según el panel de investigación, el suceso marcó un hito histórico al ser «la primera vez que una serie de desconexiones en cascada de componentes de generación, junto con aumentos de tensión» derivan en apagón en la Europa continental. El origen se situó en un aumento descontrolado del voltaje que el sistema no fue capaz de compensar. Lo que comenzó como una oscilación local en la red de transporte derivó en un fallo masivo donde intervinieron desde brechas en la potencia reactiva hasta problemas críticos en la

gestión de los datos de la red.

Apesar de la magnitud del evento, el informe evita atribuir responsabilidades directas a empresas o tecnologías concretas, repartiendo la carga entre todos los actores del sistema, Red Eléctrica, reguladores y compañías energéticas. Se identificaron deficiencias importantes en la gestión técnica, destacando que una supervisión insuficiente del comportamiento de la red impidió una reacción eficaz ante la rapidez del incidente. La falta de herramientas de monitoreo avanzado y una limitada coordinación en el intercambio de datos entre los operadores nacionales fueron determinantes para que las oscilaciones iniciales no fueran contenidas antes de que el efecto dominó que derivó en el apagón.

En cuanto a la generación, la investigación apunta a una respuesta técnica fallida tanto en plantas convencionales como en renovables. El panel detectó capacidades de estabilización desiguales y diferencias críticas en las prácticas de regulación de voltaje que provocaron desconexiones en cascada. En el momento en que la tensión subió súbitamente, muchos generadores en España experimentaron reducciones rápidas de producción y desconexiones

El cero eléctrico se dio por una subida descontrolada del voltaje que el sistema no pudo compensar

automáticas preventivas. Aunque estos sistemas protegen las máquinas individuales, su activación masiva dejó a la red general sin el respaldo necesario para frenar la caída. El informe recalca la necesidad de que los generadores ajusten sus protecciones para priorizar la estabilidad del sistema interconectado sobre la seguridad individual de la planta.

El documento señala la responsabilidad de los reguladores al destacar la urgencia de que los marcos normativos se adapten a la naturaleza cambiante del sector energético. Ante el carácter inédito del fallo, el informe advierte que la falta de armonización en las reglas locales acabó comprometiendo la resistencia de toda la red y subraya la urgencia de adaptar los marcos normativos para que las políticas energéticas «permanezcan alineadas con los límites físicos del sistema». El objetivo primordial del informe es «ayudar a prevenir eventos similares en el futuro», por lo que se centra en presentar un total de 22 recomendaciones técnicas para «fortalecer la resiliencia del sistema eléctrico interconectado de Europa».

GONZALO PÉREZ



El apagón dejó sin electricidad a la península durante varias horas

Red Eléctrica se lava las manos: «No fallamos»

► La presidenta de Redeia, Beatriz Corredor, no se siente aludida por el informe de Entso-E. La responsable de la matriz de Red Eléctrica aseguró que el informe del panel de expertos europeos sobre el apagón peninsular permite concluir «de forma muy clara» que «no hay ningún fallo en ninguna conducta que se pueda atribuir al operador del sistema y que llevara al incidente del 28 de abril». «Por tanto, Red Eléctrica no falló», manifestó Corredor en declaraciones a EFE. Según su análisis, del informe europeo no cabe inferir que se registraran problemas de inercia o de potencia síncrona el día que ocurrió el apagón y declina toda responsabilidad.

EL ANÁLISIS



José María Rotellar

El error de gravar a los súper

► El sector no es el problema, sino una solución que ha logrado mantener precios gracias a su eficiencia y competitividad

En España se ha instalado desde hace tiempo una peligrosa tendencia política: cuando los precios suben, la reacción automática de algunos partidos es buscar un culpable empresarial al que castigar con nuevos impuestos. La última propuesta de Sumar sigue ese patrón: imponer un gravamen específico a los supermercados para compensar lo que consideran una «subida injustificada» de los precios de los alimentos y financiar así una rebaja del IVA en determinados productos, en un diagnóstico equivocado de cómo funciona la economía, que conduce, inevitablemente, a resultados contrarios a los que promete.

El primer problema es conceptual. La subida de los precios de los alimentos no se explica por una supuesta conspiración de los súper ni por un aumento extraordinario de sus márgenes. La inflación alimentaria responde, sobre todo, a factores mucho más amplios: el incremento de los costes energéticos, el encarecimiento de los fertilizantes, las disrupciones logísticas internacionales y, en general, el fuerte aumento de costes en toda la cadena de producción.

Los súper son el último eslabón de esa cadena. Su margen comercial suele ser relativamente reducido y se mueve en un sector extraordinariamente competitivo. En España operan grandes cadenas nacionales e internacionales, supermercados regionales y una extensa red de comercio minorista. Pensar que todos ellos pueden subir precios de manera arbitraria y coordinada ignora una realidad básica: en un mercado competitivo, quien sube precios injustificadamente pierde clientes.

En economía, existe una idea elemental que conviene recordar: los impuestos o se repercuten o se asumen vía disminución del margen. En el caso de los supermercados, la capacidad de absorber un nuevo impuesto es muy limitada. Sus márgenes son estrechos y su negocio se basa en rotaciones elevadas y precios ajustados. Si el Gobierno decide imponerles un gravamen adicional, lo más probable es que una parte significativa de ese coste termine trasladándose a los precios finales. El resultado sería exactamente el contrario al que se pretende: precios más altos.

Además, la propia lógica de la propuesta revela una contradicción evidente. Se plantea gravar a los supermercados para poder bajar el IVA de algunos alimentos. Es decir, se crea un impuesto para financiar la reducción de otro. Pero si el nuevo impuesto encarece los costes de distribución, terminará presionando al alza los precios de esos mismos productos cuyo IVA se pretende rebajar, con lo que al ser la base mayor el impuesto final pagado puede ser incluso más alto.

Este tipo de intervenciones responden a una visión profundamente equivocada del funcionamiento del mercado. Se parte de la idea de que el Gobierno puede intervenir selectivamente en determinados sectores para corregir precios que considera excesivos. Sin embargo, cada intervención introduce nuevas distorsiones que generan a su vez efectos secundarios imprevistos.

Gravar a los supermercados no sólo afecta a los precios. También reduce los incentivos a invertir, modernizar instalaciones o expandir la red comercial. A largo



El alza de los precios roza los dos dígitos en España, con subidas en el 30% en productos de consumo diario

plazo, eso implica menor eficiencia en la distribución y menores economías de escala, lo que vuelve a traducirse en precios más elevados. La historia económica muestra que cuando los gobiernos intentan manipular los precios mediante impuestos o regulaciones sectoriales, lo que consiguen es alterar las señales del mercado y deteriorar el funcionamiento del sistema económico.

Si el objetivo real fuera aliviar el coste de la cesta de la compra, el camino es mucho más sencillo y mucho más eficaz: reducir impuestos de manera generalizada. España soporta una carga fiscal elevada en numerosos ámbitos que afectan directamente a los costes de producción y distribución. Energía, transporte, cotizaciones sociales o fiscalidad empresarial son elementos que terminan incorporándose al precio final de los productos. Cada

aumento impositivo en esos ámbitos acaba repercutiendo, directa o indirectamente, sobre los consumidores.

Por eso, la forma más efectiva de aumentar el poder adquisitivo de los ciudadanos no consiste en diseñar impuestos sectoriales ni en

Si se quiere aliviar el coste de la cesta de la compra, lo más sencillo y eficaz es bajar impuestos

Cuando los gobiernos intentan manipular precios, deterioran el funcionamiento del sistema económico

buscar culpables empresariales, sino en reducir la carga fiscal y permitir que la economía funcione con menos interferencias políticas.

Los supermercados no son el problema, sino que son, de hecho, parte de la solución: gracias a la competencia y a la eficiencia logística han logrado mantener precios relativamente contenidos en comparación con otros países europeos. Convertirlos ahora en objetivo fiscal no sólo es injusto desde el punto de vista económico, sino también contraproducente para los propios consumidores.

Al final, las leyes económicas siguen funcionando aunque el legislador decida ignorarlas sistemáticamente. Y cuando se encarecen artificialmente los costes de quienes distribuyen alimentos, lo que termina encareciéndose es la cesta de la compra de todos los ciudadanos.

LA BOLSA														
IBEX 35 Madrid			CAC 40 París			FTSE 100 Londres			DAX Fráncfort			DOW JONES* Nueva York		
Cotiz.	16.714,00		7.665,62		9.918,33		22.380,19		45.868,67		24.029,45		53.372,53	
Día	-1,14%	▼	-1,82%	▼	-1,44%	▼	-2,01%	▼	-0,33%	▼	-1,34%	▼	-3,38%	▼
Año	-3,43%		-5,94%		-0,13%		-8,62%		-4,57%		-4,83%		6,03%	
PETRÓLEO Brent			EURÍBOR 12 meses			ORO Dólar/onza								
Cotiz.	110,64		2,524		4.576,46									
Día	1,98%	▲	-0,16%	▼	-1,51%	▼								
Año	1,82%		12,18%		7,69%									
IBEX 35														
			Ayer						Ayer					
Última Cotización	% Dif.		Máx.	Min.	Volumen €	Última Cotización	% Dif.		Máx.	Min.	Volumen €	Última Cotización	% Dif.	
ACCIONA	208,000	-1,23	216,800	208,000	51.047.800	CELLNEX	25,750	-5,09	27,470	25,580	99.204.318	LOGISTA	30,920	-0,71
ACCIONA ENERGÍA	20,520	0,20	21,040	20,420	17.053.355	ENAGAS	14,710	-1,11	15,055	14,705	30.452.683	MAPFRE	3,658	-0,54
ACERINVOX	11,860	-0,08	12,170	11,790	11.442.462	ENDESA	34,700	-1,67	35,610	34,540	230.729.397	MERLIN	13,610	-2,30
ACS	103,100	-1,90	107,900	103,100	127.273.918	FERROVIAL	53,440	-2,09	55,360	53,160	86.821.637	NATURGY	26,060	-1,36
AENA	25,28	0,16	25,59	25,04	140.105.358,87	FLUIDRA	18,780	-0,63	19,140	18,630	20.900.772	PUIG	15,030	-1,31
AMADEUS	49,190	0,18	49,810	48,660	109.115.436	GRIFOLS-A	8,758	-1,55	9,100	8,758	24.591.805	RED ELECTRICA	14,900	0,13
ARCELORMITTAL	42,020	-1,73	44,270	41,540	20.099.422	IBERDROLA	19,175	-1,97	19,760	19,105	539.111.768	REPSOL	24,260	-2,14
B. SABADELL	2,975	-1,49	3,084	2,972	143.664.478	INDITEX	50,560	-0,47	51,220	50,040	341.956.070	SACYR	4,020	-1,66
B. SANTANDER	9,245	-1,12	9,630	9,165	809.449.164	INDRA	50,150	0,30	52,350	49,980	153.453.222	SOLARIA	22,180	1,14
BANKINTER	13,080	-0,42	13,385	12,950	74.695.226	INMOB. COLONIAL	5,035	-1,95	5,220	5,020	12.963.480	TELEFONICA	3,578	-1,49
BBVA	17,925	0,06	18,435	17,685	544.027.805	IAG	3,988	0,38	4,099	3,945	54.456.427	UNICAJA	2,486	-0,96
CAIXABANK	9,946	-1,48	10,260	9,900	160.184.042	LAB. ROVI	78,400	-0,76	80,400	77,800	8.851.377			



Carlos Torres, presidente de BBVA, ayer, durante la junta de accionistas

BBVA anuncia que su rentabilidad crecerá al 20% pese a la guerra

► La entidad celebró ayer su junta general de accionistas

Sofía Antuña. MADRID

El presidente del BBVA, Carlos Torres, ha asegurado este viernes que espera que este 2026 el banco siga creciendo por encima de sus competidores y aumente la rentabilidad a niveles en torno al 20 %, pese al escenario mundial «cambiante e incierto». BBVA celebró este viernes su junta de accionistas tras presentar unos resultados récord de más de 10.500 millones de euros y sin la sombra a sus espaldas de la opa al Sabadell. Según explicó su presidente, los resultados permitieron al banco acelerar la remuneración a los accionistas. «Destinamos la mitad del benefi-

cio, 5.200 millones de euros, al mayor dividendo de nuestra historia, de 92 céntimos por acción», lo que supone un 31 % más que en 2024, detalló durante su intervención. Todo esto tiene lugar en un contexto marcado por la incertidumbre. Torres ha querido tener en cuenta «el entorno cambiante e incierto, marcado por tensiones comerciales, conflictos bélicos, aunque también con grandes oportunidades, como la inteligencia artificial o la transición energética». Así, la entidad busca afrontar esta situación con confianza gracias a «su diversificación geográfica, a la combinación única de crecimiento y rentabilidad y a una estrategia con un claro foco en la

innovación». En este contexto, el presidente confía en que la entidad «pueda liderar la era de la inteligencia artificial», al igual que fueron «pioneros en la era digital». Torres ha explicado que las previsiones de BBVA Research apuntan a un crecimiento del 2,4% en España, del 1,8% en México, del 4% en Turquía y del 3% en los países de América del Sur. Alertó de que «la escalada del conflicto en Irán podría impactar negativamente en estas cifras si se prolonga el cierre del estrecho de Ormuz». Asimismo, ha profundizado en que la inteligencia artificial «supone una transformación tecnológica de enorme magnitud», con una «velocidad sin precedentes».

Iberia alcanzará una oferta récord en verano

► Elevará sus plazas un 10,5% para alcanzar los 21 millones

R. L. V. MADRID

Iberia ha planificado para la temporada de verano, que comienza el próximo el 29 de marzo, la mayor oferta de plazas de su historia. En total, Iberia pondrá a disposición de sus clientes 21.420.165 plazas durante la temporada estival, según ha informado hoy. La aerolínea incrementa su capacidad en prácticamente todos sus mercados, con un crecimiento especialmente destacado en Estados Unidos, Canadá y América Latina.

Solo en el mercado nacional y europeo, Iberia ofrecerá 15.998.692 asientos. Entre las novedades se encuentran dos nuevos destinos en Europa: Bucarest y Tivat.

Estados Unidos y Canadá concentran el mayor aumento de capacidad de la aerolínea res-

pecto al verano anterior. En conjunto, ofrecerá 1.280.254 plazas, lo que representa un incremento del 19,02% frente al mismo periodo del año pasado. Iberia estrenará la ruta a Toronto (Canadá) el próximo 13 de junio con cinco frecuencias semanales entre Madrid y Toronto Pearson y un total de 34.576 plazas hasta el final de la temporada.

En América Latina, la oferta alcanzará los 3.354.159, un 7,6% más, consolidando el liderazgo de Iberia conectando esta región con Europa.

A esta operativa se suman cerca de 800.000 plazas adicionales para el resto de los destinos de la red de Iberia en África y Asia, completando así una de las programaciones estivales más ambiciosas de la compañía.

Este crecimiento de plazas se produce en pleno desarrollo de su nuevo marco estratégico, conocido como Plan de Vuelo 2030, y viene impulsado por la incorporación en los últimos meses de nuevos aviones de largo radio, entre los que se encuentran seis nuevos A321XLR y un A350-900.



Avión de Iberia iniciando su despegue

Las mascotas aportan felicidad: el 73% dice que sirven para desconectar

► Un estudio revela que el 58% de los tutores prefiere pasar tiempo con ellas cuando se sienten estresados

Julio Carabaña. MADRID

Con motivo del Día Internacional de la Felicidad, que se celebró ayer por iniciativa de la Organización de las Naciones Unidas, los expertos quieren poner en valor pequeños hábitos cotidianos que influyen en nuestro estado de ánimo. Entre ellos, la convivencia con animales de compañía destaca como uno de los apoyos más constantes para el bienestar emocional. Aunque a menudo relacionamos la felicidad con grandes cambios o hitos vitales, lo cierto es que también se construye a partir de rutinas sencillas y momentos compar-

tidos. Diversas investigaciones confirman que vivir con una mascota puede tener un efecto positivo y sostenido en la salud mental y en el equilibrio emocional de las personas.

Una encuesta de Mars (grupo empresarial dedicado al cuidado de las mascotas) que ha realizado a más de 30.000 tutores de mascota en 20 mercados (entre los que se encuentra España) muestra hasta qué punto estos animales forman parte esencial del bienestar diario. El 58% afirma que prefiere pasar tiempo con su mascota cuando se siente estresado, por delante de su pareja (32%), su familia (23%) o incluso hijos y amigos (18%). Además, el 83% considera que su mascota ha tenido un impacto positivo en su bienestar mental y el 84% asegura que su sola presencia le aporta calma.

En un contexto marcado por la hiperconectividad y las agendas exigentes, los animales de compañía se consolidan como un apoyo silencioso pero constante, favore-

ciendo pausas necesarias y momentos de desconexión.

También impulsan hábitos saludables. Tres de cada cuatro tutores de mascota destacan que su mascota les anima a salir de casa y mantenerse activos, incorporando el paseo y el tiempo al aire libre como parte de su bienestar. En paralelo, el 77% reconoce que su mascota le motiva a reducir el tiempo frente a las pantallas y a tomar descansos del entorno digital.

Más allá del vínculo afectivo, son sus rutinas y comportamientos diarios los que refuerzan su papel como aliadas de la felicidad. El 78% de los encuestados señala que su mascota le recuerda hacer una pausa del trabajo o de las tareas, y

El 84% de los encuestados asegura que su mera presencia les aporta un estado de calma

para la mitad este gesto se produce cada día. Asimismo, el 73% asegura que le ayuda a dejar de lado preocupaciones recurrentes y a sentirse más tranquilo.

Las investigaciones apuntan además a que las interacciones físicas, como acariciar a un perro o un gato, pueden favorecer la liberación de oxitocina, hormona asociada a la vinculación y al bienestar. Un paseo breve o unos minutos de contacto pueden convertirse así en un pequeño «reset» emocional en mitad de la jornada.

En España hay alrededor de 7 millones de perros y casi 6 de gatos según datos de Nielsen, los cuales forman parte activa de la vida familiar y su papel trasciende la mera compañía. Si hace décadas muchos animales cumplían funciones principalmente prácticas o permanecían en el exterior, hoy son miembros plenamente integrados en el hogar. Contribuyen a reducir el estrés, facilitan la regulación emocional y favorecen hábitos cotidianos más saludables.

En el Día Internacional de la Felicidad, la filosofía de Mars de «conseguir un mundo mejor para las mascotas» los datos y la experiencia diaria convergen en una misma idea: la felicidad no siempre reside en grandes acontecimientos, sino en pequeños momentos de calma y conexión que nos ayudan a estar presentes.

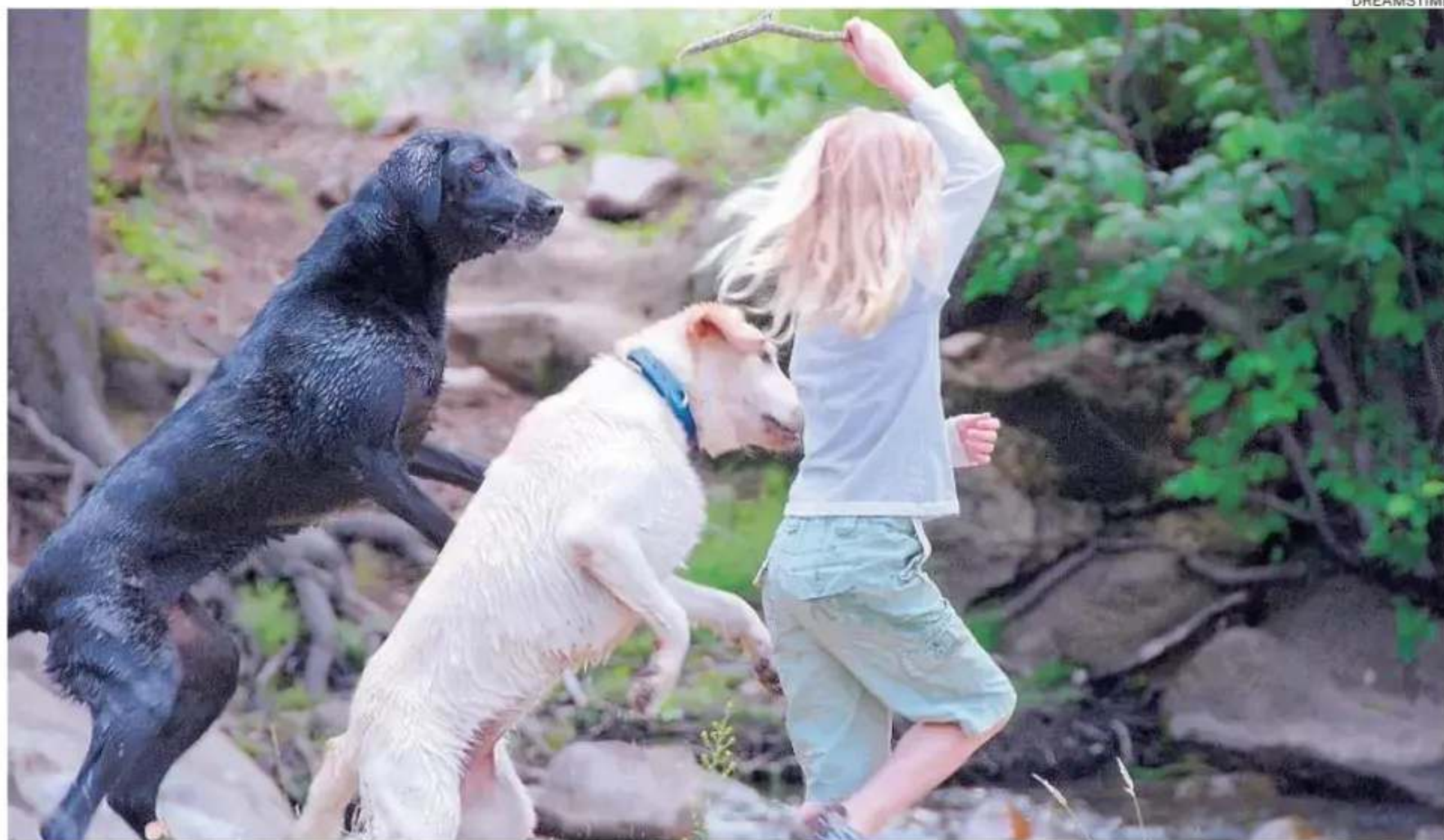
1 de cada 5 perros sufre ansiedad por separación en la primavera

L. R. S. MADRID

A medida que se acerca la primavera, los cambios en las temperaturas, el aumento progresivo de las horas de luz y una mayor actividad en el exterior empiezan a modificar también la rutina de muchas mascotas, ya que a veces comienzan a pasar más tiempo solas por el «ocio» de sus dueños. Estos cambios en el entorno, aunque parezcan sutiles, pueden influir en el bienestar emocional de perros y gatos, haciendo que algunos animales se muestren más sensibles al estrés o a la sobreestimulación. De hecho, la ansiedad en animales de compañía es un fenómeno cada vez más frecuente. Se estima que alrededor de uno de cada cinco perros puede experimentar ansiedad por separación en algún momento, un problema que suele manifestarse con ladridos excesivos, inquietud o conductas destructivas cuando el animal se queda solo en casa.

Según Virbac, especializados en salud animal, diferentes estudios señalan que entre el 14% y el 28% de los perros presentan niveles moderados o severos de ansiedad o miedo, y que hasta el 70% de los problemas de comportamiento pueden estar relacionados con el estrés, lo que subraya la importancia de identificar a tiempo las señales y adoptar medidas que, además, favorezcan su bienestar emocional.

Identificar los síntomas es el primer paso para prevenir episodios de ansiedad. En perros, el estrés puede manifestarse a través de jadeo constante, inquietud, ladridos excesivos, miedo a ciertos ruidos o incluso conductas destructivas cuando se quedan solos. Y en el caso de los gatos, es frecuente observar cambios como esconderse más de lo normal, marcar con orina, mostrarse más irritables o alterar hábitos como el apetito o el aseo.



Tres de cada cuatro tutores de mascota destacan que su mascota les anima a salir de casa y mantenerse activos

Marta de Andrés. MADRID

España ha afrontado una de las semanas de mayor tensión asistencial de los últimos años a causa de la segunda convocatoria de huelga médica nacional indefinida que finalizó ayer.

Con un seguimiento que los sindicatos han situado en torno al 80% en los hospitales y al 50% en Atención Primaria, el impacto ha sido generalizado en todas las comunidades autónomas, donde ha paralizado buena parte de la actividad ordinaria de la sanidad pública.

Según las estimaciones recogidas durante estos días, más de 700.000 actos médicos han sido suspendidos o aplazados, entre consultas, pruebas diagnósticas e intervenciones quirúrgicas, que deberán ser reprogramados en cuanto el sistema encuentre huecos para absorber semejante acumulación de retrasos.

Las consecuencias de los paros han sido especialmente visibles en Andalucía, donde el consejero de Sanidad, Antonio Sanz, ha cifrado en 77 millones de euros el coste acumulado durante las dos semanas de huelga celebradas hasta ahora.

Esta cantidad incluye no solo la interrupción de más de medio millón de actos asistenciales, sino también la factura adicional que supone recolocar consultas y cirugías, reorganizar equipos y recuperar parte del trabajo perdido mediante horas extraordinarias.

El propio consejero subrayó el jueves que el daño es doble «porque afecta tanto a los recursos que ya se habían activado y no pudieron utilizarse como al gasto extraordinario que será necesario para evitar que las listas de espera sigan creciendo de manera inasumible».

Madrid también ha hecho públicos cálculos similares. Su consejera de Sanidad, Fátima Matute, explicó ayer que «la comunidad acumula ya un impacto económico cercano a los ocho millones de euros» debido a las semanas de paros intermitentes que se han sucedido entre febrero y marzo.

Durante este periodo se han suspendido más de 130.000 consultas externas, en torno a 13.000 pruebas diagnósticas y alrededor de 6.000 intervenciones quirúrgicas, lo que ha provocado una reorganización masiva de la activi-

Factura de la huelga médica: más de 700.000 cancelaciones

► Las autonomías cifran el coste económico de los paros en millones de euros mientras Mónica García rechaza las opciones de diálogo

dad sanitaria y la obligación de posponer citas que, en muchos casos, estaban previstas desde hace meses.

Matute ha vinculado directamente esta situación con la falta de voluntad de diálogo por parte de la ministra de Sanidad, Mónica García, a la que acusa de haber generado la «peor huelga médica de la historia» y de contribuir a un «clima de confrontación» inédito entre profesionales.

En Aragón, el consejero, José Luis Bancalero, ha hablado estos días de «pérdidas de un millón de euros por semana de huelga, sin

incluir aún los costes indirectos derivados de la necesidad de repetir pruebas diagnósticas y analíticas caducadas por la suspensión de actividad». Esta duplicidad supone un «gasto añadido» que eleva la factura por encima de lo inicialmente previsto.

Solo durante esta semana se han

suspendido en la región 1.000 operaciones y 15.000 consultas, un volumen que «exigirá reforzar turnos, abrir agendas extraordinarias y activar horas extra».

El consejero advirtió de que el conflicto está provocando una «importante disfunción interna» y que su continuidad durante los

próximos meses será «difícil de absorber».

El impacto ha sido igualmente severo en otras regiones. Cantabria, Baleares, Asturias, Galicia y Castilla y León han informado de centenares de cirugías aplazadas y de miles de consultas y pruebas que deberán reprogramarse.

En los hospitales, servicios como Anestesiología y Reanimación, y otras especialidades clave para la actividad quirúrgica han sufrido una interrupción prácticamente total, lo que ha obligado a cerrar quirófanos durante varias jornadas. En Atención Primaria,



Un grupo de médicos escenifica la fuga de profesionales a otros países, ayer, en el Hospital Universitario San Pedro de Logroño

muchos centros apenas han podido atender una parte de las citas previstas, aunque los servicios mínimos hayan estado en «máximos».

«Una huelga no es un éxito»

A este respecto, cabe destacar las palabras de la secretaria general del sindicato Amyts, Ángela Hernández, que recordó ayer que «una huelga médica nunca es un éxito porque sabemos cómo afecta a los pacientes». «Recordamos que nada urgente o no demorable ha dejado de ser atendido en estos días, y pedimos paciencia, comprensión y ayuda a la población porque todo esto lo hacemos precisamente para tener más tiempo para atenderles y para que haya menos listas de espera», explicó.

En paralelo a las protestas, la tensión política e institucional ha ido «in crescendo». Tres comunidades autónomas, País Vasco,

Castilla-La Mancha y Canarias, solicitaron ayer formalmente a Mónica García la creación de una figura de mediación independiente que pudiera ayudar a desbloquear el conflicto.

Los consejeros de estas regiones, ninguna gobernada por el PSOE, argumentaron que la huelga «esta teniendo un impacto muy relevante sobre la atención sanitaria» y que era «imprescindible avanzar hacia una solución dialogada que reduzca la presión sobre los servicios de salud».

La propuesta incluía la posibilidad de que la Plataforma de Organizaciones de Pacientes actuara como entidad neutral para facilitar el entendimiento entre el Ministerio y los sindicatos.

La cerrazón de la ministra

Sin embargo, la ministra, en un nuevo ejercicio de irresponsabilidad, la rechazó frontalmente. Mónica García alegó que no era necesaria ninguna figura externa porque «ya existe un marco de diálogo legítimo, el Foro de la Profesión Médica», en el que, según ella, están representadas las principales organizaciones del sector.

La ministra sigue aferrada a lo que ella considera una baza, pero que no es más que el último clavo ardiendo al que agarrarse ahora que su popularidad está por los suelos. García defendió, además que su departamento «ha mantenido abiertas las puertas al diálogo en todo momento» y que se alcanzó un acuerdo previo con los integrantes del Foro.

Recordemos que el comité de huelga salió al paso de esas declaraciones y recordó que ellos son el único órgano legitimado para negociar, modificar o desconvocar los paros, por lo que la negociación solo puede ser directamente con ellos, a los que en ningún momento se ha dirigido desde que su segundo, Javier Padilla, pulverizara en diciembre cualquier posibilidad de entendimiento.

La negativa de la ministra fue interpretada tanto por los convocantes de la huelga como por las autonomías como una muestra más de cerrazón por parte del Ministerio.

El comité de huelga insiste en que no ha habido un contacto real y formal con capacidad negociadora y que los avances anunciados por Sanidad no atienden las reivindicaciones de fondo del colectivo. El conflicto no solo continuará, sino que se recrudecerá de cara a junio si no hay avances.



La ministra de Sanidad, Mónica García, en una comparecencia reciente

El tiempo medio para ver al médico ya es de nueve días

► Las valoraciones de la sanidad pública por parte de la población han caído 10 puntos en la última década

M. de Andrés. MADRID

Aunque el Ministerio de Sanidad intentó ayer sacar pecho sobre la buena reputación de la que goza el Sistema Nacional de Salud (SNS) entre la población, el Barómetro Sanitario 2025, elaborado por el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), arroja datos que contradicen su entusiasmo. Además de que un ciudadano tarda, de media, más de 9 días en conseguir cita con su médico de cabecera, la valoración positiva del SNS ha caído más de 10 puntos en la última década.

Así, mientras que en 2015 el 64% de los encuestados consideraba que la sanidad pública funcionaba «bastante bien», ahora se ha reducido al 52%, pasando de un 6 a un 20% los ciudadanos que afirman que funciona «mal».

Atendiendo a la nota media

que los españoles ponen a la sanidad pública, esta evolución negativa no parece tan acusada pues si en 2015 la nota se situaba en un 6,38, en 2025 los encuestados le pusieron un 6,02.

Por regiones, Cantabria, La Rioja, Murcia y País Vasco encabezan el «ranking» de autonomías con el sistema sanitario público mejor valorado, mientras que Andalucía, Castilla-La Mancha y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, gestionadas por el Ministerio de Mónica García a través del Ingesa, se sitúan a la cola.

En el segundo puesto de los más satisfechos está La Rioja (64%) y en el tercer escalón se sitúa Murcia, donde el 62% considera que la sanidad funciona bien. Tras ellos están País Vasco (61%), Islas Baleares (58%) y Galicia (57%). Con una valoración positiva por encima de la media nacional están también Asturias (57%), Cataluña (56%), Extremadura (56%), Aragón (55%), Castilla y León (55%), Navarra (54%) y Madrid (53%). Por debajo se sitúan: Valencia (51%), Canarias (50%), Ceuta (49%), Castilla-La Mancha (44%), Melilla (42%) y Andalucía (39%).

Respecto a la Atención Primaria, el servicio más utilizado por

la población (81%), el 80% de los usuarios califica la atención recibida como «buena» o «muy buena». Todo esto pese a que la demora media para ser atendido por el médico de familia es de más de nueve días, el doble de los que había que esperar hace ocho años.

Sin embargo, el análisis por comunidades revela una distribución muy heterogénea en la que, curiosamente, las autonomías con mejores datos son las únicas en las que gobierna el PSOE. En el extremo superior, destacan Cantabria y el País Vasco, donde los niveles de satisfacción positiva alcanzan el 90%, mientras que en los niveles más críticos se sitúan Andalucía, Valencia y, especialmente, Galicia, que registra el porcentaje más bajo de satisfacción de todo el territorio, por debajo del 73%.

Otro dato que sorprende es el de la atención a la salud mental. El informe revela que una de cada cinco personas ha necesitado consultar a un profesional del ramo por un trastorno o malestar emocional en el último año. De este grupo, el 51% fue atendido principalmente en el sistema público, aseguran, y el 56% de los usuarios valoró positivamente su experiencia.



EFE/R. MANZANARES

Los ingenieros de caminos urgen a mejorar las presas

L. R. S. MADRID

Representantes de la Asociación de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos y de la Ingeniería Civil se han reunido con el secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán, y la directora general del Agua, M^a Dolores Pascual, para transmitirles sus reflexiones sobre la gestión del patrimonio hidráulico, incidiendo en los aspectos que se consideran más urgentes teniendo en cuenta el riesgo potencial de un número significativo de presas en España, como la modificación de la legislación vigente, la situación y cualificación del personal responsable de la seguridad de presas o las inversiones más urgentes.

En este sentido, los ingenieros subrayaron la necesidad de un fuerte incremento de la inversión en recursos humanos y materiales, desde un enfoque multidisciplinar, para garantizar la conservación de las infraestructuras hidráulicas.

Se puso de manifiesto que las Confederaciones Hidrográficas están impulsando expedientes de extinción de los aprovechamientos hidroeléctricos según finalizan las concesiones, emitiendo requerimientos de demolición sin abrir nuevos concursos ni evaluar de manera integral su impacto.

Este proceso pone en riesgo la continuidad de presas que siguen desempeñando funciones esenciales en la gestión del agua, la prevención de desastres y la producción de energía renovable. Se habló específicamente de los expedientes de demolición que pesan sobre las presas de La Retorta o Los Toranes.

La Secretaría de Estado y la Dirección General del Agua, tras una reunión de hora y media, recibió el escrito de la Asociación de Ingenieros de Caminos sin manifestar ningún compromiso específico sobre las reivindicaciones.



La ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes, Milagros Tolón

Tolón consolida las reuniones por email

► Las autonomías están convocadas el lunes para opinar por correo electrónico sobre criterios de ayudas

Rocío Ruiz. MADRID

Milagros Tolón, la nueva ministra de Educación, FP y Deportes, que ha tomado el relevo a Pilar Alegría, parece haber copiado la forma de comunicarse con las comunidades autónomas: por correo electrónico. La fórmula ya fue empleada por Alegría cuando estuvo al frente de Educación, una cartera que compatibilizaba con la portavocía del Gobierno y que generó malestar en las autonomías. Y es que, de las cinco conferencias sectoriales a las que convocó a las comunidades en el último curso académico en el que estuvo, solo una fue presencial.

La nueva ministra, Milagros Tolón, se reunió, por primera vez, con diferentes consejeros de Educación autonómicos el pasado 3 de marzo. Presentaba a las comu-

nidades autónomas el anteproyecto de ley que reduce el número de alumnos por aula y fija un máximo de horas lectivas para el profesorado.

Este lunes, los consejeros vuelven a estar convocados con carácter extraordinario para tratar los criterios que se deben aplicar en el reparto y la distribución de las ayudas para financiar libros de texto y material didáctico dentro del programa de cooperación territorial para 2026. Pero la ministra ya ha dejado claro que se hará por correo electrónico.

El procedimiento es el siguiente: los responsables autonómicos tendrán dos horas de margen para plasmar sus aportaciones o los criterios que se deberían aplicar sobre el tema en cuestión en un correo electrónico. La franja horaria será desde las 11:00 hasta las 13:00 horas.

Posteriormente, el Ministerio elabora un acta con las aportaciones que hace cada comunidad autónoma por correo electrónico, una detrás de otra, copiadas de los textos recibidos. Y así queda despachado el asunto a tratar en el orden del día.

La fórmula es legal. De hecho, Educación especifica en la convo-

catoria que la reunión se hará a través del correo electrónico, de acuerdo con lo previsto en el artículo 17.1 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público. También detalla que «próximamente se enviarán las instrucciones conforme a las cuales se desarrollará la sesión». Sin embargo, las comunidades autónomas ya empiezan a torcer el gesto por el hecho de que sea la segunda reunión de la nueva ministra y ya se vuelva a las reuniones a través del correo electrónico.

«Sin diálogo»

Hay comunidades, como, por ejemplo, Madrid, que han expresado de manera pública que no es la mejor fórmula de interlocución. «Con este método, el acta se convierte en un documento demasiado extenso del que no se saca ninguna conclusión. De esta forma se pierde la interlocución y el diálogo, y no se permite llegar a resultados fructíferos. Este sistema no permite el debate», añaden al respecto fuentes de la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades de la comunidad presidida por Isabel Díaz Ayuso.

De igual manera, añaden que con este procedimiento empleado «tampoco es posible que haya rendición de cuentas; es imposible negociar nada ni entenderse y llegar a cualquier tipo de acuerdo», explican.

Reconoce haber sufrido un «brote» y zarandear y tirar a Cadenas

L. R. S. BADAJOZ

El menor de los dos hermanos detenidos y en prisión por la muerte en Hornachos (Badajoz) de Francisca Cadenas, Julián González, ha reconocido que sufrió un «brote» que le llevó a «coger, zarandear y tirar» a la mujer cuando ésta entró en su casa por la puerta «entreabierta» para preguntar por un familiar y descubrirle cuando estaba preparándose «una raya de cocaína».

De este modo lo señaló en su declaración el pasado día 14 ante el juez de instrucción, durante la cual también añadió que tras esos hechos él comprobó cómo se encontraba Francisca Cadenas y afirmó que «casi seguro» ésta había fallecido, informa Ep.

Así lo apuntó en respuesta a preguntas de su abogado, José Duarte, según un vídeo de su declaración ante el juez publicado por «La Crónica de Badajoz» y recogido por Ep, y en el cual el menor de los dos hermanos añade que tras lo ocurrido entró «en pánico» e intentó «por todos los medios que nadie en ese momento por lo menos se entere de lo sucedido».

En su declaración, además explica en respuesta a preguntas de su abogado que se encontraba en su domicilio cuidando de su tío la noche del 9 de mayo en la que se perdió la pista de Francisca Cadenas, y que su hermano, Manuel, estaba «en el hospital» cuidando de su padre.

Julián reconoce que Cadenas entró en su domicilio y, después de que él hubiese estado consumiendo «bastante cocaína», ésta le preguntó por su tío y ella lo descubrió «preparándose una raya y «se extrañó» de esto último.

A continuación, el abogado pregunta si esto provocó en Julián «un brote para cogerla (a Cadenas) y tirarla», y el menor de los hermanos detenidos responde que «sí».

CyL

El presidente Page no descarta una gran movilización social en defensa del agua **P. 38**

Las caras de la noticia



J. Carlos Suárez-Quinones
Consejero Medio Ambiente

La Fiscalía no ve delito en los incendios.

La Fiscalía de Castilla y León ha archivado dos denuncias contra el presidente Mañueco y Suárez-Quinones, por los graves incendios del pasado verano en León al entender que no existen indicios suficientes de la comisión de un delito.



Carlos García Carbayo
Alcalde de Salamanca
Buena gestión del agua en Salamanca.

El Ayuntamiento reduce el consumo de agua en 13.754 millones de litros en el último lustro, gracias a medidas como la telegestión de riego, la gestión activa de presiones o la plantación de especies autóctonas de bajo consumo hídrico.

FOTOS: RUBÉN CACHO/ICAL



Mañueco defiende un acuerdo estable y apoyado en el programa del PP

► El candidato popular reivindica el triunfo «incontestable» de su partido en las urnas y apuesta por un Gobierno para cuatro años

Rodrigo Ortega. VALLADOLID

Satisfacción, orgullo, alegría y, sobre todo, ilusión y mucho optimismo. Con estas palabras puede definirse el estado de ánimo del PP en Castilla y León, en general, y de su líder, Alfonso Fernández Mañueco, en particular, tras las elecciones autonómicas del pasado domingo y ante las negociaciones para intentar conformar un Gobierno estable y para cuatro años.

Mañueco reunía ayer en Valladolid a los suyos para analizar los resultados electorales en una Junta Directiva Autonómica donde agradecía a todos su esfuerzo e implicación para conseguir un triunfo «incontestable» en las urnas. Además, hacía una mención especial a Feijóo por su presencia casi diaria durante la campaña y se comprometía a devolverle su compromiso echando el resto desde Castilla y León para auparle a La Moncloa cuando haya elecciones



El presidente de la Junta en funciones da las gracias a los suyos

generales. Mañueco sacaba pecho de que el PP es el partido que más crece en votos, en porcentaje de votos y en escaños, además de ganar en siete de las nueve provincias y en más de 1.600 municipios, entre ellos siete capitales. «Los ciudadanos han hablado alto y claro y se mire por donde se mire el PP ha ganado las elecciones autonómicas», decía el líder popular, quien valoraba que los castellanos y leo-

También pide al resto de formaciones políticas que estén a la altura y piensen en el interés general

El líder del PP junto a los candidatos de cada provincia

neses han aprobado la gestión de la Junta y quieren un Gobierno del PP en la próxima legislatura «pero también que dialoguemos y seamos capaces de formar un Gobierno».

Al respecto, aseguraba que los ciudadanos han dicho que quieren más PP y un Ejecutivo liderado por los populares que esté apoyado sobre la base del proyecto del Partido Popular, pero también que se construya una alternativa al «Sanchismo». «Esta es la guía a seguir para un futuro pacto», afirmaba, contundente.

Mañueco confirmaba que el miércoles comenzará con Vox las rondas de contactos para conocer las posiciones del resto de formaciones y ver «quien está en la solución y quién en el problema», e insistía en que dialogará con todas las formaciones que han obtenido representación parlamentaria, incluido el PSOE de Castilla y León, aunque no pactará nada con él, «porque no es de fiar».

Buena política

El candidato del PP a la Junta destacaba también que afrontarán las negociaciones con tranquilidad y discreción, que hablarán de las cosas de Castilla y León y para Castilla y León y siempre dentro de las competencias que tenga la comunidad castellano y leonesa.

«Tenemos la responsabilidad de dialogar y articular un Gobierno estable asentado en pilares firmes, libre de bloqueos, y alejado de espantadas o mociones de censura», apuntaba el presidente de los populares, al tiempo que pedía al resto de formaciones que estén a la altura de las circunstancias y piensen en el interés general, como lo van a estar ellos. «Demostraremos que el éxito no nos va a cambiar», afirmaba.

Finalmente, Mañueco apelaba a la «buena política» ejercida por su partido como una de las claves del gran resultado obtenido, pero también y sobre todo a la «confianza» que, en su opinión, han trasladado a la ciudadanía «gracias a una gestión eficaz y mirando siempre a los ojos de la gente».

«Sabemos cuál es el camino y tenemos un proyecto para andar por él, porque nos mueve el orgullo y la pasión por Castilla y León y por España», concluía.

CASTILLA Y LEÓN

Llamada de la Junta a donar sangre para reforzar las reservas actuales

► Una ruta de maratones llegará a todas las capitales desde el lunes



Un donante en el Río Horteiga en la maratón del pasado año

Carlos Conde. SORIA

Nueva llamada de la Junta de Castilla y León a la ciudadanía de cara a donar sangre y reforzar las reservas de cara a la próxima Semana Santa. El Centro de Hemodonación y Hemoterapia regional ha presentado la I Ruta de Maratones de Donaciones de Sangre, una iniciativa inédita en la comunidad que, bajo el título «Castilla y León dona», recorrerá de manera consecutiva las nueve capitales de provincia, además del Bierzo en los próximos días.

Es la primera vez que se lleva a cabo un despliegue logístico de esta envergadura, a través de una ruta organizada y continuada de maratones provinciales en un periodo corto de tiempo y todo ello, gracias a una planificación estratégica que implica a equipos y centros sanitarios, hospitales, hermandades de sangre, ayuntamientos y entidades colaboradoras en todo el territorio autonómico.

La ruta comenzará el lunes 23 de marzo en Ávila; continuará el martes 24 en Burgos, con la participación del Hospital Universita-

rio de Burgos (HUBU); el miércoles 25 en Segovia y Valladolid; el jueves 26 en León, Salamanca y Soria; el viernes 27 en Palencia, nuevamente en Soria y también en El Bierzo; y concluirá el martes 31 de marzo en Zamora.

Una campaña que se realiza debido a que las reservas de sangre suelen experimentar un descenso en los días previos a vacaciones como la Semana Santa y otros periodos festivos, debido a cambios en los hábitos de la población y a los desplazamientos. Y, de esta manera, se pretende adelantarse a la caída estacional, garantizando la estabilidad del suministro y reforzando la gestión eficiente y previsor de los recursos sanitarios.

Con esta primera ruta coordinada entre las nueve provincias, Castilla y León da un paso más en la consolidación de un modelo de planificación sanitaria proactivo, eficiente y orientado a garantizar la mejor asistencia posible a todos los castellanos y leoneses.

El Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León destaca que donar sangre es un gesto solidario que puede realizarse de forma periódica: hasta seis veces al año en el caso de los hombres y cuatro en el caso de las mujeres y que resulta fundamental mantener un flujo constante de 450 donaciones diarias para cubrir las necesidades de los hospitales de la comunidad.



El líder del PSOE regional junto a Manuel Salvador

Carlos Martínez exigirá a Mañueco rigor y seriedad para hablar de la región

Carlos Conde. SORIA

El secretario regional del PSOE, Carlos Martínez, exigirá al futuro presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, «rigor y seriedad» a la hora de hablar de asuntos que atañen a la comunidad a la vez que ha sostenido que no va a participar en reuniones «trampantojos» que oculten las realidades y problemas regionales.

Eso sí, ha confirmado que acudirá la próxima semana al encuentro con Mañueco con una «posición constructiva», durante una visita a unas obras en la capital soriana, donde ha dejado entrever que se apartará de la alcaldía de Soria en pleno extraordinario el próximo 13 de abril, un día antes de tomar posesión en las Cortes de Castilla y León como procurador.

Asimismo ha pedido que se fije un orden del día y se diga

quién estará presente en esta convocatoria, donde «por respeto a los 400.000 votantes del PSOE» exista un diálogo y se aporte soluciones a los problemas que tiene la región.

Entre las cuestiones urgentes que plantea Martínez se encuentra la adaptación de la Ley contra la Violencia Machista o más medios para evitar incendios forestales y conseguir unas condiciones profesionales para los agentes.

Sobre el futuro pacto de gobernabilidad entre PP y Vox, el líder de los socialistas en la región ha arremetido contra la formación que dirige Santiago Abascal, al que ha acusado de utilizar el eslogan en campaña electoral de «que no te engañen» para después pactar con la «derecha cobarde», y ha asegurado que dicho pacto se va a realizar en Madrid con el beneplácito de Feijóo, que solo piensa en las elecciones generales de 2027.

La FRMP ofrece 103 cursos para empleados públicos

► Varios de ellos son acciones formativas específicas para los alcaldes y los concejales

J. Blanco. VALLADOLID

Una mayor formación para los empleados públicos, que incluye tanto a alcaldes como a concejales. Se trata de la nueva iniciativa de la Federación Regional de Municipios y Provincias (FRMP), que ha dado a conocer la presidenta de la institución, Ángeles Armisen, quien subrayó que «estos cursos son demandados, necesarios e imprescindibles, gracias a la actualización de los conocimientos que requiere el personal».

En total serán 103 acciones formativas (16 más que en 2025), que supone un incremento del 18 por



La presidenta de la Federación, Ángeles Armisen

ciento, de los que 42 serán presenciales y 61 on-line, para un total de 4.552 plazas.

Diecisiete de ellos se encuentran diseñados específicamente

para alcaldes y concejales al estar relacionados con sus funciones al frente de las corporaciones locales, como son el relativo a la «Gestión y dirección de equipos de

trabajo» o «Inteligencia Artificial para la gestión de datos en municipios inteligentes».

Armisen explicó que desde la FRMP se va a facilitar una guía con las acciones formativas clasificadas por materia, modalidad de impartición y fechas de realización, además de realizarse campañas de difusión específicas a través de infografías enviadas por correo electrónico y redes sociales para promocionar determinados cursos de especial interés.

Otra de las novedades serán los cursos presenciales sobre manejo de desfibriladores y cómo actuar en situaciones de peligro y realizar primeros auxilios.



Castilla y León, nuestra Educación lo primero

Admisión de 0 a 3

Educación gratuita

2026
2027

Del 17 de marzo
al 8 de abril

Educacyl




Junta de
Castilla y León

CASTILLA Y LEÓN

Amplia y atractiva campaña de verano para los jóvenes

► Familia oferta 5.865 plazas y profundiza en la «desconexión digital» con alternativas de ocio divertido, saludable y didáctico

ICAL



Blanco visita uno de los campamentos de verano del pasado año

D. Viejo. VALLADOLID

Buenas noticias para los más jóvenes de Castilla y León, que van a poder disfrutar de un verano a lo grande de la mano de la nueva campaña de verano de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, la más amplia de su historia.

De hecho, habrá disponibles

5.865 plazas, 235 más que el pasado año, para las numerosas actividades previstas en los campamentos temáticos. Objetivo: ofrecer a los jóvenes castellanos y leoneses alternativas de ocio divertido, saludable y didáctico.

La directora general del Instituto de la Juventud de Castilla y León, Estela López, presentaba ayer en Zamora la campaña estival de ocio y tiempo libre destinada a

niños y jóvenes de entre 9 y 30 años. Un programa que, además, centra el desarrollo de sus actividades fundamentalmente en el medio rural, donde se generan alrededor de 600 puestos de trabajo directos, debido al incremento de plazas convocadas. Lo que también ayuda a dinamizar las economías locales, otro de los objetivos de la iniciativa.

El programa más demandado

de la Campaña es «Red Activa» que incluye un total de 87 campamentos para menores de entre 9 y 17 años y de 97 y con 4.058 plazas. Su éxito radica en las múltiples actividades multiaventura, como senderismo, escalada, kayak, paintball, espeleología, rutas en bici de montaña o náuticas como windsurf o los primeros contactos con el buceo.

Asimismo, este año la Consejería apuesta por profundizar en la denominada «desconexión digital» de niños y adolescentes y, en sintonía con el programa «Pausa y Reconecta», con dos actividades orientadas expresamente al abandono temporal de los dispositivos móviles para disfrutar, sin distracciones, de la naturaleza, la aventura y el ocio saludable.

Por su parte, los campamentos temáticos cuentan con una oferta de 1.543 plazas, un 13,5 por ciento más que el pasado año, e incluye actividades culturales, artísticas, tecnológicas o idiomáticas además de un campamento K-Pop, centrado en canto, baile, creatividad visual y cultura musical.

Finalmente, para los jóvenes de 16 a los 30 años, la Junta convoca 264 plazas para campamentos de voluntariado. Los participantes realizarán por la mañana labores de recuperación medioambiental, de restauración y rehabilitación de elementos arquitectónicos públicos o de animación sociocultural. Mientras que las tardes se dedican a excursiones, senderismo, escalada, tiro con arco, bicicleta de montaña o piragüismo.

La solicitud debe hacerse a través de la sede electrónica de la Junta hasta el 7 de abril.

Ayudas a los afectados por Ertres en las inundaciones de febrero

I. de la Fuente. VALLADOLID

Castilla y León se compromete con los afectados por expedientes de regulación de empleo de suspensión de la relación laboral o de reducción de jornada, siempre y cuando estén fundados en causas económicas, técnicas, organizativas o de producción, o de fuerza mayor temporal. Como ha ocurrido recientemente con las inundaciones por desbordamientos de los ríos en febrero, en centros de trabajo ubicados en términos municipales de Castilla y León.

Y es que el Gobierno regional ha convocado nuevas ayudas por valor de 100.000 euros. Podrán optar a estas subvenciones los trabajadores por cuenta ajena, incluidos los que tienen contrato indefinido fijo-discontinuo, que presten o hayan prestado servicios en los centros de trabajo de las zonas afectadas, siempre que la base de cotización no supere los 4.000 euros mensuales y que hayan estado afectados por un ERTE iniciado durante el mes de febrero de 2026. Y con el fin de atender un mayor número de solicitudes de subvención, los créditos asignados a esta convocatoria podrán ser incrementados durante su vigencia en una cuantía adicional por importe no superior al cien por cien.

La ayuda económica se establecerá como una cuantía fija de 10 euros por jornada completa de suspensión, hasta un límite de 300 jornadas.

El periodo subvencionable para el que se puede solicitar la ayuda comprende desde el 1 de febrero hasta el 20 de octubre de 2026. Las solicitudes podrán presentarse desde el 23 de marzo y hasta el próximo 6 de abril.

Finalmente, cabe señalar que el plazo de presentación de las solicitudes para poder acceder a estas ayudas de la Junta es de 15 días naturales a partir de hoy sábado.

DIP. VALLADOLID



Sociedad

La riqueza alimentaria de la provincia de Valladolid en todas sus formas

El Espacio La Granja acoge hasta el domingo la Feria de Alimentos de Valladolid, con medio centenar de empresas agroalimentarias que elaboran todo tipo de productos, desde vino, queso, frutos secos o dulces pasando por conservas y legumbres, carne, aceite o pan. Como novedad, hay una carpa exterior de 200 metros cuadrados para prolongar la entrada al edificio y dar cabida a más productores, atendiendo a la demanda tanto de expositores como de visitantes. Además, se han programado talleres y degustaciones. La Feria abre sus puertas de 11.00 a 14.30 horas y de 17.00 a 20.30, con entrada libre.



ICAL

Deportes

Valladolid volverá a convertirse en capital mundial del pádel

Será del 21 al 28 de junio cuando la capital vallisoletana vuelva a convertirse en capital mundial del pádel gracias a la celebración del Oysho Valladolid Premier Pádel 2026. Una presentación de este evento que ha contado con la presencia del alcalde, Jesús Julio Carnero; el consejero de la Presidencia, Luis Miguel González Gago; el director de Madison Sports, Juan Méndez; y la leyenda de este deporte, Carolina Navarro. Carnero ha destacado que es el único torneo del mundo puramente urbano, comparándolo con Mónaco para la Fórmula 1, mientras González Gago ha recalcado el apoyo de la Junta a un torneo que se retransmitirá en más de 120 países.

Cultura

Urraca I vuelve a reinar en León con una muestra única

Hasta el próximo 7 de junio, en el Museo de León se puede contemplar la muestra «Reina Ella. Urraca I de León», donde se pone en valor la extraordinaria figura de esta monarca, la primera mujer en ostentar este título en Europa, así como sus cualidades de gobierno. Se trata de la mayor y más ambiciosa exposición organizada por el Ayuntamiento local y que por primera vez presenta en España «juntas» a todas las reinas que gobernaron con derecho propio, tal y como ha recalcado el alcalde de la ciudad, José Antonio Díez. Una inauguración que también ha

contado con la presencia del consejero de Cultura en funciones, Gonzalo Santonja, quien ha calificado de «necesaria» la exposición «Reina Ella. Urraca I de León», y ha definido a la monarca como «una pionera auténtica en el ejercicio del poder por derecho propio en toda Europa», que «se vio obligada a encarar situaciones muy complicadas para garantizar la continuidad de León», a pesar de lo cual «ha permanecido injustamente en los márgenes de la historiografía». Al acto también ha acudido el presidente de Asturias, Adrián Barbón.

CARLOS S. CAMPILLO/ICAL



DAVID ARRANZ/ICAL



Religión

Plan para rehabilitar una treintena de iglesias en Salamanca

La Diputación de Salamanca y las tres diócesis de la provincia invertirán 1,8 millones de euros para la rehabilitación de una treintena de iglesias en la provincia. Así lo ha anunciado el presidente de la institución, Javier Iglesias, durante una rueda de prensa en la que ha estado acompañado por los obispos de Salamanca y de Ciudad Rodrigo-Plasencia, José Luis Retana y

Ernesto Jesús Brotons, respectivamente, quienes han valorado la conservación y mejora del patrimonio eclesiástico provincial. El programa incluye un total de 30 intervenciones con actuaciones de gran envergadura. Iglesias ha recalcado que se trata de «planes realistas, eficaces y necesarios, que contribuyen al desarrollo rural y a mantener vivos los pueblos».

Castilla-La Mancha



El presidente de Castilla-La Mancha durante el foro celebrado en la capital toledana

Page no descarta una gran movilización social por el agua

► Así lo dice en el marco del Consejo Social celebrado en Toledo

Javier Ruiz. TOLEDO

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, presentó ayer «una estrategia frontal» en la reivindicación de las políticas hídricas del Ejecutivo que preside frente a la «falta de vocación de escucha» por parte de la administración central.

Durante la celebración del Consejo Social del Agua en Toledo, aseguró que «nosotros vamos a reclamar en Europa, y lo queremos hacer también con el Gobierno de España, una prórroga de la Directiva Marco del Agua».

Así mismo, apuntó que «el nue-

vo proyecto de Directiva es absolutamente nocivo para los intereses del campo español y no solo del campo, sino de nuestro sistema de gestión hidráulica... Nos genera muchísimas dudas y eso nos va a llevar a crear nuestra propia red de medidores, de piezómetros».

La puesta en marcha de dichos medidores se justifica, según señaló, «en la sensación de monopolio absoluto sobre la información, sobre los datos, lo que nos lleva a un dirigismo absolutamente técnico que no nos permite ni siquiera el consenso social».

En la misma línea, García-Page afirmó que desde el Gobierno re-

gional se va a llevar a cabo una estrategia para que no se avance en la planificación «si no es con el consenso».

Otro de los apartados de esa estrategia pasa por plantear al Gobierno de España que acepte la ayuda de personal que brinda el Ejecutivo regional para acelerar gestiones en las distintas confederaciones hidrográficas.

«Vemos una inmensa lista de retrasos en la gestión de las confederaciones, de manera que nos estamos ofreciendo para poner recursos autonómicos con los que aligerar muchos expedientes en las confederaciones», dijo Page, quien aclaró que se estaba refi-

riendo a la Confederación Hidrográfica del Guadiana.

Del mismo modo señaló que, dada la crítica situación hídrica que atraviesa la parte de la región que linda con Levante, «nos estamos empezando a plantear, y vamos a encargar un estudio de aproximación para ello, que Castilla-La Mancha se una a las desaladoras».

Por último, el presidente García-Page, que agradeció a las organizaciones la información que arrojan para contar con un diagnóstico preciso, no descartó que esta región «tenga que manifestarse en alto y hacer algún tipo de movilización, no vamos a estar de brazos cruzados».

Todo ello un día antes de que se celebre el Día Mundial del Agua, que en esta comunidad autónoma hace ya años que viene marcada con un tinte claramente reivindicativo. La situación del Alto Guadiana o del trasvase Tajo-Segura son asuntos a los que el Ejecutivo regional da máxima importancia.

Plan Anticrisis

En otro orden de cosas, sobre el Consejo de Ministros extraordinario convocado para cerrar un plan anticrisis derivado de la guerra en Irán, el jefe del Ejecutivo regional dijo que las autonomías no han sido consultadas.

«No es que sea obligatorio, pero, cuando se está hablando de tomar medidas en relación con los ingresos, es decir, con los impuestos, no somos una administración cualquiera».

También advirtió que las decisiones que vayan en el Real Decreto que surja de la reunión ministerial pueden afectar «a la financiación de la sanidad, de la educación y del estado del bienestar», finalizó.

Sanidad

Hallan una técnica para el diagnóstico del síndrome de Satoyoshi

Investigadores de la Gerencia de Atención Integrada de Albacete, dependiente del Servicio de Salud de Castilla-La Mancha, han participado en una investigación sobre el síndrome de Satoyoshi, una enfermedad rara multisistémica de probable etiología autoinmune. Esta enfermedad se caracteriza por espasmos musculares dolorosos, diarrea con malabsorción y alopecia. El estudio propone una modificación de la técnica «Western blot».

Religión

La «Pasión Viviente» revivirá la Semana Santa en Valdepeñas

Más de un centenar figurantes participarán el sábado, 28 de marzo, en la «Pasión Viviente» de Valdepeñas, que por noveno año se representará con la participación de voluntarios, la Parroquia Nuestra Señora de la Paz y San Juan Bautista y el Ayuntamiento de Valdepeñas. Se trata de una iniciativa cultural con la que, a través de doce escenas ubicadas por diferentes calles del barrio del Lucero se reconstruye a través de una imagen teatral la pasión, muerte y resurrección de Cristo.

Sucesos

Muere una conductora tras un brutal vuelco en la VG-20 de Vigo

Una mujer falleció en la madrugada de este viernes tras sufrir un accidente de tráfico en la VG-20, en Vigo, a su paso por la parroquia de Beade. El siniestro se produjo en torno a las 03.05 horas, en las inmediaciones de la conexión con la AP-9 en sentido Puxeiros. Según la información facilitada por el 112 Galicia, fue un particular quien dio la voz de alarma tras encontrarse con un vehículo volcado en la calzada donde se desplazaron los servicios sanitarios.

Galicia

Rueda inaugura una nueva residencia en Ourense

► La Xunta avanza hacia otras 680 plazas públicas

Javier Presas. PONTEVEDRA

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, inauguró ayer viernes la nueva residencia de mayores municipal María Puga Martínez, en Xunqueira de Ambía (Ourense), un centro que busca poner de manifiesto la apuesta del Gobierno gallego por reforzar los servicios sociales en el rural y garantizar que las personas mayores puedan ser atendidas en su entorno.

«A la gente hay que cuidarla desde que nace hasta el final de su

vida», defendió el titular del Ejecutivo autonómico durante el acto, en el que subrayó la importancia de acercar los recursos asistenciales a los municipios más pequeños. El nuevo centro, que ya cuenta con 18 residentes, dispone de 50 plazas y permitirá crear alrededor de 30 puestos de trabajo. La infraestructura ha supuesto una inversión total de 1,7 millones de euros, de los que la Xunta aporta 1,2 millones y la Deputación de Ourense el resto.

Esta residencia es la primera que se completa dentro del Plan

de Inversiones acordado entre la Xunta y la Federación Galega de Municipios e Provincias (FEGAMP), que moviliza 18,5 millones de euros de fondos europeos para mejorar la red de servicios sociales en ayuntamientos de menos de 20.000 habitantes.

El objetivo es claro: ampliar y modernizar la atención a las personas mayores mediante la construcción o mejora de residencias, centros de día, viviendas comunitarias y centros sociales. En total, se seleccionaron 24 proyectos en toda Galicia.

David Jaramillo. MADRID

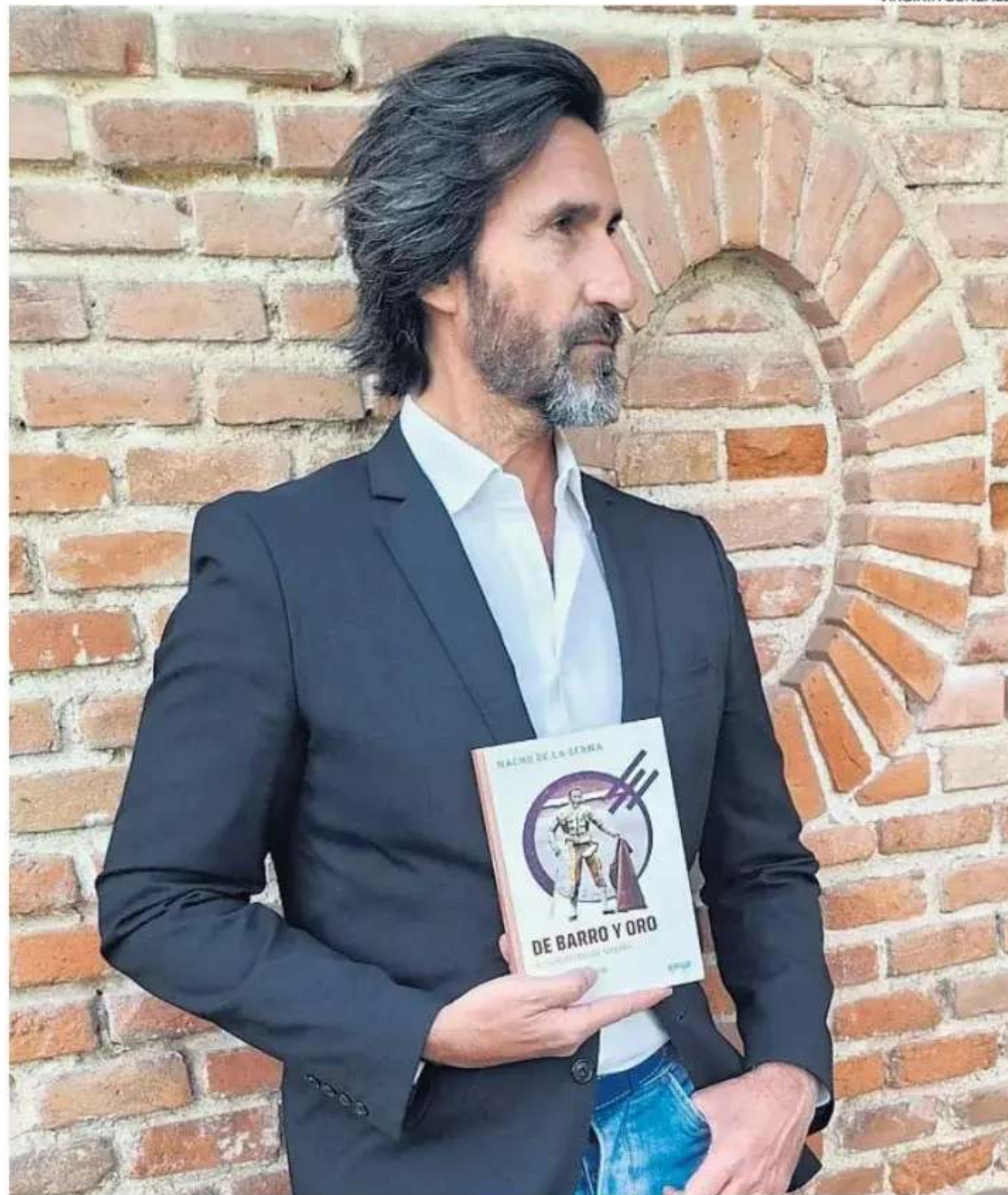
El toreo, antes que una estadística de orejas y puertas grandes, es un misterio que se esconde bajo el bordado del vestido de luces. En su debut literario, «De barro y oro», Nacho de la Serna se sumerge en la memoria de veintiséis toreros que, ya retirados del ruido de las plazas, decidieron despojarse de su escudo para mostrar al hombre que habita tras el mito. En esta charla con LA RAZÓN, De la Serna analiza cómo el autorretrato se vuelve confesión, explorando la delgada línea que separa la gloria del ostracismo y el triunfo del abismo personal. Es un viaje al trasfondo emocional de una profesión donde el miedo es el único compañero fiel y la verdad solo se encuentra cuando el barro de la vida se mezcla con el oro de los sueños.

¿Qué le llevó a rescatar estas conversaciones tras más de una década en el archivo?

Nunca tuve la intención, o mejor, no me planteé hacer un libro con esto. Son historias que parecieron en la revista de Taurodelta hace unos trece años., un trabajo que ya estaba hecho. Pero surgió esta oportunidad y me pareció una muy buena idea. Lo que presento es una selección de las que consideramos mejores; se han quedado algunas fuera que me dan pena, pero las que están, son. Tiene la particularidad de que todos, salvo Esplá y Pepe Luis Vázquez, eran toreros retirados. Eran hombres que llevaban apartados décadas, y eso le da peso al libro. El hecho de estar fuera de la profesión garantizaba la veracidad de lo que comentaban, porque ya no tenían nada que vender, simplemente historias que contar. Como dice Barquerito, quien firma el prólogo, el retiro garantizaba el crédito de sus palabras.

¿Por qué decidió utilizar el toreo como un pretexto para indagar en la psicología?

Creo que era lo esencial. No se centra solo en lo taurino, aunque se hable de ello con rigor. El toreo ha sido un medio para conocer la personalidad de los protagonistas. A mí me ha salido mucho el inconsciente de haber querido ser torero y no conseguirlo por falta de cualidades. Me quedé con interrogantes y quise resolverlas hablando con ellos. Es un libro muy humano,



VIRGINIA GONZÁLEZ

«Quería entender qué hay en la mente de quien se juega la vida»

Nacho de la Serna
Periodista, apoderado y escritor

El autor presenta «De barro y oro», 26 historias de toreros que despojan al mito de su máscara para mostrar al hombre

porque hay historias que son tremendas. Quería y buscaba entender qué hay en la mente de quien se juega la vida.

De todos estos testimonios, ¿cuál es la historia que más le ha conmovido?

Es difícil de contestar porque los quieres a todos por igual. Al principio parece que solo la gran figura te va a aportar el titular, pero me di cuenta de que todos tenemos una historia que contar. Empecé a interesarme por toreros menos conocidos, que se retiraron arruinados o quedaron en el ostracismo. Si me preguntas por una que me conmovió, creo que la de Santiago Castro Luguillano. Abrió la Puerta Grande de Madrid en cuatro ocasiones y, cuando se retiró casi inválido, tuvo que pedir dinero a sus padres para poner una carnicería. Son relatos que te dejan helado.

¿Considera que el libro funciona también como denuncia de las injusticias del sistema?

Absolutamente. El libro señala mucho las injusticias porque ellos necesitaban expresarlas. Casos como el de Pepe Limeño, que abrió cuatro veces la Puerta del Príncipe y se retiró sin haber toreado nunca en San Isidro, son alucinantes. En ocasiones, el libro retrata un submundo de intermediarios que abusaban. Me sorprende cómo esos hombres, con tanto carácter para jugarse la vida delante del toro, no se rebelaban y asumían un papel más determinante a la hora de defender lo suyo.

¿Cómo logró que figuras de otra generación se abran de esa manera tan descarnada?

Me siento un privilegiado y creo que ha sido a base de un respeto brutal. Les he transmitido la necesidad real de aprender de ellos. Quería encontrar qué es lo que les hace distintos y nos aleja a los demás de ellos. Eso se refleja cuando hablan de cómo superan el miedo. Antes los toreros eran como solda-

“

Ver a toreros hablar de su sufrimiento es una revelación para entender la fragilidad del héroe»

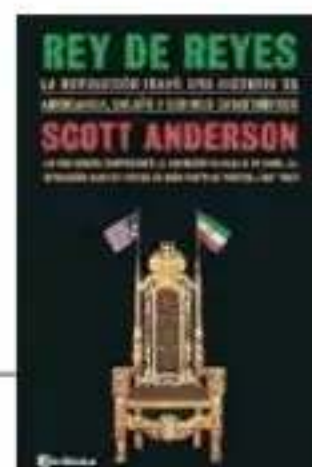
dos y el valor se les suponía; hablar de inseguridades era casi una cobardía. Ver a Emilio Muñoz confesar que iba al psicólogo o a Joselito hablar de su sufrimiento es una revelación muy potente para entender la fragilidad del héroe.

¿Qué valor sentimental tiene para usted incluir la última carta de Conchita Cintrón?

Es un tesoro. Estoy convencido de que es la última entrevista que concedió. Se publica la última carta que escribió, fechada pocos días antes de morir. Recibir esa carta cuando ella ya estaba enterrada fue escalofriante. Es breve y cariñosa, pero para mí tiene un valor emocional incalculable que cierra el libro de una manera muy especial. Es el broche de oro a una obra que busca la verdad por encima de esas historias de triunfos y gloria que ya todos conocemos.

LIBROS *con Historia*

«REY DE REYES»



9/10

PENÍNSULA
720 páginas, 23,90 euros

El lúcido y detallado análisis que hace el autor de una revolución esencial en Oriente Próximo



Nada, en realidad. Es un buen trabajo que debido a las noticias goza de una enorme actualidad

Algo ha fallado en la guerra en Irán, o no. Al no tener éxito durante los primeros días, cabe pensar que Estados Unidos e Israel querían un conflicto de desgaste para liquidar a los gerifaltes del país persa, que son promotores del terrorismo islamista y desestabilizadores de Oriente Medio. La clave ha estado siempre en la Revolución iraní de 1979, producida por la combinación de tres actores políticos: el sah Mohamed Reza Pahlavi, los gobiernos estadounidenses y el círculo del ayatolá Jomeini. Scott Anderson, que ha cubierto conflictos internacionales durante cuatro décadas, escribe un libro apasionante para explicar un tema desconocido en Occidente a pesar de su trascendencia. Anderson tiene un vínculo personal con Irán. Viajó por el país junto a su padre durante seis semanas cuando era adolescente. Siempre ha estado ligado a Oriente Medio, y para este trabajo ha entrevistado a protagonistas clave de la época, como la exemperatriz Farah Diba Pahlavi, a quien visitó en su casa de las afueras de Washington. También habló con Michael Metrinks, exdiplomático en Irán y uno de los rehenes de la embajada estadounidense en Teherán en el año 1979.

A este respecto tuvo una larga charla con Gary Sick, principal experto en Irán del Consejo de Seguridad Nacional durante la administración Carter. Por tanto, el uso de fuentes primarias hace del libro un testimonio muy valioso, que define el advenimiento de la Revolución iraní como una historia de «arrogancia, engaño y errores catastróficos». En la obra descubrimos un régimen monárquico estable, aunque solo en apariencia. A mediados de la década de 1970, el sah parecía muy consolidado. Con ayuda de la CIA pudo neutralizar el intento de golpe de Estado de 1953, y una década después, reprimió con dureza las revueltas religiosas. Scott Anderson asegura así que en los años

Del sah a Jomeini: el error de EE UU que aupó en Irán a un fanático religioso

► Scott Anderson analiza en este muy oportuno trabajo la revolución iraní y el fallido análisis de Washington

previos a la Revolución, Mohamed Reza Pahlavi había consolidado una dictadura con dos ejes: la modernización al estilo occidental y el laicismo. Este programa fue llamado «Revolución Blanca», que quería convertir a Irán en una potencia. Al tiempo, el sah era el hombre fuerte de Estados Unidos en el Golfo Pérsico.

Libertad absoluta

La monarquía iraní se benefició entonces de la doctrina Nixon, consistente en delegar la defensa regional a sus aliados locales; en este caso, a Irán y Arabia Saudí. Esto convirtió al sah en el «gendarme» de la zona. El 31 de mayo de 1972, Nixon y Kissinger se reunieron con Reza Pahlavi en Teherán. Le concedieron libertad

absoluta para adquirir cualquier sistema de armamento estadounidense convencional, sin restricciones ni supervisión del Congreso. Esta doctrina hizo que Estados Unidos dependiera de Irán para defender sus intereses en Yemen, Somalia o el Chad, dice Scott Anderson. La suerte estaba echada: si caía el sah también lo haría el orden en Oriente Medio.

No obstante, la monarquía iraní no fue ajena a la crisis económica y a la corrupción. La inflación se disparó en 1974, lo que deterioró el nivel de vida y abrió una brecha entre los beneficiarios del régimen –la élite occidentalizada– y el resto de la población –atendida por los islamistas–. El sah, cuenta Anderson en el libro, se aisló en su palacio de Niavaran, desconec-

tándose de la realidad de su pueblo. Mientras la policía secreta, la SAVAK, reprimía a la disidencia laica, las mezquitas fueron el único refugio, facilitando que el descontento tuviera un tinte religioso bajo la figura de un clérigo exiliado: Ruholá Jomeini. Los servicios de inteligencia se volvieron hacia el líder religioso y cometieron el error de publicar en enero de 1978 un editorial en el diario «Etelaat» que acusaba a Jomeini de homosexual y agente británico. La indignación provocó disturbios en la ciudad santa de Qom, donde la policía mató a varios manifestantes. Esto crispó más la situación y empezó el ciclo de luto de los cuarenta días (Arbain), una tradición chií que convierte cada funeral en una manifestación de protesta. La tensión subió al punto de que en febrero de 1978 se produjo una insurrección armada y bien organizada en Tabriz.

Apoyo al poder

El libro de Scott Anderson describe bien desde aquí la escalada. No solo jugó sucio la monarquía, sino también la oposición, que atribuyó a la policía la tragedia del cine Rex en Abadan (agosto de 1978), donde cientos de personas murieron quemadas. Poco después, el Viernes Negro (8 de septiembre de 1978) marcó el punto de no retorno. La muerte de manifestantes en la plaza Jaleh por parte del Ejército separó a la población definitivamente de la monarquía. El presidente Carter respondió al acontecimiento demostrando en público su apoyo al sah, lo que reforzó la imagen, cuenta Scott Anderson, de que el persa era un títere estadounidense.

El autor describe bien aquí los errores de EE UU. William Sullivan, embajador en Teherán, transmitía información contradictoria, desde el optimismo ciego al derrotismo repentino. Zbigniew Brzezinski, consejero de Seguridad Nacional, abogaba por un golpe militar para solucionar la debilidad del sah. Mientras tanto, Cyrus Vance, secretario de Es-



tado, buscaba una solución negociada entre los moderados. Esta disparidad de criterios hizo que el sah no supiera a qué atenerse, explica Scott Anderson. Paralelamente, Jomeini hizo su campaña de imagen exterior. Llegó a Francia en octubre de 1978 y se presentó como un líder «a lo Gandhi», democrático y razonable, ocultando sus escritos, que eran mu-

Sobre el autor

SCOTT
ANDERSON

Escritor y corresponsal de guerra, es reconocido por su periodismo narrativo y su enfoque histórico de los conflictos internacionales. Ha cubierto crisis y conflictos en Oriente Medio, África, Europa y Asia. Es autor de libros como «Lawrence in Arabia», «The Man Who Tried to Save the World» y «War Zones», además de varias novelas. Colabora asimismo en «The New York Times Magazine», «Esquire» y «Vanity Fair», entre otras grandes publicaciones y revistas.



Los manifestantes protestan contra EE UU durante la revolución iraní en 1979

cho más radicales.

En ese momento, Anderson señala otro error de Washington, propio de la Guerra Fría: temiendo que Irán quedara en manos comunistas, prefirió creer en la imagen falsa proyectada por Jomeini, e ignoró las advertencias de sus agentes sobre el terreno, que habían alertado sobre el control de los mulás sobre la pobla-

ción. El sah Mohamed Reza Pahlavi, por su parte, quiso atajar el conflicto nombrando primer ministro a Shapur Bajtiar en diciembre de 1978, que era un opositor moderado. Bajtiar aceptó a cambio de que el sah abandonara el país, como así sucedió el 16 de enero de 1979. Sin embargo, esto no satisfizo a nadie. Los compañeros de partido de Bajtiar lo til-

«El cautiverio de la embajada de Estados Unidos destruyó la administración de Carter»

daron de traidor y Jomeini declaró al nuevo gobierno como ilegítimo y usurpador. A este fracaso siguió otro error: Bajtiar permitió el regreso de Jomeini a Irán para que se «ahogara entre mulás» y quedase así anulado. Los revolucionarios tuvieron de esta manera a su símbolo en el país. Además, cuenta Anderson, el general estadounidense Robert «Dutch»

Huyser no había conseguido mantener la lealtad de los militares iraníes.

El Alto Consejo del Ejército declaró su neutralidad el 11 de febrero de 1979, entregando el país a la revolución. Bajtiar huyó del país y Jomeini se hizo con el poder. El ayatolá invocó el principio del gobierno del jurista, reclamando una potestad divina para designar gobernantes y dirigir la nación, lo que lo convirtió en el Líder Supremo de Irán. Anderson describe con precisión que, después de asumir el poder, la «primavera de libertad» se transformó en una purga sangrienta. Bajo la dirección de Sadeq Jaljali, el «juez de la horca», el nuevo régimen ejecutó a cientos de miembros de la monarquía, como al ex primer ministro Amir Abbas Hoveyda.

Teocracia tiránica

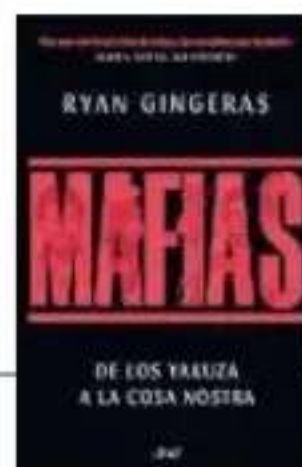
Era evidente entonces, señala Anderson, que Jomeini no era Gandhi, sino que iba a imponer una teocracia tiránica basada en el repudio a Occidente. De hecho, en noviembre de 1979 se produjo el asalto a la embajada de Estados Unidos por parte de estudiantes islamistas. Jomeini aprovechó la ocasión para separar a los moderados, como Yazdi y Bazargan, y aprobar una Constitución teocrática. Los 444 días de cautiverio en la embajada destruyeron la presidencia de Carter y desvelaron a Irán como un enemigo de Occidente. Anderson saca una lección imprescindible que sirve tanto para la caída de la monarquía persa como para la situación de la dictadura teocrática, que sufrió una revuelta popular desde diciembre de 2025 a febrero del año 2026, con el resultado de decenas de miles de asesinados por la represión.

Esta conclusión es que la legitimidad se pierde cuando se vive de espaldas a la realidad de la calle y el poder se instala en una ficción, ya sea política o religiosa.

J. VILCHES

LIBROS *con Historia*

«MAFIAS. UNA HISTORIA GLOBAL DEL CRIMEN ORGANIZADO»



9/10

ARIEL
512 páginas, 22,90 euros

Su claridad y análisis profundo que conecta crimen organizado con la Historia contemporánea



Algunos casos quedan poco desarrollados por el enfoque panorámico y la amplitud excesiva

Durante muchas décadas, la mafia, «las familias», ha sido el relato de asesinatos, códigos de silencio, infiltración política o vida de capos icónicos. Una mezcla de fascinación y violencia tamizada por el cine, la literatura y la cultura popular. Hombres con trajes oscuros, códigos de honor, clanes que se sientan alrededor de un plato de boloñesa para decidir la vida o la expiración de alguien.... Pero estas páginas rompen con el retrato arquetípico y reduccionista. Lo que propone es algo más perturbador: entender que la mafia no es una cuneta del sistema, sino una de sus enrevesadas formas.

El arranque del libro ya marca el diapason y pone en marcha el metrónomo, porque Gingeras no comienza con cifras ni con definiciones académicas, sino con una historia familiar (¿cómo no!). Su abuelo, maestro de escuela y veterano de guerra, llevó durante años una doble vida como informante

del FBI. Entre sus recuerdos aparece una escena casi banal: un mafioso borracho en el corner de una barra de bar, una llamada telefónica, una amenaza de «zapatos de cemento». No hay épica, no hay glamour. Solo la demostración de que esa existencia cohabita –y cómo!– con nosotros, absolutamente imbricada en la cotidianidad de todos. Fuera de epopeyas cinematográficas o de libros superventas, la mafia existe y es una constante histórica... aunque ya no se estilen las cabezas de caballo como aviso para navegantes.

Uno de los grandes aciertos del texto es elongar la mirada. Gingeras no se limita a la Cosa Nostra o a los grandes nombres del crimen estadounidense. Su recorrido es global y contiene una gran ambición. Aparecen la yakuza japonesa, las triadas chinas, los clanes rusos, los cárteles latinoamericanos.... Y, sobre todo, nos muestra los contextos que los hacen posibles: ciudades en crecimiento, economías en transformación, Estados que no

llegan a serlo por estar tutelados... La narración se estructura en tres grandes movimientos: el origen, la consolidación y la transformación posterior. Esa división no es solo cronológica, también conceptual. Permite entender cómo el crimen organizado se desarrolla hilvanado con el ritmo del mundo.

Un gobernador bandido

En el origen, el autor retrocede hasta el bandidismo. Antes de las mafias existían los forajidos, los piratas, los caudillos locales o las grandes sagas. Figuras como Alí Pachá muestran hasta qué punto la violencia podía ser una escalera de ascenso personal, social y político. Un bandido podía convertirse en gobernante. La frontera entre el crimen y la autoridad era, y sigue siendo, mucho más borrosa de lo

que queremos asumir. Ese pasado ayuda a comprender una idea clave del libro: las mafias no surgen de la nada. Son el resultado de condiciones puntuales. Guerras, hambrunas, migraciones, crisis económicas y políticas. Cuando un país no logra imponer su autoridad, otros se encargan de ocupar ese espacio. Son avisados, están organizados como en una colmena y saben cómo hacerlo imponiendo la ley del terror.

La modernidad no elimina el hecho, solo lo innova. La industrialización, la urbanización y el crecimiento de las ciudades crean nuevas ocasiones. El crimen deja de ser disperso y se constituye. Siempre se organizan. Y hay un elemento decisivo en ese proceso: el control de la debilidad humana. El juego, la prostitución, el arribismo

y las drogas han existido siempre. Lo que cambia es la actitud de un Estado. Cuando se intenta prohibir metodológicamente lo que sigue teniendo demanda se abre otra puerta: un mercado negro enorme que necesita estructura, protección, distribución... y cohechos. En definitiva, precisa de las mafias. El ejemplo de San Francisco en el siglo XIX resulta especialmente revelador. Una ciudad en plena expansión, llena de buscadores de fortuna, donde el sexo, el alcohol y el opio circulan con impunidad. Lo que emerge no es solo delincuencia, sino una economía paralela sostenida por un endiablado andamiaje. Y en esas redes participan delincuentes, pero también autoridades que saben mirar hacia otro lado o se benefician de mordidas. Ahí aparece una de las ideas más incómodas del libro. El crimen organizado no prospera solo por la ilegalidad, lo hace porque existe una relación permanente con el poder. A veces de enfrentamiento, pero en muchos casos de colaboración. La segunda parte del libro se centra en la consolidación de las mafias como estructuras reconocibles. Aquí aparecen los códigos, los rituales, las jerarquías. El caso de la italiana es paradigmático. Los ritos de iniciación, con sangre y



Al Capone, el hombre que dio rostro a las primeras mafias

El poder en la sombra que sigue explicando el mundo

► Este ensayo muestra cómo el vínculo con el poder, la banca y la economía global ha convertido a las mafias en una parte más del propio sistema

Sobre el autor

RYAN GINGERAS



Es profesor del Departamento de Asuntos de Seguridad Nacional de la Escuela Naval de California y experto en Historia Moderna de Europa del Este y Oriente Medio. Ha publicado en «The New York Times» y «The Washington Post». Como miembro del profesorado de la Escuela Naval, participó en proyectos de investigación y formación ejecutiva para el Departamento de Defensa de los Estados Unidos. Es autor asimismo del libro «Los últimos días del Imperio Otomano, 1918-1922».

juramentos, no son simples gestos simbólicos. Funcionan como mecanismos de cohesión en estructuras donde la confianza es esencial. Esa lógica se repite en otros contextos. Las tríadas chinas se construyen sobre relatos de resistencia y fraternidad. La yakuza japonesa adopta un armazón familiar, con jefes y subordinados que se consideran padres e hijos. Son formas distintas de una misma necesidad: crear comunidades cerradas capaces de sobrevivir en entornos hostiles.

El salto definitivo llega en el siglo XX. Las mafias se globalizan. La Ley Seca en Estados Unidos es uno de los momentos clave. La prohibición del alcohol no reduce su consumo. Lo transforma en negocio ilegal. Figuras como Al Capone convierten ese mercado en una

industria y establecen modelos de organización que se replicarán en otros ámbitos.

Uno de los episodios más significativos es la reunión de Atlantic City en 1929. Varios jefes del crimen se reúnen para pactar reglas y evitar conflictos. No se trata de una institución formal, pero sí de un intento de ordenar el negocio. Es el crimen organizado funcionando con lógica empresarial. Un buen ejemplo de ello es el narcotráfico. Primero la heroína, después la cocaína. Las mafias dejan de ser organizaciones locales para convertirse en redes transnacionales. Controlan rutas, mercados, cadenas de producción.

El libro está lleno de historias que ilustran ese proceso. La de Ignacio Jasso, en la frontera mexicana, muestra cómo el narcotráfico

puede convertirse en un negocio familiar con inmensa capacidad de acomodación al medio. La de la yakuza en el puerto de Kobe revela hasta qué punto pueden integrarse en la economía legal. Y la de los intermediarios en Beirut demuestra que el crimen puede formar parte del funcionamiento político cotidiano.

Todas las historias apuntan en una misma dirección. La mafia no es un mundo aparte. Es una forma de organización que se íntimamente imbrica con la sociedad. El análisis alcanza su punto más ambicioso cuando se conecta el crimen organizado con la economía global. El crecimiento del comercio internacional en la segunda mitad del siglo XX abre nuevas posibilidades y, así, las mismas rutas que transportan mercancías legales sirven para mover productos ilegales; idénticos mecanismos financieros pueden utilizarse para blanquear dinero.

En ese contexto emerge la figura de Pablo Escobar. Su historia es archisabida, pero Gingeras la sitúa en un marco más ancho. No es solo un capo, es el producto de una economía globalizada que permite la expansión de mercados ilícitos a grandísima escala. Su poder no se explica solo por la violencia, sino

por su solvencia para insertarse en redes económicas de alto voltaje. Es cuando el libro, entonces, plantea una cuestión de fondo. Si las mafias operan con razones empresariales, si participan en la economía global, si mantienen relaciones con el poder político, ¿hasta qué punto están realmente fuera del sistema? No hay una respuesta simple. Y ahí reside parte de la fuerza del ensayo.

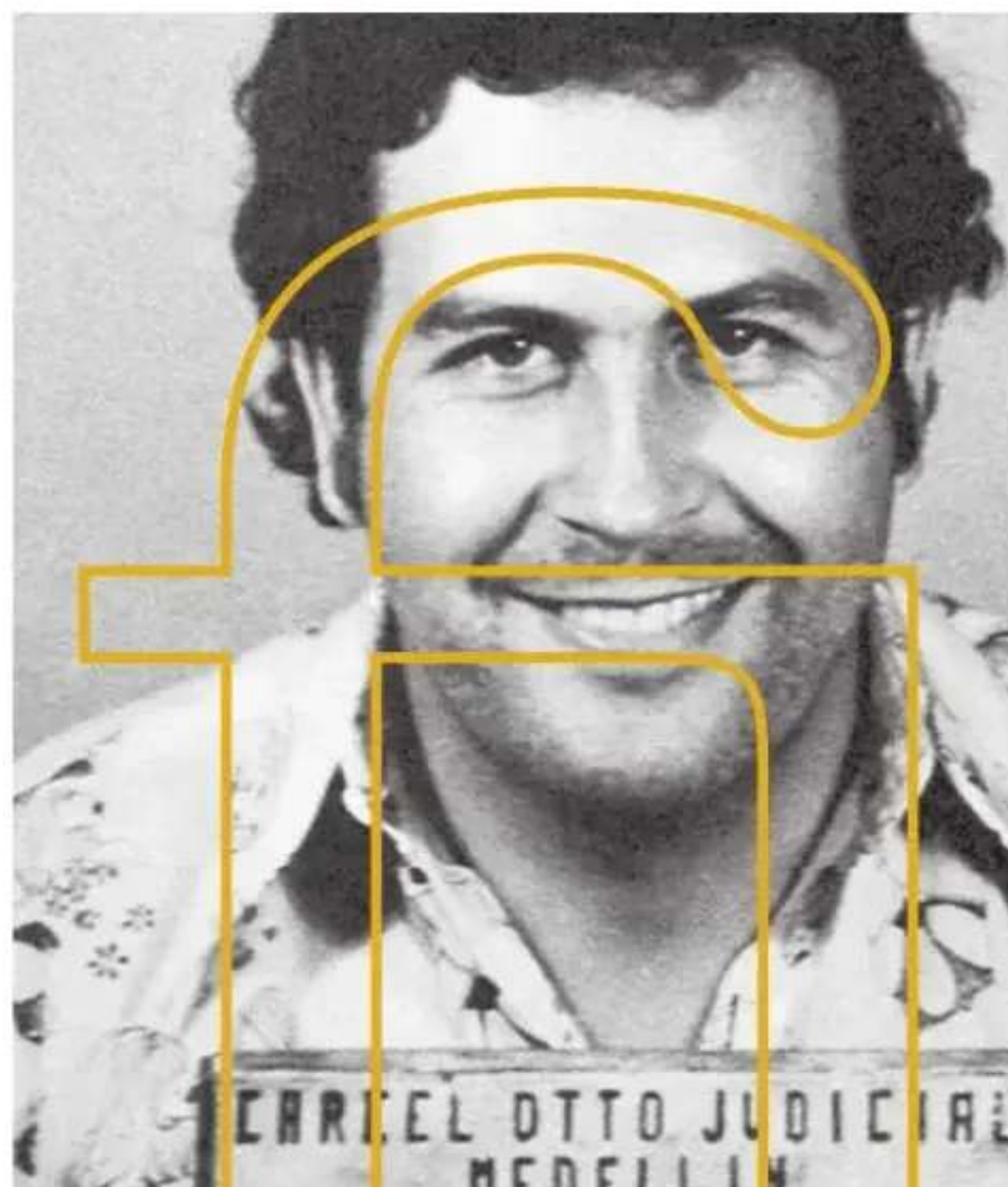
Demanda y desigualdad

En las últimas páginas se aborda el declive de algunas mafias tradicionales y la aparición de nuevas formas de crimen organizado. Las grandes estructuras del siglo XX se debilitan por la presión judicial y política. Los procesos antimafia en Italia son un claro ejemplo de ello que ya nos contaron Roberto Saviano o John Dickie. Pero ese debilitamiento no implica su desaparición. El crimen no desaparece, se transforma, como la energía. Se fragmenta. Se vuelve dúctil. Surgen nuevas redes en contextos de inestabilidad, como la caída de la Unión Soviética o la expansión del narcotráfico en América Latina. Son organizaciones menos visibles, más arduas de combatir, mejor adaptadas al mundo contemporáneo.

La conclusión que se desprende de estas páginas es inquietante. Ningún Estado ha logrado eliminar el crimen organizado. Ni siquiera los más poderosos. La razón no es solamente la debilidad institucional, sino la propia idiosincrasia y las estructuras de las sociedades modernas. Allí donde hay demanda, donde existe desigualdad, donde hay oportunidades económicas... siempre habrá un espacio para que prosperen estas funestas redes.

Gingeras escribe con claridad y sin artificios. Su estilo combina el rigor del historiador con la capacidad narrativa de quien sabe que está contando algo que nos afecta a todos. No hay concesiones al sensacionalismo, pero tampoco gelidez académica. Todo ello lo convierte en un libro incómodo que nos obliga a cuestionar ideas arraigadas en nuestro imaginario para mirar de frente una realidad que, con frecuencia, reducimos a la ficción. Al terminarlo, nos queda un sabor a hiel en el retropaladar porque, aunque pensemos que es ajeno a nosotros, no opera en los márgenes de la Historia, sino que está en su mismo epicentro.

Ángeles LÓPEZ



Pablo Escobar,
la cara del narco,
las organizaciones
criminales de hoy

as

LIBROS *con Historia y de pensamiento*

8/10

SR. SCOTT LIBROS
338 páginas, 17,95 euros

ENSAYO

«LA ILUSIÓN TRAICIONADA»

Julio Ponce Alberca

Los cambios del Partido Socialista que llevaron al poder a Sánchez



Pedro Sánchez se aprovechó de varios cambios que hizo su antecesor

Zapatero transformó el PSOE introduciendo ideas y un estilo de hacer política al que Pedro Sánchez dio una vuelta de tuerca. Ponce cuenta cómo se pasó de la socialdemocracia clásica, en decadencia en todo el mundo, a las políticas identitarias, el simbolismo gestual y la creación de relatos. Fue así como priorizó leyes sobre género y memoria histórica. De ahí que inaugurara el «cordón sanitario» a la derecha aliándose con independentistas, rompiendo los consensos de la Transición. Ponce examina el desafío territorial inducido por los privilegios concedidos a Cataluña y una política exterior contraria a EE UU. El ensayo describe un legado donde la propaganda y el relato sustituyeron a la gestión y apuntaron hacia el populismo de extrema izquierda actual con el que Sánchez se siente cómodo.

Jorge VILCHES



La forma en que describe el cambio que hubo dentro del PSOE y que facilitó la instalación del actual sanchismo



Existen ciertas lagunas sobre el final de la banda terrorista ETA y de las que advierte el propio autor



8/10

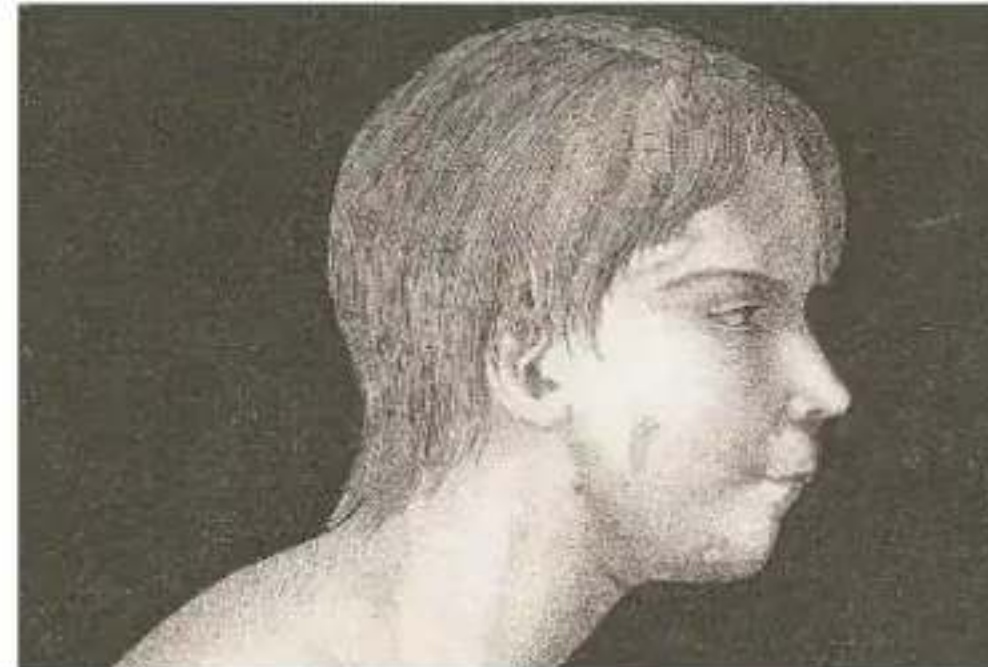
GATOPARDO
288 páginas, 20,95 euros

ENSAYO

«EL EXPERIMENTO PROHIBIDO»

ROGER SHATTUCK

Cómo el pequeño salvaje convirtió la filosofía en un espectáculo



Victor de Aveyron, el niño salvaje más conocido y que dio pie al filme de Truffaut

En 2012 T. C. Boyle publicó «El pequeño salvaje», sobre un niño al que abandonaron en un bosque de Francia, tras intentar degollarlo, y que fue hallado en 1798. Fue un acontecimiento colosal en Francia que cuestionó la idea del «buen salvaje». Y ahora tenemos, en torno al mismo chiquillo, «El experimento prohibido. La historia del pequeño salvaje de Aveyron» (traducción de Javier Calvo), de Roger Shattuck (1923-2005). En él se indaga en la idea de si el hombre es como una tabula rasa, listo para que la sociedad le imponga valores positivos, o si esta lo corrompe. Más allá de los detalles del caso hay que fijarse en el médico Itard, que estudia y educa al muchacho sin descanso: «Los acontecimientos que él registró iluminan, aunque sin resolverlos, los misterios de la naturaleza y la cultura humanas», escribe el autor.

Toni MONTESINOS



La acertada intención del autor de no juzgar en ningún caso al protagonista y solamente examinar su desarrollo



Que el caso era ya bien conocido y ha recibido atención libresco y también por parte del cine gracias a Truffaut



10/10

PÁGINA INDÓMITA
144 páginas, 14,95 euros

ENSAYO

«AL BORDE DE LA GUERRA»

JULIO CAMBA

Camba, irónico relato en primera persona de los hechos que llevaron a 1936



Julio Camba, una mirada ácrata sobre un periodo muy polarizado de nuestra Historia

Camba sobrevivió a la dura censura de Prensa que ejerció el Gobierno entre 1931 y 1933. Era una señal del tiempo vivido. Con la Revolución de Octubre de 1934 volvió a publicar hasta el golpe del 18 de julio. El retrato de aquella España, con la contundente ironía de Camba, siempre independiente, nos deja un país enloquecido y polarizado, con una clase política delirante. Pero no era una excepción en Europa, un continente que conocía bien Camba. Por eso en el libro se recogen sus artículos sobre la descomposición de la Europa de entreguerras, anticipando el conflicto que estalló en 1939. Camba vio que la invasión italiana de Etiopía en 1935, sin condena ni sanciones de la Sociedad de Naciones, lanzó el mensaje de la impunidad internacional. El volumen, además, incluye numerosas notas que contextualizan cada artículo.

J: VILCHES



La visión irónica, concisa y agudamente observadora que tiene Julio Camba sobre la política y la sociedad



No existe nada que sea, en verdad, negativo en estas páginas escritas con tan enorme lucidez

LOS LIBREROS RECOMIENDAN

Por Manuel LÓPEZ SAMPALO

Rafa Hervías
LIBRERÍA DELIBROS

«Comadreja», de Alejandro Pedregosa, una historia de amor entre Mauthausen y Marbella



Arriba, Alejandro Pedregosa. Al lado Rafael Hervías

Los hermanos Miguel y Rafael Hervías se mudaron a Marbella para fundar esta librería a comienzos del siglo XXI

La librería Delibros se asentó hace ya casi 26 años, en el mes de noviembre de 2000, en el número 33 de la calle Jacinto Benavente de Marbella, a escasos diez minutos a pie del centro de la ciudad malagueña. Los hermanos Miguel (historiador y abogado) y Rafael Hervías (economista) «emigraron» desde Madrid para empezar esta andadura un tanto quijotesca. Un cuarto de siglo largo después «la librería cada vez es más literaria que nunca, posiblemente es lo que nos hace diferentes y poder competir con las grandes cadenas y con el comercio electrónico», nos comenta Rafael, librero con el que charlamos, cómo no, de li-

bros. Y nos recomienda tres novedades de entre las obras de narrativa publicadas en lo que va de año: «Majareta» (Seix Barral), de José Manuel Gil, «Koljos» (Anagrama), de Emmanuel Carrère, y la reedición de «Hambre» (Nórdica) de Knut Hamsun. De la primera novela dice que es «una divertidísima y original obra, que, usando una multitud de voces, nos muestra quién fue y que pasó con Leo Almada, “el majareta”»; del segundo libro opina que está «lleno de amor y se trata del más personal que Carrère, que nos lleva a conocer su historia familiar, como homenaje a su madre, Helène»; y el clásico noruego nos lo describe como que «nos lleva a deambular por una ciudad con un joven, sin nombre, del que, a través de su hambre física y la de crear, vivimos sus penurias y la búsqueda de culpables de su situación».

Sobre «Comadreja» (Kalandraka), la novela del escritor mitad granadino, mitad costasoleño Alejandro Pedregosa, asegura que es una de las más vendidas en Delibros: unos números en los que ha influido, por supuesto, la insistente recomendación de Rafael Hervías: «Se trata de una historia de amor que nos lleva a vivir el sufrimiento de los homosexuales en el campo de Mauthausen, pero que también a la Marbella de principios del siglo XX donde conoceremos la vida de Juana “La Churra”, madre de leche del protagonista», explica.

«En nuestra librería no puede faltar tampoco el fondo de las editoriales independientes, que tratamos como se merecen, por ejemplo: Acantilado, Libros del Asteroide, Nórdica, Impedimenta, Cabaret Voltaire, Anagrama... y otras tantas que aman su trabajo y tienen un catálogo cuidadísimo», nos dice en relación a la cuestión editorial.

Y, claro, siendo Marbella un municipio tan internacional, no puede faltar la pregunta de si tienen libros en otros idiomas, ya sea inglés, alemán o francés: «Aunque contamos con una sección de libros en inglés, nuestra clientela es casi al cien por cien española, se trata de algo residual», explica este librero madrileño pero marbellí de adopción.

NOVELA
«COMADREJAS»
Alejandro Pedregosa
KALANDRAKA
280 páginas,
19 euros



LOS MÁS VENDIDOS

FICCIÓN

- 1 «Maite» TUSQUETS / Fernando Aramburu
- 2 «Comerás flores» LIBROS DEL ASTEROIDE / Lucía Solla Sobral
- 3 «La asistente» SUMA / Freida McFadden
- 4 «Llevará tu nombre» PLANETA / Sonsoles Ónega
- 5 «Mentira» EDICIONES B / Juan Gómez-Jurado
- 6 «El amo» ALFAGUARA / Santiago Díaz

No ficción

- 1 «Inteligencia Natural» ARCOPRESS / Javier Botía
- 2 «Una verdad incómoda» ESPASA / Jaime Mayor Oreja
- 3 «El hombre en busca de sentido» HERDER / Viktor Frankl
- 4 «Las élites que dominan España» LIBROS DEL KO / Andrés Villena
- 5 «Hábitos atómicos» DIANA / James Clear
- 6 «Un puente hacia el alma» PLANETA / Raquel Sáez

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

LIBROS *Narrativa*

NOVELA
«LA FRONTERA
ENCANTADA»
Giuseppe Caputo



8/10

Random House
328 páginas, 19,85 euros

NOVELA
«LA SEPARACIÓN»
Martín Kohan



9/10

Anagrama
232 páginas, 18,90 euros

Barranquilla: el niño cuyo rostro fue partido en dos por su abuela



Esta tercera novela de Giuseppe Caputo confirma algo que se intuía en sus libros anteriores: que su literatura no busca únicamente contar una historia, sino intervenir en la sensibilidad de su presente. En el volumen, esa intervención adopta la forma de un hechizo social. Una abuela parte en dos el rostro de un niño –un lado distinguido, otro vulgar como una suerte moderna, y retorcida, del barón Ashler de «Mazinger Z»– y, en ese gesto, queda cifrada toda una pedagogía de estrato social, de vergüenza y de violencia íntima. Caputo convierte la escena en el núcleo de una exploración más vasta: la de cómo los cuerpos heredan imperativos, humillaciones o deseos, y de qué modo la literatura puede reescribir esos encantamientos.

Ternura y sordidez

Lo más hermoso de esta narración es su negativa a elegir entre la parte hermosa y la herida. Y así, se escribe desde una línea donde la ternura no revoca la sordidez, donde el humor no alivia el sufrimiento, sino que lo vuelve más intrincado, humano y político... Al mismo tiempo, rehúye el miserabilismo como excusa sentimental y no convierte la pobreza en esparcimiento ni la diferencia en identidad. De hecho, trabaja en un registro más complejo, el de la ambigüedad, allí donde la condición no se soluciona, sino que se torna en una frontera entre lo impuesto y lo elegido. De hecho, el libro se mueve entre memoria, ensayo, archivo, fantasía y novela de crecimiento. Un modo de hibridación que no responde en realidad a un mandato genérico, sino a un imperativo expresivo. Una forma permeable que puede dar cuenta de una subjetividad chascada por el clasismo, la familia, la sexualidad y la aspiración social. Todo ello, por supuesto, sin abordar una narración rectilínea, sino una escritura que serpentea, teoriza, alucina y entona musicalidad.

Ángeles LÓPEZ

La exploración delicada de la herida y el deseo con un lenguaje híbrido, intenso y políticamente sugerente

A lo mejor, un pequeño exceso de abstracción sostenida y simetría retórica que limitan la frescura y el riesgo expresivo

Por qué Kohan es uno de los grandes de las letras argentinas



Si hay algo que distingue a la literatura moderna, contemporánea, a diferencia de la clásica, es que el argumento no es el sostén de una novela ni el pretexto de una forma, sino que el argumento es, sobre todo, una forma. O sea, una forma de contar una trama, de darle forma a un argumento porque, sin esa forma, el argumento, la trama, la novela, no sería posible. La separación», de Martín Kohan (Buenos Aires, 1967), es forma, y esa forma tiene la arquitectura de un viaje: el de Fernando, un abogado que se despide de su pareja en la terminal de autobuses de Retiro, en Buenos Aires, con destino a la ciudad de La Paz, Córdoba, donde lo espera su hermano que, al igual que él, está a la intemperie tras una ruptura sentimental. Un viaje fraterno como cualquier otro; sólo que, en ese viaje, Fernando despliega un universo emocional que tiene mucho de intelectual y que está hecho de pasado, de sombras, silencios y ajuste de cuentas con la vida.

Una metáfora

Kohan sabe manejar los tiempos del relato y evita caer en una mira dramática alrededor de los hechos porque lo central no aparece en el corazón del relato, sino en lo que no se dice. En ese sentido, el autor se acerca, sin estridencias, con una escritura que tiene un tono de diario, al punto ciego del argumento: la separación no como un hecho puntual sino como un estado suspendido en el tiempo, como algo que se alarga y no termina de cerrarse. El viaje como metáfora personal pero, además, como metáfora de un país y en la que se cruzan la historia y la literatura. «La separación» es una obra breve en extensión pero amplia en resonancias. Kohan demuestra que no hacen falta grandes acontecimientos para narrar lo esencial: basta con detenerse en lo cotidiano, porque en ese territorio discreto, la literatura encuentra su potencia. Su forma.

Diego GÁNDARA

Martín Kohan es un narrador exquisito atento a los detalles, a los tiempos del relato, a la forma, al argumento y al estilo

Nada negativo hay en esta novela, el escritor argentino tiene pulso, ritmo, y una prosa que se acopla sin fisuras a la historia

ESCAPARATE



EL DESVELO
224 páginas,
19,50 euros

7/10

RELATOS
«EL SIMIO, EL IDIOTA Y LOS DEMÁS»
William Chambers Morrow

Una colección de relatos que no busca asustar mediante lo sobrenatural, sino desestabilizar al lector a través de la lógica torcida y la crueldad. Aquí el terror no viene de criaturas imposibles, sino de la conducta humana llevada hasta el extremo.



AGUILAR
400 páginas,
19,90 euros

8/10

NOVELA
«TRABAJO, PISO, PAREJA»
Zahara

Publicado originalmente en 2017, regresa en una nueva edición revisada que incorpora un prólogo inédito de la autora. La novela se construye como un relato a dos voces sobre la conciliación sentimental y profesional de toda una generación.

RELATOS

«ERA TODO EL MISMO HUECO»

Eider Rodríguez



8/10

RANDOM HOUSE

152 páginas, 18,90 euros

NOVELA

«EL SACRIFICIO»

Henrik Fexeus



9/10

PLANETA

520 páginas, 22,90 euros

Esas desconcertantes emociones con las que traficamos cada día



El nuevo libro de Eider Rodríguez (Rentería, 1977). «Era todo el mismo hueco» (traducción de Ander Izagirre), se articula a partir de un asunto que cada vez cala más en la narrativa contemporánea: cierta intuición de incomodidad. Ello genera una sensación de desazón que atraviesa los seis cuentos del volumen y les da coherencia, en especial, cuando se adentra en el ámbito de las relaciones. Parejas y amistades aparecen como espacios donde lo externo –las expectativas sociales, los discursos dominantes, incluso el ruido informativo– interfiere y contamina los vínculos. De esta forma, la autora, más que presentar grandes conflictos argumentales, lleva a lo literario una serie de tensiones que parten de malentendidos o silencios.

Inquietud difícil de nombrar

Por ejemplo, en «Corazón de pato» se lee una escena doméstica que, sin abandonar lo cotidiano, introduce una inquietud difícil de nombrar, donde el cuidado y la invasión se confunden. «No sé cuánto tiempo después, con la casa a oscuras, oí gritos en la planta superior. Un portazo. La hija que pedía silencio, que había invitados. Poco después sentí a alguien bajando las escaleras, un cuerpo que se me acercaba, me acarició la mejilla, me arropó con la manta y me pasó la mano por la cintura y la cadera un par de veces». Se entiende que Rodríguez haya explicado que sus cuentos nacen de un «misterio» previo. La escritura aparece como un método de indagación. Cabe resaltar que el conjunto conforma un libro compacto. Todos obedecen a un estilo y un ritmo comunes. En este sentido, la escritora vasca se sitúa claramente en la tradición del relato que privilegia la economía expresiva, lo cual favorece otra de sus virtudes narrativas, esto es, la sensación de que los personajes viven una suerte de revelación cuando advierten de sucesos que ya estaban latentes.

Toni MONTESINOS

La precisión lingüística de la autora, que logra imprimir una prosa depurada con un gran control del ritmo

La apuesta que Rodríguez hace por la contención y la ambigüedad puede llevar a unas páginas que resultan demasiado elusivas

El maestro mentalista vuelve con un thriller implacable



Los fans de la trilogía de «El mentalista», escrita al alimón por Henrik Fexeus y Camilla Läckberg, van a llevarse una agradable decepción. Con «El sacrificio», Fexeus demuestra que una mente brillante es superior a la suma de dos. El antaño mentalista más famoso de Escandinavia y celebre bailarín en el concurso «Let's Dance 2022» se ha convertido en un novelista extraordinario que puede mirar de tú a tú a los más afamados narradores nórdicos con solo una novela publicada en solitario. «El mentalista» seguía el patrón melodramático familiar de Camilla Läckberg. Un mundo al que Fexeus añadía las psicopatologías singulares de los dos protagonistas: un policía autista enamorado de un ilusionista con un trastorno de espectro autista. La continuación de «El sacrificio», primera de la trilogía de David y Florence, debe estar a punto de llegar a las librerías internacionales. Mientras, hay que saludar con admiración esta curiosa obra que rompe los esquemas de la novela nórdica de crímenes, estancada y repetitiva, superada por esta intriga de suspense tan bien llevada a pesar de su extensión.

Guiar al lector

La novedad que aporta Henrik Fexeus es un narración desplazada, suave y continuada en el tiempo, que alterna pasado en primera persona y presente en tercera, y crea con pocos elementos narrativos un suspense que va acumulándose a lo largo de más de 500 páginas hasta su ansiado desenlace. Nadie diría que es su primera novela de intriga. Tal es su pericia para enganchar al lector, para llevarlo con suavidad por donde mejor le conviene al relato y conseguir un suspense tenso que lo anima a pasar páginas al ritmo de la narración, en contraste con numerosas muertes de una violencia desusada. Un novela excepcional que brilla con el fulgor de un led en el apagado panorama del género de intriga y suspense actual.

Lluís FERNÁNDEZ

La conseguida adecuación entre la narración y la calidad del suspense lograda a lo largo de esta obra

Las novelas muy extensas, como esta, suelen desfallecer a la mitad y tras ello tomar con denuedo la recta final



LUNWERG
48 páginas,
9,95 euros

8/10

CUENTO INFANTIL

«EL NIÑO PISAFLORES»

Pablo R. Coca

El psicólogo y viñetista conocido como Occimorons deja a un lado sus libros para adultos y vuelve con su primera obra infantil. Un cuento tierno y profundo sobre la gestión del enfado, la empatía y la importancia de cuidar lo que sentimos.



GEOPLANETA
288 páginas,
19,90 euros

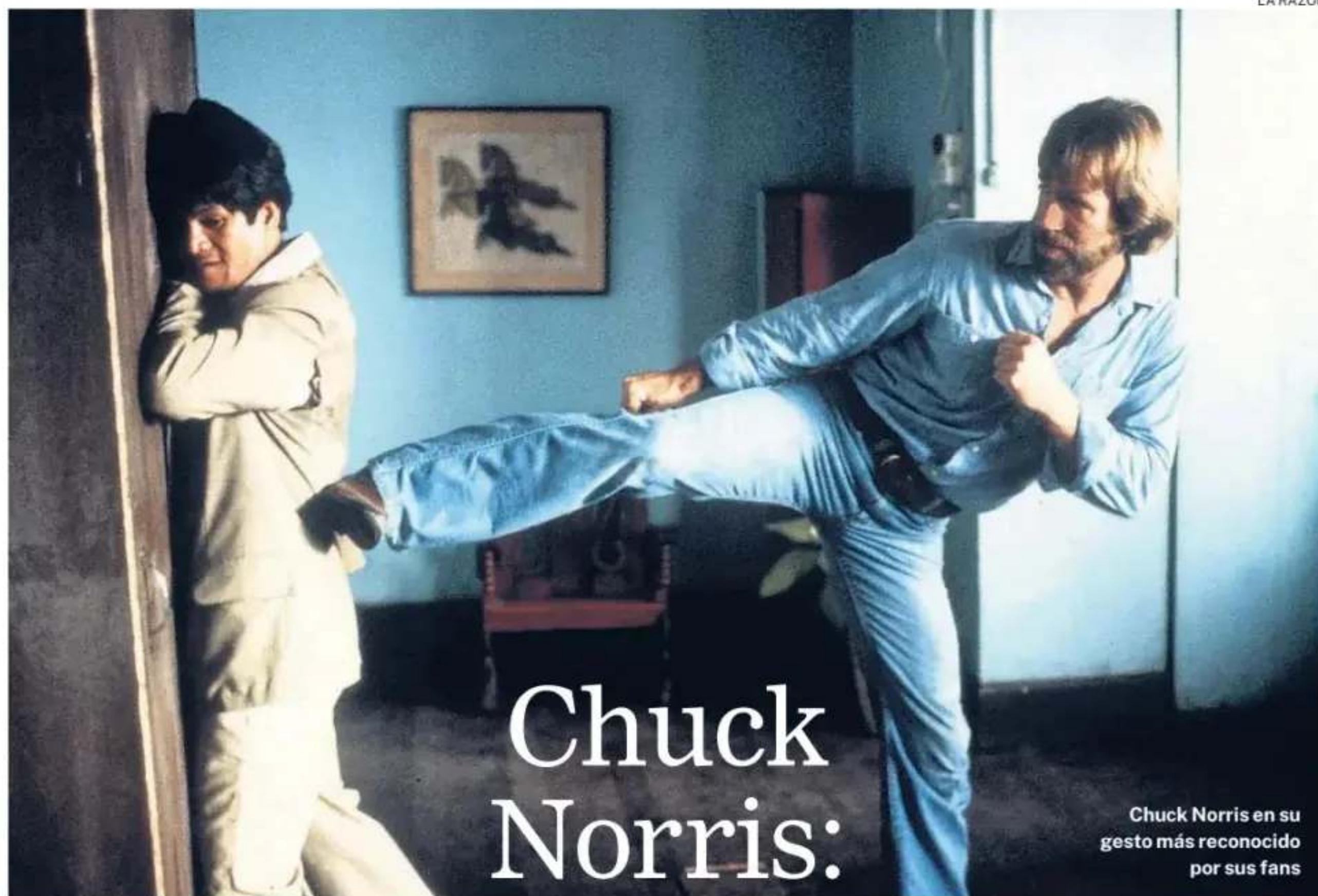
9/10

ENSAYO

«EL FASCINANTE MUNDO DEL OLFATO»

Laura López-Mascaraque

La obra propone otra perspectiva: reconocer que la realidad no solo se ve y se escucha, sino que también se respira, y que en cada bocanada de aire hay información, historia y emoción esperando ser interpretadas. Oler no es solo percibir aromas. **J.O.**



LA RAZÓN

Chuck y Bruce, una amistad muy zen

► Los dos son mitos y los dos se conocían perfectamente. Chuck Norris y Bruce Lee se encontraron por primera vez en Los Ángeles en 1967 y entrenaron en el patio trasero de su casa durante dos años. Ambos compartían una visión del mundo bastante zen y de respeto en la exhibición de sus combates de karate. Es evidente que sus técnicas eran muy similares y que Norris había aprendido de Bruce Lee muchos de sus famosos rasgos que lo hicieron un mito del cine de las artes marciales. Chuck Norris aprendió karate coreano durante su estancia en Corea del Sur durante su alistamiento en las Fuerzas Aéreas en el año 1958.

Chuck Norris:

Chuck Norris en su gesto más reconocido por sus fans

cómo cambiar el mundo con una legendaria patada giratoria

Lluís Fernández. VALENCIA

Empecemos por lo esencial: Chuck Norris no ha muerto. No puede morir. A lo sumo ha pasado a un VIDA superior. Algunos lo ven en el cielo luchando a brazo partido con Bruce Lee repitiendo la famosa lucha final de «El furor del Dragón» (1972), hasta la extenuación de ambos a la entrada del Coliseo romano. Ciertamente Chuck tenía todas las de perder frente al protagonista chino, pero en la larga y magnífica pelea Bruce le permitía que le diera unos cuantos patadones con su famosa «patada giratoria». Lo que muchos ignoran es que Chuck creó y publicó los famosos vaqueros elásticos «Action Karate Jeans», ideales para ejecutar en las películas de acción patadas giratorias sin rasgar la entrepierna.

Bruce Lee y Chuck Norris eran amigos y entrenaban juntos en el gimnasio. Es lógico que su reencontro en el cielo sea apoteósico. Digno de que Chuck lleve sus famosos vaqueros y le enseñe a Lee su elasticidad levantando la pierna derecha por encima de su

► El célebre actor, protagonista de la mítica «Desaparecido en combate», muere a los 86 años dejando detrás toda una leyenda

cabeza y lo deje anestesiado al escurrir hongkonés. No sé si a Chuck le haría demasiada gracia la escena que Tarantino incluye en su película «Érase una vez en... Hollywood» (2019) en la que Bruce Lee/Cato alardea a las puertas de un Estudio y provoca al doble de Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, y éste lo humilla lanzándole contra un coche y abollándolo del trastazo.

Quiénes admiran a Chuck Norris por sus películas de acción saben que fue un pionero. Se adelantó a Steven Seagal y su potente figura y contundente karate. Chuck se

especializó en karate coreano y fundó una escuela de exhibición de su propio sistema marcial, Chun Kuk Do, el cual incluye un código de honor, que enfatiza el pensamiento positivo, la tolerancia hacia quienes tienen un punto de vista distinto al suyo y una coda final: «Me mantendré siempre leal a Dios, mi país, mi familia y a mis amigos».

Con la serie televisiva «Walker Texas Ranger» (1993-2001), que lo hizo popular y un mito en Texas, se declaró conservador y apoyó al Partido Republicano y admirador de Ronald Reagan, por Israel y el

Presidente Benjamín Netanyahu, ajeno al qué dirán progrehollywoodiense.

Lo curioso de su popularidad se la debe no solo a sus películas de acción, venganza y rescate en la selva vietnamita. Con la llegada de internet comenzaron a aparecer memes y chistes sobre su inmortalidad y poderes superlativos como karateka, incluso su divinidad (estampitas incluidas), pues tras la aparición de su decálogo comenzó a correr por la red el «Chuck nuestro», que comienza así: «Chuck Norris nuestro / que estás en los cielos / santificados sean tus brazos / que son más duros que el acero...» Y finaliza así: «No nos dejes caer en el lado oscuro y líbranos del Apocalipsis, amén».

Glorificado

De repente, Chuck Norris se convirtió en un verdadero friqui, qué digo un friqui, se elevó para sus numerosos fans en la red que glorificaban sus actuaciones hasta convertirlo en una completa deidad en el naciente firmamento friqui. Muy, pero muy superior a otros friquis como Vin Diesel que comenzaron a ser ensalzados en una moderna friquipedía interna-

cional por lo poco que sabían hacer. De Chuck, sus fans más acérrimos decían de su versatilidad interpretativa: «Chuck Norris tiene dos expresiones y una de ellas es con barba».

Las burlas, que tiene tanto de admiración de un mito menor que ha crecido por su cuenta hasta conseguir el estrellato y medirse en «Mercenarios 2» (2012) con los grandes del cine de la acción y la patada, como son Stallone, Jason Statham, Jean-Claude Van Damme, Schwarzenegger, Bruce Willis y Jet Li. Además, también ha creado una leyenda apócrifa friqui que ningún otro actor de Hollywood tuvo jamás.

En pleno triunfo de su famosa película «Desaparecido en combate» (1987), Marvel le llegó a dedicar una serie de tebeos «Karate Kommandos» (1997), que pasó a serie de dibujos animados doblados por el actor y con su aparición al final de cada episodio. Es evidente que Chuck Norris vive tanto en el cine como en los numerosos fans que inventan sin parar nuevos memes sobre el ídolo, que supervisaba y valoraba los mejores chistes sobre su persona, comenzando por su mítica «patada giratoria».

LA RAZÓN

Foro Semana Santa: “El corazón de un pueblo”

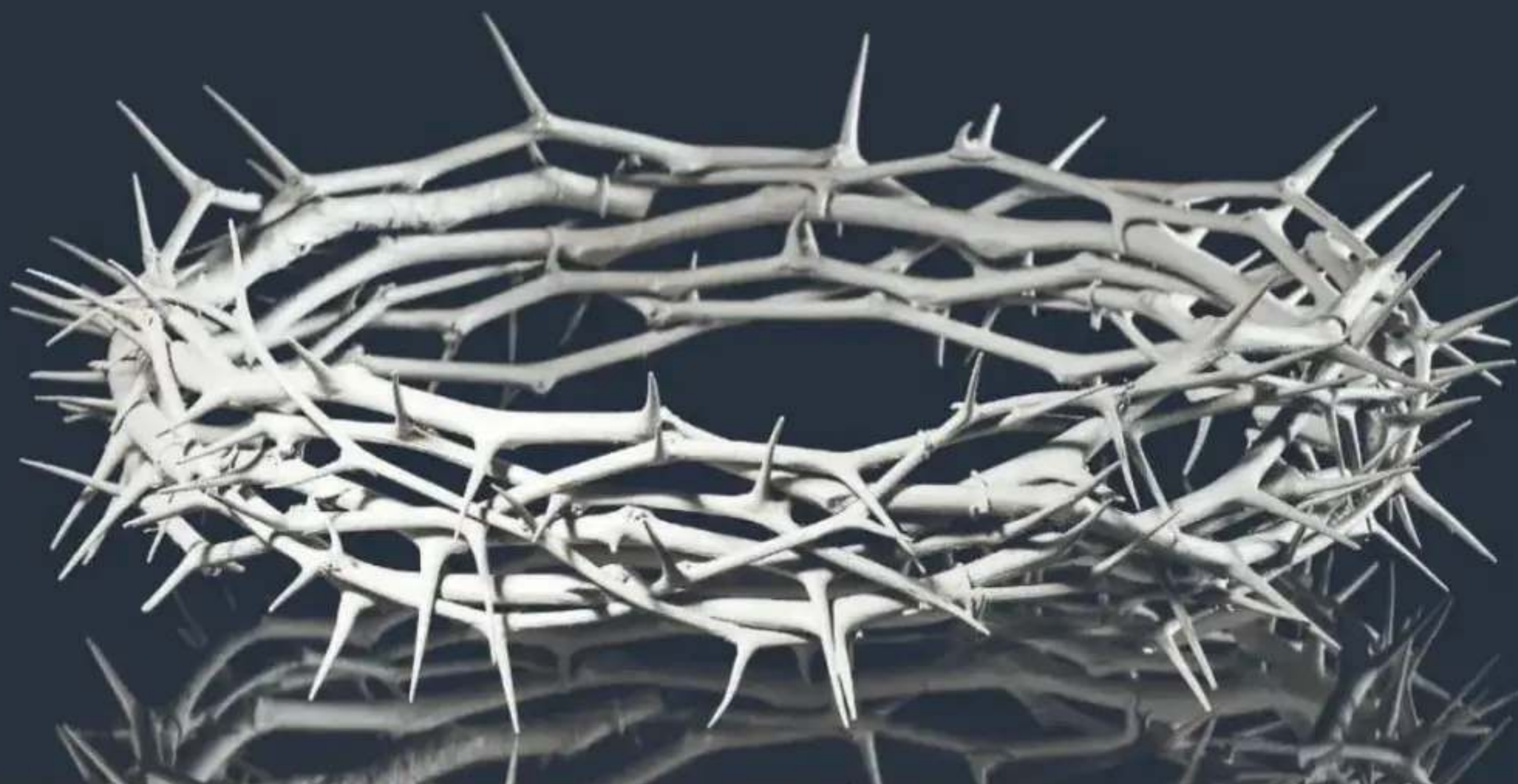
Sevilla, 24 de marzo de 2026

PANELES DE DIÁLOGO

- | | |
|---|---|
| 1. Mosaico de la Pasión. Semana Santa de España | 2. Geografía Sagrada. Reliquias y Lugares Sagrados |
| 3. Platos para la Cuaresma-Gastronomía Sacra | 4. Las manos de la Semana Santa. Artesanos y cofrades |



Casa de la Provincia. Plaza del Triunfo, 1. Evento: 9:30 h. Aforo limitado. Imprescindible invitación



Juan García

Opinión

Asturias, capital mundial de la poesía

► En un tiempo marcado por la prisa, la poesía ofrece un espacio de pausa. Asturias, con su ritmo propio, recuerda que no todo debe medirse en productividad

Estamos a 21 de marzo, y se celebra el Día Mundial de la Poesía, una fecha proclamada en 1999 por la Unesco para reconocer el valor universal de la palabra poética y su capacidad de tender puentes entre culturas. Pero si hay un lugar donde esta jornada se vive con especial intensidad ese es el Principado de Asturias. No es una afirmación exagerada ni un simple recurso retórico: en el norte verde, entre el mar y la montaña, la poesía no es un género literario más, sino una forma de existir en el mundo. Desde el Principado de Asturias, capital mundial de la poesía —como decimos con legítimo orgullo—, el día de hoy adquiere un significado que va más allá de una fecha en el calendario. Aquí la palabra se mezcla con la bruma de la mañana, con el rumor del Cantábrico y con el eco antiguo de las montañas. La naturaleza asturiana, tan rotunda e íntima, parece escrita en verso libre: prados que ondulan como estrofas, acantilados que se alzan como metáforas, pueblos con historias que piden ser contadas.

No es casualidad que Asturias haya dado aliento a voces fundamentales de la literatura. La huella de sus autores vinculados ha contribuido a consolidar una tradición en la que la sensibilidad y el compromiso se dan la mano. La poesía aquí no se encierra en los libros: se escucha en los recitales de múltiples escenarios, se comparte en los cafés, se declama en las plazas, se escribe —por otra parte— como lo hacemos aquí y en castellano, se canta en tonada al son de una gaita y se susurra en la intimidad de los hogares. Celebrar el Día Mundial de la Poesía en el Principado de Asturias es celebrar también la diversidad lingüística. Esta manera tan nuestra de hablar, con su musicalidad propia y su capacidad evocadora, es un instrumento poético de primer orden. Cada verso escrito de esta manera es un acto de afirmación cultural, una manera de preservar y proyectar una identidad abierta y hospitalaria. La poesía, en este sentido, no solo embellece estas maneras de hablar que tenemos los asturianos: además, las protege y renueva.

El 21 de marzo coincide con el inicio de la primavera, y esa coincidencia adquiere aquí un simbolismo especial. Tras los meses de invierno, la luz regresa con timidez pero con firmeza; los días se alargan y el paisaje pare-

ce desperezarse. La primavera asturiana no irrumpe de golpe, sino que se anuncia con matices, como un poema que se revela poco a poco. Esa cadencia lenta, esa invitación a la contemplación, es —entiendo yo— profundamente poética. En un tiempo marcado por la prisa y la saturación informativa, la poesía ofrece un espacio de pausa. Asturias, con su ritmo propio, parece recordar que no todo debe medirse en términos de productividad. Hay valores que solo se comprenden desde la sensibilidad: la solidaridad vecinal, el apego a la tierra, el respeto por la memoria. La poesía ayuda a nombrar esas realidades invisibles que sostienen la vida cotidiana. Además, este día es una oportunidad para

mirar hacia las nuevas generaciones. En institutos y universidades asturianas, cada vez son más los jóvenes que se acercan al verso sin prejuicios, que mezclan tradición y modernidad, que incorporan la poesía a las redes sociales, a la música urbana o a los formatos audiovisuales. Lejos de estar en crisis, la poesía se transforma y encuentra nuevas formas de expresión. Asturias, atenta a su herencia cultural, también mira hacia el futuro.

La celebración de esta jornada invita a abrir espacios de encuentro: lecturas públicas, talleres, citas intergeneracionales. La poesía tiene la capacidad de reunir a personas muy distintas en torno a una experiencia común. Un poema leído en voz alta puede conmover por igual a quien lo escucha por primera vez y a quien lleva años frecuentando la literatura.

Aquí donde la niebla y la luz dialogan cada día, el Día Mundial de la Poesía se convierte en una reafirmación colectiva. Reafirmación de que la cultura es un pilar esencial, de que la palabra tiene peso y responsabilidad, de que la belleza no es un lujo sino una necesidad. En tiempos de incertidumbre, la poesía no ofrece respuestas cerradas, pero sí preguntas más hondas y miradas más amplias.

Cada voz cuenta

Asturias, capital mundial de la poesía, celebra el 21 de marzo con la convicción de que cada verso suma, de que cada voz cuenta. Aquí, donde el mar golpea los acantilados con ritmo constante y las montañas custodian la memoria, la poesía encuentra un hogar natural. Y mientras haya alguien dispuesto a escribir, a leer o a escuchar, la primavera seguirá llegando con palabras nuevas.

Lo hace también, cómo no, nuestro presidente y promotor de esta internacional y singular obra poética, Graciano García,

en un poema contenido en su libro «Una tierra, una patria, un alma»: «Amanece sin sol./ El día traerá otras cosas,/ hermosas muchas de ellas,/ como esa barca humilde/ que camina en silencio/ en busca de un poco de pan/ sin miedo a la niebla».

Porque la poesía —como esta tierra— resiste, florece y perdura. Y cada 21 de marzo, desde el Principado de Asturias al mundo, recordamos que la palabra es uno de los mayores tesoros que compartimos los seres humanos.

Juan García es miembro del Comité Ejecutivo de «Asturias, capital mundial de la poesía»



La Unesco acordó en 1999 que el 21 de marzo sería el Día Mundial de la Poesía

«En Asturias, la poesía no se encierra solamente en los libros»

«Cada vez más jóvenes se acercan al verso sin prejuicios»

EGG OS

GLORIA CAMILA, JORNADA TOLEDANA

El clan Jurado no consigue pasar desapercibido ni deja de estar enredado en polémicas. Pillamos a **Gloria Camila** en Toledo visitando el parque Puy du Fou. Todo sin la que fue su inseparable **Rocío Flores**. Un poco de asueto y diversión en el que está considerado uno de los parques temáticos más espectaculares del mundo.



AMANCIO ORTEGA Y EL NUEVO AZCA

Pontegadea, el brazo inmobiliario de los creadores de Inditex, junto con Merlin Properties, lideran el cambio radical de una de las zonas con sabor a Wall Street de Madrid, el complejo Azca. La reforma roza los 90 millones de y promete lujo y zonas verdes para 132.000 metros cuadrados que se articularán con un parque central.

NRK



Mette-Marit frente al abismo

Elena Barrios. MADRID

No hay refugio posible cuando la tormenta estalla dentro de casa. **Mette-Marit de Noruega** atraviesa el momento más complejo de su vida pública, atrapada entre una doble crisis: su pasado vínculo con **Jeffrey Epstein** y el proceso judicial que afecta a su hijo, **Marius Borg Hoiby**.

Siete semanas después de que los documentos revelaran la naturaleza de su relación con Epstein —correos, encuentros, una cercanía incómoda— la princesa ha decidido hablar. «Ojalá nunca lo hubiera conocido», confiesa ahora, marcando distancia con un pasado que hoy pesa más que nunca.

La entrevista concedida a NRK, breve y medida, ha sido su intento de recuperar el control del relato. En ella, describe el episodio que marcó el punto de ruptura: una estancia en Palm Beach que terminó con una llamada urgente a su marido, **Haakon de Noruega**. «Me hizo sentir insegura», relata. Él lo recuerda con claridad: «Ella no quería seguir allí».

Sin embargo, el relato no es lineal. Mette-Marit admite que mantuvo el contacto con Epstein incluso después. Habla de ingenuidad, de confianza mal depositada. «Me gusta creer lo mejor de la gente», explica, dejando entrever una vulnerabilidad que hoy se vuelve en su contra.

La presión se multiplica por el contexto familiar. El juicio contra su hijo ha intensificado el escrutinio público, y su decisión de no profundizar en este asunto ha sido interpretada como estratégica, pero insuficiente. Su silencio pesa tanto como sus palabras.

A ello se suma su estado de salud. «Somos una familia que ha atravesado semanas muy difíciles... mi salud ha empeorado», reconoce. La entrevista, de hecho, tuvo que limitarse a veinte minutos, un detalle que evidencia el desgaste físico y emocional.

La princesa asume errores —«no investigué lo suficiente»— y admite haber sido «manipulada», pero también marca límites: «No soy responsable». Y dirige la mirada hacia las víctimas: «Merecen justicia».

Mientras tanto, la crisis ha escalado a nivel institucional. El rey **Harald V de Noruega** ha reunido a la familia y otros miembros clave para contener la situación. El Gobierno, liderado por **Jonas Gahr Store**, también ha exigido respuestas.

En paralelo, surgen rumores sobre su matrimonio. El príncipe Haakon los zanja: «El matrimonio es para las buenas y las malas». Tras más de 25 años juntos, reivindica su solidez.

En una monarquía donde la confianza es esencial, Mette-Marit no solo intenta explicar lo ocurrido: intenta sostener su papel. Porque en este equilibrio frágil entre verdad y supervivencia, lo que está en juego no es solo su imagen. Es, quizás, el futuro mismo de la corona.

**La princesa
noruega asume
errores y admite
haber sido
«manipulada»**



Nuria González fue la tercera mujer de Fernández-Tapias. Fueron padres de Alma e Iván



GTRES

Paloma Barrientos. MADRID

Nuria González recupera el legado de Tapias

► Cinco hijos del que fue presidente de la CEOE litigan contra su viuda. Aquí la intrahistoria de una lucha en la que ella, su última mujer, acaba de tomar el control de todo

Fernando Fernández Tapias, empresario, vicepresidente del Real Madrid, presidente de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), entre otros cargos, falleció el 25 de octubre de 2023. A su muerte comenzaron los conflictos originados por la herencia, que los hijos de su primer y segundo matrimonio quisieron revocar y a la que se opusieron, cuestionando esas últimas voluntades del progenitor. Impugnaron judicialmente el testamento, pero la justicia no les dio la razón en esa primera instancia. Recurrieron y los cinco descendientes —Fernando, Borja, Íñigo, Sandra y Juan Carlos—, que actúan por separado, se encuentran a la espera de esta segunda resolución. Un contencioso muy complicado y farragoso que tiene su origen en la decisión del empresario de desheredar a sus hijos mayores.

Tuvo dos más —Iván y Alma— con Nuria González, que fue su tercera esposa y a la que la justicia va dando la razón. Desde que comenzaron estos conflictos, la que fue comentarista de moda y modelo ha permanecido callada. Ese silencio, como aseguran quienes la conocen, no tiene que ver con el refrán «quien calla otorga». Tan solo envió un comunicado en junio del año pasado en el que sus abogados anunciaban medidas legales. En ese escrito se explicaba que se habían rebasado los límites de la información y de la libertad de expresión, vulnerando su derecho a la intimidad, así como el de sus hijos y el de su marido fallecido. Algunos de los datos que se llegaron a publicar nada tenían que ver con la realidad. La presentaban como una esposa dominante y controladora y no como la mujer que le dio estabilidad durante más de dos décadas. Los hijos que se enfrentaron a él también eran conocedores del carácter paterno. Y de cómo, en los años previos a las demandas, era

precisamente Nuria González quien tendía puentes para que los hijos y nietos de los anteriores matrimonios mantuvieran relación. Tanto en los cumpleaños como en Navidad recibían invitaciones para compartir con los hermanos pequeños las celebraciones.

Un padre generoso

«Fernando era más despreocupado en esas situaciones familiares. Él se había encargado de pagar los estudios de todos ellos, tanto en España como en el extranjero; sus casas cuando se casaron, e incluso antes; y hasta sus divorcios y las manutenciones de sus exmujeres. Siempre fue un hombre generoso, aunque también un padre ausente con sus hijos mayores. Todo lo contrario con Iván y Alma. Estuvo muy pendiente de ellos y puedo asegurar que fue feliz con Nuria. Esas historias de que se iba a separar no son ciertas. Que a veces tenía pronto y comentarios abruptos, pues sí, pero también con los amigos. Se le pasaba enseguida», me conta-



Íñigo, Borja, Sandra y Juan, hijos de los dos primeros enlaces de Tapia

Ángel Escribano: motos, bicis y siempre, agua o vino de la casa

► Este es el perfil humano del presidente de Indra, en jaque recientemente por Pedro Sánchez

Ana S. Juárez. MADRID

Si usted comparte mesa y mantel con él, difícilmente encontrará gestos de ostentación. Pedirá una comida sencilla, beberá agua y, si acaso, el vino de la casa, y centrará la conversación en el negocio. Y puede que, al terminar, se marche en una de las motos que atesora en su garaje. No suele hablar de su mujer ni de sus dos hijos adolescentes que ha blindado desde siempre. Hombre discreto y trabajador.

Su historia comienza en el municipio madrileño de Coslada durante la década de los ochenta, cuando su padre, tras la quiebra de la empresa en la que trabajaba, tuvo que reinventarse reparando maquinaria de obra pública en un



El directivo Ángel Escribano

pequeño taller de 57 metros cuadrados. Aquel espacio reducido, sin apenas medios, fue el origen de lo que más tarde sería Escribano Mechanical & Engineering. En ese entorno creció Ángel. Mientras estudiaba Formación Profesional en mecánica, comenzó a implicarse en el negocio familiar desde lo básico: reparar frenos de disco y recorrer puertas en busca de clientes. Tras completar el servicio militar en 1989, regresó con la determinación de hacer crecer

el taller familiar. Junto a su padre y su hermano Javier, con quien mantiene una relación estrechísima. En 1990, se plantó en bicicleta en las instalaciones de CASA, hoy integrada en Airbus. Sin cita previa, ofreció fabricar gratis una pieza mecanizada y, si el resultado era satisfactorio, trabajar juntos. Funcionó. Obtuvieron así su primer encargo en el sector aeronáutico. El gran impulso llegó en 2011. En un evento en Barcelona conoció a un profesional vinculado a Omán. Tras invitarle a un partido de fútbol, logró que le pusiera en contacto con el fondo soberano omaní. El resultado fue una inversión de 18 millones de euros.

Apuesta por «crear industria de país». Ha sido constante su empeño en cerrar acuerdos con FP y universidades para retener el talento. Su estilo es austero. Aun así, conserva algunas pasiones personales. El ciclismo, que marcó su juventud, le llevó incluso a financiar un club en Alcalá, aunque hoy apenas tiene tiempo para practicar. Y las motos, quizá su afición más visible, ocupan un lugar especial en su vida. Su gran lujo sigue siendo trabajar.

ban amigos personales de Tapias cuando falleció. La historia de los enfrentamientos paternofiliales comenzó el 2 de marzo de 2021. Ese día, Fernando Fernández-Tapias tuvo que acudir al Juzgado de Primera Instancia número 65 de Madrid. La comparecencia no tenía que ver con su condición de empresario, sino con una cuestión muy dolorosa: tenía que declarar por la demanda de incapacitación que habían presentado cinco de sus descendientes.

La razón de esa decisión, tan incomprensible para el entorno del vicepresidente del Real Madrid, se basaba en su desacuerdo con la gestión empresarial que hasta ese momento llevaba su padre. Los hijos de sus dos matrimonios anteriores querían demostrar que el empresario naval no tenía capacidad para gestionar sus empresas. En aquel momento tenía 82 años y continuaba en activo, aunque con menor actividad presencial, no así social. Una vez a la semana, y siempre que estuviera en Madrid, seguía

acudiendo con su grupo de amigos al restaurante de Pepa Muñoz, El Quienco de Pepa. Clientes conocidos que coincidían con él en el local me aseguraban, cuando contacté con ellos al hacerse pública la demanda de incapacitación, que el asunto era surrealista: «Fernando tiene sus achaques físicos, pero de cabeza está estupendamente».

La pelea familiar llegó cuando Tapias decidió revocar todos los poderes y la representación en sus diversas empresas a los hijos que había tenido con Victoria Riva y Juana García-Courel.

Para desmontar la demanda acudieron al juzgado el presidente del Real Madrid, Florentino Pérez; Lalo Azcona, dueño de la agencia de comunicación Estudio de Comunicación; y Juan Palacios, presidente del grupo Munreco, propietario de Viceroy.

A partir de esa fecha, el empresario no quiso saber nada de estos descendientes y cambió el testamento, desheredándolos a todos. Para él fue muy duro, no solo por la

exposición social de tener que acudir a un juzgado para demostrar que su salud mental era perfecta, sino también en el plano personal. Y más aún que sus amigos tuvieran que testificar en ese sentido. Lo que más le dolió fue la traición de su hija Sandra, su mano derecha y secretaria personal. Muchas veces se encargaba de llevar los documentos al chalet de Puerta de Hierro para que Fernández-Tapias los firmara.

Los hijos recurrieron la incapacitación y, finalmente, la sentencia resolvió de la siguiente manera: una estrategia diseñada por el empresario para evitar que el conflicto se alargara en el tiempo. Según se confirmó en aquellas fechas en el programa de Ana Rosa, Tapias aceptó voluntariamente una incapacitación parcial como estrategia para proteger a su familia y un patrimonio que entonces se valoraba en tres mil millones de euros. Tapias había vendido con anterioridad su naviera. La sentencia designaba tutora, únicamente en el

ámbito de la salud, a Nuria González; y en el ámbito económico-administrativo, a Florentino Pérez. Más tarde, el presidente del Real Madrid cedió esas responsabilidades a otros empresarios amigos. Aunque estaba tutelado en ambos ámbitos, Tapias seguía tomando sus propias decisiones, que eran supervisadas por el tutor. No hubo sorpresas con el testamento: los hijos de los anteriores matrimonios quedaban desheredados. El padre especificaba claramente las razones de esa decisión y explicaba todo lo que habían recibido durante los años en los que mantuvieron relación. La demanda que interpusieron fue desestimada en primera instancia. Recurrieron y los hijos se encuentran a la espera de resolución. Este mes, Nuria asumió el control de la sociedad fiduciaria, consolidando su posición frente a los hijos mayores de Fernández-Tapias. Se convirtió en administradora única de F. Tapias Grupo de Sociedades e Inversiones. Se abren más capítulos.

Los hijos la presentaron como una persona manipuladora, algo contrario a la verdad

Este marzo de 2026, Nuria González ha asumido el control total de la sociedad fiduciaria



Amparo de la Gama. MARBELLA

El conde Rudi se levanta cada día dando gracias a Dios por cada minuto que le da. Hace unos días tuvo un sustillo que le llevó al hospital, pero, según nos cuenta su esposa, María Luisa de Prusia, a LA RAZÓN: «Ya está en casa recuperado porque este hombre es un roble. Tiene sus subidas y bajadas de diabetes y tenemos que tenerlo controlado». El aristócrata cumplirá en septiembre 94 años. Y, como él mismo nos cuenta en cada ocasión que nos ve, quiere llegar a ser un centenario joven a pesar de los achaques del riñón, corazón y la diabetes, «y otras cosillas sin importancia», como él mismo verbaliza. Esta época de la Semana Santa es muy especial para él. Ha sido hermano mayor de la Cofradía de Santa Marta, que es la hermandad de los hosteleros, durante 36 años y siempre acude con

Boda en junio de su hijo Friedrich con Amanda

► El hijo del conde Rudi y María Luisa de Prusia, Friedrich von Schönburg, director del Villamagna, se casa este mes de junio, según nos cuenta en exclusiva a LA RAZÓN, su madre: «Estamos felices. Ya lleva tiempo con la que será su esposa, a la que adoramos toda la familia. Vendrán esta Semana Santa algún día. Y, de momento, no esperamos nietos, jajá; con la perrita Lulú, que se ha hecho famosa, ya tenemos suficiente». Su pareja, de padre danés y madre chilena, se llama Amanda Lange. Friedrich dirige uno de los hoteles de lujo más reconocidos de Madrid, donde se han alojado Taylor Swift o Bruce Springsteen. Él quería ser actor: «Lo hablé un día con Sean Connery y me convencí; yo quería actuar en las películas», pero al final desterró la idea y ha seguido los pasos de su padre.

El Conde Rudi vuelve a casa tras 90 días hospitalizado

► Entre procesiones, nietos y recuerdos entrañables, el aristócrata celebra la vida y su fe acompañado de su esposa, María Luisa de Prusia. Hablamos con ella



absoluta devoción: «Este año también tengo intención de ir a ver la salida en la iglesia de la Encarnación. Así lo hice la Semana Santa pasada, que acudí en mi silla de ruedas, que ya me lleva a todos sitios. Iré con mi esposa María Luisa, por la que cada día doy más las gracias a Dios por tenerla a mi lado». La princesa María Luisa también pertenece a esta herman-

dad, que ha sido siempre muy popular en Marbella y nunca ha distinguido de clases sociales; allí, en el paso, se mezclan aristócratas, hoteleros, camareros, limpiadores o cualquier persona vinculada a ese gremio. «Para nosotros -nos dice María Luisa- es algo muy entrañable esta procesión. Yo todos los años desfilaba con mi mantilla y peineta acompañando al trono. Son todo recuerdos de aquella entrañable Marbella, el olor a incienso de sus calles, los ornamentos y la religiosidad con que se vive».

Año de comunión y boda

Rudi siempre tiene alabanzas para la vida y gratitud para su esposa, que ahora es quien pasea con él llevando la silla de ruedas: «Siempre lo digo, pero es la pura verdad. Tengo a mi lado a la mejor enfermera del mundo, de sangre azul: mi gran amor, la princesa María Luisa, que no se separa nunca de mí». La época de la Semana Santa siempre es especial para Rudi, no

GTRES



El conde Rudy y su esposa María Luisa de Prusia están muy unidos

solo por los actos religiosos, ya que él es muy creyente, sino también porque es el momento de la llegada de sus hijos y nietos a la casa familiar de Marbella. Rudi tiene ahora tres nietos que le llenan la casa de alegría: «Deseando siempre estamos que lleguen. Aunque a las 8 de la mañana ya están pidiendo guerra, ya no hay quien duerma. Además, me ganan ya jugando al "rummy" que es un juego que les encanta».

Este año Rudi Junior hará en mayo su Primera Comunión: «Ya se está preparando en la catequesis y celebraremos este nuevo acontecimiento religioso». Con el paso de los años, los Von Schönburg se han convertido en unos abuelazos, que les cuentan a sus nietos cómo el conde inventó las «burradas»: «Esas subidas que les hacíamos a los turistas que venían a la pineda de Marbella Club en burritos. Ahora se han vuelto a hacer un día a la semana en la ampliación del Marbella Club: la llegada de los burritos los jueves, y

«A Doña Sofía la está cuidando mucho Cristina y se apoya mucho en su nieta Irene»

queremos llevar a los niños».

Su hija Sophie es ahijada de la Reina Doña Sofía, siempre muy allegada a su prima María Luisa, que sufrió mucho cuando veía que su familiar no podía tener hijos. Así que, cuando se enteró de que había nacido la niña, se ofreció a ser la madrina: «Siempre han estado muy unidas las dos», precisa el conde Rudi. Nos cuenta que, cuando la Reina Doña Sofía se enteró, le dijo: «¡Cuánto has esperado, María Luisa, ¡hasta la llegada de Sophie! ¿Puedo ser la madrina de tu hija?». Y así mismo se ofreció. «Es muy generosa. La Reina salió en la iglesia de la Encarnación a saludar a toda la gente de Marbella que se dio cita para el bautizo de mi hija». Las dos primas, Sofía y María Luisa de Prusia, mantienen una excelente relación: «Ahora he estado en Madrid con ella. Lo pasó muy mal con la muerte de su querida hermana Irene, aunque lo tenía asimilado porque era muy mayor y estaba enferma. La está cuidando mucho Cristina, su hija, y también se apoya mucho en su nieta Irene, que congenia muy bien con ella».

Los vips vuelven a Málaga por Semana Santa

► Gunilla, Banderas, los Aznar, las Campos... todos regresan (a pesar de los trenes)

Amparo de la Gama. MARBELLA

La Semana Santa marbellí combina solemnidad, cultura y lujo mediterráneo. En los últimos años se ha consolidado como una de las citas favoritas para quienes buscan vivir estas fechas con un toque exclusivo. Marbella se transforma cuando el incienso comienza a perfumar las calles y los tambores anuncian el paso de las procesiones, y se convierte en punto de encuentro para algunas de las figuras más conocidas del panorama político, artístico y social. No es extraño ver a figuras políticas mezclarse entre los asistentes. El expresidente José María Aznar y la exalcadesa Ana Botella han sido vistos en varias ocasiones fusionados con el trono de la Soledad, una de las vírgenes con más solera en «la ciudad de los cantos sin dueño». Lejos del protocolo institucional y en la casa que poseen en Guadalmina, ambos optan por una agenda sencilla: procesiones, encuentros con amigos y largos paseos por la playa. Su presencia refleja una tendencia creciente: políticos que buscan en Andalucía un respiro discreto sin renunciar a la tradición. Así hemos visto también en Cuaresma al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo.

El magnetismo de Marbella también atrae a estrellas internacionales como Eva Longoria, habitual de la zona gracias a su residencia en la ciudad. Aunque el año pasado eligió Córdoba para vivir la Semana Santa, su vínculo con Marbella sigue siendo fuerte y este año se espera su aparición cerca de alguno de los tronos. Uno de los más seguidos es el Cristo del Amor, un paso que antes liberaba a un preso, como lo

Los Aznar son clásicos del paisaje de Guadalmina



La siempre genial Gunilla von Bismarck

hizo en su día con el chory Yeyo Llagostera. Esta cofradía fue el año pasado también elegida por la sobrina del Rey Felipe VI, Vic, que fue la encargada de dar la salida del trono con el toque de campana y después procesionar. Otra de las habituales es Bárbara Rey, que se deja siempre caer por la iglesia de la Encarnación, donde fue nombrada Mantilla de Honor de la Semana Santa marbellí.

Llega Gunilla de Suiza

Aunque la Semana Santa mantiene un tono solemne durante el día, la noche en Marbella sigue siendo sinónimo de exclusividad. Artistas y cantantes aprovechan estas fechas para combinar descanso y ocio en beach clubs y restaurantes de lujo. De esta manera llega Gunilla a finales de este mes a su casa de Marbella, procedente de Suiza, donde pasa largas temporadas. Aquí la esperan su



Antonio Banderas, el actor cofrade



María Dolores de Cospedal



María Bravo y Brigitte Nielsen

hijo Francisco con Lis y sus nietos. La familia celebrará esta Semana Santa el cumpleaños de Luisito, que cumplió años cuando la abuela estaba fuera. Es la época en que recalán en la ciudad amigos de los Von Bismarck y cuando

Gunilla vuelve a Marbella para celebrar el cumpleaños de su nieto Luisito

a Gunilla le gusta hacer la fiesta de los sombreros con los huevos de los conejitos de Pascua.

Las Campos y su balcón

Antonio Banderas lleva en Málaga preparando desde hace varios meses su trono de Fusionadas. Durante la Semana Santa, las calles se llenan de tronos, flores y música, mientras, en paralelo, los balcones de hoteles de lujo acogen a celebridades que buscan privacidad sin renunciar al ambiente sacro de la ciudad. Es el caso de la familia Campos, que siempre acude a la calle Larios, donde contratan un balcón desde que Teresa, la matriarca, fijó la tradición. Este año se espera que sea Alejandra, junto a su bebé, y Terelu quienes conviertan el paso del Cristo de Mena, celebración profundamente espiritual, en un evento también social y mediático con su presencia.



Yolanda Díaz: un Oscar a la peor estrategia política de la «fashionaria»

► La vicepresidenta, que intentó pasar desapercibida en la gala de Hollywood, tiene el don de quedar eclipsada por su imagen

Marian Benito. MADRID

Lo mejor de los Oscar ocurre siempre después de la ceremonia, cuando los maquillajes empiezan a cuartearse y hasta los trajes pierden la compostura, revelando sus costuras, a veces incluso de forma grotesca. Así, Javier Bardem le hincó el diente a una hamburguesa MAGA sin desprenderse de su pin anti Trump. En cuanto a Yolanda Díaz, nos permitimos crear el guion con la alegórica imagen de la cubierta del Titanic. Ella abrazada a Oliver Laxe en la noche de los premios con un diseño de Purificación García y su melena ondeando al viento al son de «Nearer, My God, to Thee» mientras se escoraba la nave de Sumar.

No quiso alfombra roja ni posado oficial, pero tampoco hizo falta. La fotografía ya estaba construida en la mente colectiva. Mientras en Los Ángeles brillaban los focos, en Castilla y León su espacio político encajaba un nuevo revés electoral. Como en el viejo barco, la orquesta seguía tocando fingidamente ajena a la entrada de agua en la bodega. La pregunta en el Congreso y en la sobremesa nacional sigue sin respuesta: ¿cómo pudo producirse ese paso en falso en una política que ha hecho de la precisión escénica una de sus virtudes? ¿Es desconexión o frivolidad? En medio del desgaste interno y tensiones políticas, trató en vano de defender el viaje con dinero público como una forma de proyección cultural.

Cuando aterrizó en el Gobierno en 2020, era para muchos una figura casi invisible. En cuestión de meses, construyó una identidad política cercana, empática y firme en la defensa de los trabajadores. Su estilo, hecho de sonrisas, gestos táctiles y una calidez a veces sofocante, rompía con la frialdad habitual del poder. Pero esa misma

cercanía, convertida en marca, contenía su propia fragilidad. Cuanto más pizpireta, más expuesta queda a la interpretación.

La comparación con Dolores Ibárruri flotó en determinados círculos como una evocación más nostálgica que real. Porque si algo define a Díaz no es precisamente la dureza de la trinchera, sino la sofisticación. Imaginar a la Pasionaria contemplando la escena hollywoodiense tiene su punto de farsa histórica. El legado de la austeridad revolucionaria convertido en un ejercicio de estilización. Su liderazgo ha sido, desde el inicio, muy visual. En cada gesto, abrazo, y aparición pública se confunde lo político con lo estético. Esa fusión le ha otorgado visibilidad y magnetismo, pero también ha elevado el nivel de exigencia hasta límites a menudo difíciles de entender.

Chanelización de la izquierda

La evolución estilística ha sido, en ese sentido, tan comentada como su trayectoria institucional. La Pasionaria pasó a ser la Fashionaria. De la imagen inicial del foulard pasó enseguida a una propuesta mucho más depurada, con tonos neutros, líneas limpias, sastrería precisa y una melena rubia cuida-

La izquierda que pasó del mono al corte preciso

► A España le pierde su querencia por el sainete y a Yolanda Díaz, el gusto por el foco. Esa izquierda que antes presumía de mono de trabajo y conciencia de clase ahora nos distrae con el corte del traje y la caída del tejido. En su viaje a Los Ángeles, el mayor escaparate de las vanidades, quiso quedarse entre bastidores, pero no contuvo daños reputacionales. Aunque ni siquiera se anunció en la agenda pública del Ejecutivo, ha dejado al país dividido entre quienes ven en ello una frivolidad ministerial y quienes celebran la diplomacia de lentejuelas. Su anunciada retirada de la primera línea política va a dejar, sin duda, un gran vacío en el chascarrillo patrio, aunque de personajes la política anda sobrada.

Diseño de
Adolfo
Domínguez
para los Goya
2025



dosamente trabajada. Esa transformación, que algunos han bautizado con términos como «chanelización», que aluden a una sofisticación casi parisina, ha sido traducida de formas muy distintas. Para unos, representa una estrategia en la construcción de un perfil casi presidencial, capaz de seducir más allá del electorado tradicional de la izquierda. Para otros, una señal de aburguesamiento, una deriva estética que desdibuja el mensaje político. Entre ambas lecturas se cuela la de quienes ven en este escrutinio un sesgo de género difícil de ignorar, una tendencia a juzgar a las mujeres en política por parámetros que rara vez se aplican a sus homólogos masculinos.

Es criticada cuando lleva estilismos llamativos en actos oficiales y cuando sus declaraciones sobre moda sostenible chocan con prendas de marcas relativamente caras

Su viaje a Los Ángeles ha desplazado, una vez más, el foco de la discusión política

o de lujo asequible. También ha recibido reproches por el debate que genera cada vez que su vestimenta desplaza la atención de la política al atuendo. Por ejemplo, en noviembre de 2024, cuando en una rueda de prensa tras una reunión sobre el SMI lució una falda gris de colegiala o manga japonés y camisa blanca con lazo negro. En 2021, rompiendo la norma del Vaticano que aconseja el uso del negro, se arrogó el privilegio del blanco reservado a las reinas católicas y mezcló los dos colores en su «dress code».

Lo cierto es que la imagen de Díaz ha adquirido un peso específico propio. Sus elecciones de vestuario han desplazado el foco de la discusión política. Es el precio de convertir la estética en una herramienta de comunicación. Puede amplificar el mensaje, pero en su caso lo ha devorado. El episodio de la gala de los Oscar condensa todos esos elementos en una sola escena. El problema no ha sido tanto el viaje en sí, sino el momento. La política, al fin y al cabo, es también una cuestión de tiempo, de saber cuándo una decisión suma y cuándo resta.

Noelia Zazo. MADRID

Amaia Montero y Cayetana Guillén Cuervo: ruptura final

► La muerte de la madre de la actriz revela que lo que era un corte temporal ya es un adiós definitivo entre ambas

La muerte de la actriz Gemma Cuervo ha centrado la actualidad de la crónica social en los últimos días. Su fallecimiento ha provocado una respuesta enorme de cariño tanto entre su familia y seres queridos como en el ámbito cultural y televisivo, con numerosos rostros conocidos presentes en su despedida. Entre ellos, como no podía ser de otra forma, sus hijos, Fernando, Natalia y Cayetana Guillén Cuervo, que han estado muy arropados en todo momento en estos días tan duros. Aunque en este contexto ha habido una ausencia que ha sido muy notoria y ha reactivado una historia previa: la de Amaia Montero, quien durante años formó parte del entorno personal de la hija pequeña de la actriz y a juzgar por su ausencia queda claro que ya no es así y que la ruptura entre ambas es definitiva.

La relación entre Cayetana Guillén Cuervo y Amaia Montero se inició hace más de veinticinco años. A lo largo de este tiempo, ambas mantuvieron un vínculo constante que fue más allá de lo profesional. La cantante se integró en el entorno familiar de la actriz, hasta el punto de asumir un papel relevante como madrina de uno de sus hijos. Esta cercanía se reflejó durante años en apariciones públicas, actos sociales y declaraciones en las que ambas hacían referencia a su amistad. Era muy habitual que se las preguntara a la una por la otra, sobre todo en los últimos años en los que Amaia estuvo fuera del foco público y Cayetana habló siempre de ella con muchísima prudencia, respeto y cariño.

Durante todos esos años, ambas estuvieron presentes en situaciones relevantes en la vida de la otra. Cayetana Guillén Cuervo acompa-

ñó a Amaia Montero en privado cuando está necesitó apartarse de todo, incluso de la música, por problemas de salud mental. Por su parte, Amaia Montero también mostró su apoyo a la actriz en circunstancias familiares, como el

fallecimiento de su padre, Fernando Guillén. En aquel momento, su presencia fue visible y recogida por medios de comunicación, que destacaron la cercanía entre ambas. Este historial de apoyo mutuo consolidó una relación que, durante años, fue muy importante para ambas.

Sin embargo, la situación actual refleja un enorme cambio. En la despedida de Gemma Cuervo no se produjo la presencia de Amaia Montero, y no estar al lado de tu amiga en el momento en que acaba de perder a su madre, es sin duda significativo. Se desconoce si hubo una llamada o mensaje en

privado, pero es evidente que no estuvo allí, dándole la mano, como sí sucedió cuando perdió a su padre. Y eso deja claro que la brecha que se abrió hace un año, lejos de estar cerrada, es todavía más grande. El origen del distanciamiento es completamente público, ocurrió hace un año, cuando en un evento la prensa le pregunta a Cayetana por el regreso a La Oreja de Van Gogh de Amaia, y está, pensando que ya se trataba de algo público, viene a decir que le hace muy feliz y que lo sabía desde hacía tiempo. Y pese a que después quiso rectificar y decir que se refería a la música y no al regreso junto al grupo, su amiga ya estaba enfadada y había cortado toda comunicación con ella. Según ha podido confirmar este medio, durante aquellas semanas Cayetana intentó en varias ocasiones hablar con su amiga, pero no le fue posible, se le cerraron todas las puertas y no lo logró. De hecho,

en la actualidad, habiendo pasado más de doce meses y habiéndose anunciado ya el regreso de la vasca al grupo e incluso una gira, sigue teniendo a su amiga bloqueada en redes sociales.



Vicky Martín-Berrocal

Vicky y los Suárez: «del amor al espanto»

► Otra ausencia ha llamado la atención este fin de semana en la crónica social. Vicky Martín Berrocal ha celebrado su cumpleaños rodeada de su círculo más cercano, pero sin la presencia de dos nombres que durante años formaron parte de su entorno habitual: Emiliano Suárez y Carola Baleztena. La relación entre ellos fue muy estrecha durante mucho tiempo, hasta el punto de compartir momentos personales y profesionales, como el diseño del vestido de novia de ella. Emiliano ya no acudió a la presentación del documental de Vicky, un evento al que sí asistió Carola Baleztena en solitario. Él cuando fue preguntado dijo que le parecía «un espanto». Y reseñó que Vicky aún no había visitado su negocio, «El garaje de Lola».



Carola y Emiliano Suárez



Amaia Montero y Cayetana Guillén Cuervo



Johanna Ortiz: el lujo latino que ha conquistado a Isabel Preysler, Meghan Markle o Kate Hudson

► La diseñadora colombiana atiende a LA RAZÓN tras debutar en la Fashion Week de Madrid, consolidada como una de las firmas con mayor proyección internacional



Isabel Preysler no se perdió el desfile de Johanna Ortiz en Madrid

Fran Gómez. MADRID

Entre sus seguidoras se encuentran mujeres de la talla de Amal Clooney, Michelle Obama, Meghan Markle o Kate Hudson, y en España cuenta con la aprobación de figuras como Isabel Preysler, Sofía Palazuelo o Amparo Corsini, quienes no se perdieron su desfile en el marco de la Mercedes-Benz Fashion Week. Johanna Ortiz se ha consolidado en poco más de diez años como una de las diseñadoras latinas con mayor proyección internacional, y esta semana ha aterrizado en Madrid como debutante en la semana de nuestra moda.

Unas horas después de su desfile en el Círculo de Bellas Artes, la modista colombiana atiende a LA RAZÓN en otro escenario majestuoso: el Edificio Metrópolis, recién rehabilitado, cuya belleza palaciega casi empata con la elegancia de sus diseños. Ha sido un

día frenético y Johanna se disculpa por recibirme mientras desayuna, arropada por un equipo de leales compañeras que bien podrían conformar la comitiva de una monarca. No es una exageración; en cierto modo, es una reina de la moda. Pese al ritmo de trabajo de estos días, Ortiz no pierde la sonrisa: «Ha sido mi primera vez presentando colecciones aquí y me hace una ilusión inmensa. Ni siquiera me lo creo todavía... Además, teniendo a tanta gente cercana en Madrid y viendo cómo se valora lo que producimos, sentía que ya era el momento de mostrar aquí qué es el estilo de vida Johanna Ortiz».

No es noche, pero tampoco masiva. Su firma se encuentra en ese punto exacto en el que aún parece especial, íntima, aunque ya juega en las grandes ligas. Parte de su éxito radica en la simbiosis entre sus raíces latinas con ese imaginario de lujo asociado a la vieja Europa. Aun así, cuando diseña, evita encasillar a su cliente: «Lo hago

Johanna Ortiz y Sassa de Osma: poder en forma de bolsos

► Los bolsos de la firma Moi & Sass acompañaron a los diseños de Johanna Ortiz sobre la pasarela. Se trata de la marca fundada en 2018 por Sassa de Osma (esposa de Christian de Hannover) y su socia y amiga Moira Laporta. Sus diseños se caracterizan por una estética minimalista y arquitectónica, se producen de manera artesanal en España, en Ubrique, utilizando pieles de origen sostenible. En pocos años, la firma ha logrado posicio-

narse como un referente del «lujo silencioso» que ha conquistado a los rostros más visibles de la «high class», como Tamara Falcó, Isabelle Junot o Maria de la Orden. Su colaboración con Johanna Ortiz parte de su geometría característica reinterpretada con el lenguaje de la diseñadora colombiana: arquitectura limpia y un carácter que oscila entre lo escultórico y lo funcional. Y además encanta a las mujeres que deciden.

pensando en una mujer multicultural. No creo que haya un solo prototipo que defina a la mujer de hoy, ya sea americana, europea o latina. Yo las veo como una integración: mujeres que celebran el ritual de vestirse y lo usan como una forma de expresarse».

Celebrando sus raíces

Mientras cierta corriente parece empeñada en dividir y confrontar, Johanna Ortiz reivindica los vínculos que unen la cultura española con la suya, mucho más profundos de lo que a veces se reconoce y más poderosos que nuestras –pocas– diferencias: «En 2014, cuando nos internacionalizamos como firma, mi intención era mostrarle al mundo un poco de Colombia y de Hispanoamérica. Pero al investigar nuestra herencia y nuestras raíces, me di cuenta de que gran parte de ese imaginario venía directamente de España. Ahí encontré el punto de encuentro: los volantes, la forma de moverse de la mujer, esa manera alegre de festejar... todo empezó a resonar muchísimo en mí. Nuestras raíces en Colombia son una mezcla preciosa de antepasados indígenas y españoles, y siempre me he sentido conectada a esa estética. Desde que empecé a venir hace años, la acogida ha sido increíble. Ver a mujeres que para mí son iconos emblemáticos, como Isabel Preysler, apreciando y luciendo mis diseños, me hizo darme cuenta de que no estamos tan lejos. Estamos muy unidos».

La conexión con sus orígenes forma parte del ADN de la marca. La creadora se siente orgullosa de su Cali natal, una tierra con la que mantiene una suerte de deuda por todo lo que le ha dado: «Seguimos produciendo localmente porque mi propósito es devolverle algo a mi comunidad. Formamos a personas en técnicas de confección y manualidad porque creo que el éxito solo tiene sentido si dejas un mundo mejor al que te encontraste. No estoy aquí solo por el nombre de Johanna Ortiz, sino por dejar un legado de construcción y formación en mi tierra».

Ese compromiso se materializa también en las colaboraciones con artistas y creadores locales, como el orfebre Omar Hurtado o la diseñadora Pepa Pombo, que aplica su técnica textil a dos chaquetas de su última colección. Es su forma de cerrar el círculo: tradición, oficio y futuro conviviendo bajo una firma que ha vuelto a elevar mundialmente la moda latinoamericana.

De Ágath(IA) a Pablo Erroz: tradición y vanguardia en la MBFW de Madrid

► Las principales firmas de la moda española desfilan ayer en Ifema

F. Gómez/A. Martínez. MADRID

Era uno de los desfiles más esperados de la jornada de ayer de la Mercedes-Benz Fashion Week de Madrid, una expectación que se vio reflejada en el lleno total que Ágatha Ruiz de la Prada consiguió en el pabellón 14 de Ifema. La diseñadora jugó al despiste con las primeras piezas presentadas, una oda al monocromatismo y la sobriedad en la que solo se reconocía a la firma por la paleta de colores: amarillo, rosa, verde y naranja. Pasado el susto inicial, el estilo Ágatha de toda la vida se apoderó de nuevo de la pasarela, aunque reinventado y reinterpretado.

Por supuesto, no faltaron las flores y los corazones, la sempiterna marca de la casa, formas a las que se sumaron nuevos elementos geométricos como las cruces, las

espirales o las rayas. Una vez más, y a pesar de que se trataba de la temporada de otoño-invierno, la primavera tomó la pasarela no solo a través de los colores, sino de las mariposas que cubrieron las bocas de algunas modelos.

De la Prada logró que su estilo «de siempre» siga fascinando, apoyándose sin complejos en la inteligencia artificial para rediseñar su imaginaria. La casa, con más de 40 años de trayectoria, apuesta así por la fusión entre tradición e innovación, confiando el futuro de su legado en las posibilidades que ofrece la tecnología.

Escenario interactivo

Tras el estallido de color de Ágatha Ruiz de la Prada, llegó el turno de Erroz con «The Residence», supropuesta anual inspirada en la idea de la residencia de artistas como ese espacio vivo donde nacen la



Diseño de Ágatha

creatividad, las conexiones interdisciplinarias y la unión del talento que convierte lo diferente en legado. En definitiva, un lugar interactivo donde todo sucede y todo se transforma.

La pasarela se convirtió en un espacio donde convivieron diferentes colaboraciones, entre ellas la de la tienda de animales Kiwoko, apostando por la adopción responsable y con fines benéficos destinados a proyectar a animales. Los perros fueron los gran-



Perros en el desfile de Erroz

des protagonistas del desfile. Erroz apuesta en su última propuesta por una colección de noche, festiva y muy elegante. La colección se construye sobre una carta de color que parte de tonos naturales, con negro y offwhite como bases principales, pasando por distintas gamas de verdes y acentos rosados que aportan frescura y ritmo visual.

«The Residence» proclama el orgullo por la identidad propia, lanzando un mensaje muy claro:



Karla S. Gascón, modelo de Erroz

aceptarse uno mismo tal como es, porque las singularidades nos hacen únicos.

Erroz sorprendió con una propuesta revolucionaria y diferente. Con un casting multicultural y sin edades, destacó la figura de la actriz Karla Sofía Garcón como modelo, amiga de Erroz. «Me gusta la gente valiente, creativa y que se reinventa, las personales poco convencionales. Karla Sofía, sin duda, es una de ellas», declara el diseñador a LA RAZÓN.

Autenticidad y compromiso en los Premios RestauranteZ con Esencia

► American Express celebra la IV edición de estos premios con una gran acogida

Nicolás Sangrador. MADRID

Desde Barcelona hasta Madrid, pasando por Cáceres, Valencia, Denia o Jaén, pequeños restaurantes están demostrando que la innovación y las prácticas empresariales responsables son uno de los motores de la gastronomía española. Para reconocer ese talento y su impacto en el tejido económi-

co local, American Express ha celebrado la IV edición de sus Premios Restaurante con Esencia, una iniciativa que reconoce a aquellos establecimientos que están redefiniendo el sector desde la autenticidad y el compromiso.

El jurado ha estado presidido por el chef Rafa Zafra, propietario de los restaurantes Estimar (Barcelona y Madrid) y Jondal (Ibiza); junto a Emilio Gallego, secretario general de Hostelería de España; y la periodista gastronómica Amaia García Ortiz de Jcano, redactora jefa de Metrópoli, Viajes y Yo Dona.

«Es un orgullo para nosotros constatar que, desde su lanzamiento en 2022, por los Premios Restaurante con Esencia de Ame-

rican Express han pasado 57 restauradores», ha señalado Julia López, vicepresidenta y directora general del área de Establecimientos de American Express para Europa continental.

Los premios han estado repartidos en diferentes categorías, entre los que destacan las prácticas modernas en torno a recetas tradicionales o el rango de precio de sus platos.

La categoría esencia innovadora reconoció a Tapán Barcelona, cuya propuesta de cocina fusiona las tradiciones armenia y georgiana, y a Dexcaro (Denia), un proyecto de inspiración global que convierte cada plato en un recorrido cultural con sabores internacionales.



Foto de familia de la IV edición de los galardones

El certamen reconoce a pequeños locales del país por su apuesta y buena praxis empresarial

La categoría esencia sostenible reconoció a The Rebel Pigs (Valencia) por su firme apuesta por el producto nacional y de cercanía, y al Restaurante Versátil (Zarza de Granadilla, Cáceres), por su protagonismo del producto extremo de temporada, así como su apuesta por una cocina de proximidad.

REMITIDO



EL ESPEJO DEL ALMA

por Marta Boira Vara de Rey

Javier Bardem: del «No a la guerra» al sí (¡sí!), al bótox



Javier Bardem, durante la ceremonia de los Oscar 2026

Hay gestos que hablan más que un discurso en Naciones Unidas. Y luego está Javier Bardem en la alfombra roja de los Oscar, enfundado en un impecable esmoquin negro, sonrisa medida y un pin con mensaje rotundo: «No a la guerra». Hasta ahí, todo encaja... o casi.

Porque en esta nueva liturgia de Hollywood, donde cada gesto está medido, cada palabra pesa y cada centímetro de piel se observa con lupa, lo verdaderamente interesante ya no es lo que se dice, sino cómo se sostiene lo que se dice. Y ahí es donde la escena empieza a adquirir cierto matiz.

Javier Bardem, actor de raza, de mirada intensa, de ceño trabajado y gesto elocuente, apareció con una cara sorprendentemente planchada, pulida hasta el detalle, como si el tiempo –tan poco dado a negociar– hubiese decidido concederle una tregua puntual en plena temporada de premios. Lo que leen y ven.

Ni rastro de esas líneas que siempre han formado parte de

su identidad. Ni una arruga rebelde, ni ese desgaste expresivo que tanto le ha definido. La piel, lisa; el gesto, contenido; el conjunto, impecable... y, sin embargo, ligeramente desconcertante. Tampoco hace falta hacer un máster en medicina estética para entender que aquí ha pasado algo. Poco, bien hecho... pero algo hay. Eso está claro si miramos la evolución de un rostro con el que hemos crecido, dada su dilatada carrera cinematográfica.

Un poco de bótox por aquí, quizá, para domar el gesto. Tal vez un dispositivo de esos

que prometen tensar sin invadir –un ultrasonido tipo Ultherapy– o alguno de los nuevos láseres que afinan la piel con una precisión casi quirúrgica. Por supuesto, nada excesivo. Nada evidente. Pero tampoco inocente.

Porque el asunto no está en lo que dice, sino en lo que su cara ya no dice. Ese lenguaje sutil de las arrugas –tan suyo– parece haber sido moderado, domesticado, quizá incluso negociado en silencio. No hay nada de frívolo en esto. Al contrario. Vivimos en una época en la que el compromiso se luce en la solapa y la imagen se negocia en la consulta. Donde uno puede aparecer impecable, afinado, perfectamente iluminado... y también ligeramente distinto. Entre canapé y canapé –aunque esto, claro, nunca se dice. Quizá por eso la escena resulta tan reveladora: un mensaje contundente sostenido por una imagen cuidadosamente trabajada, donde todo parece natural... hasta que uno mira dos veces.

Ána S. Juárez. MADRID

Hay historias que llegan tarde. Que se filtran cuando ya no queda nadie para matizarlas. Secretos post mortem. Así vuelve Raffaella Carrà, casi cinco años después de su muerte, que se cumplirán este julio, el día 5. Tenía 78 años. Y, sin embargo, sigue marcando el ritmo. Incluso ahora. Esta vez no es un homenaje. Ni un especial televisivo. Es un detalle íntimo. Lo cuenta «Il Corriere della Sera». Lo confirma su entorno. Carrà tuvo un hijo. Adoptivo. Elegido. Se llama Gian Luca Pelloni Bulzoni. Tiene 62 años. Fue su secretario personal durante casi tres décadas. El hombre de confianza. El que organizaba. El que protegía. El que estaba cuando no había focos. Antes de morir, la artista lo adoptó legalmente. Lo convirtió en su único heredero. No tuvo hijos biológicos. Nunca quiso exponer su vida privada más allá de lo imprescindible. La decisión no fue sentimental en apariencia. Fue práctica. «Continuar su labor», explicó la fundación. Seguir con los proyectos solidarios. Mantener vivo el nombre. Proteger la obra. Pero hay algo más. Porque nadie adopta a alguien tras treinta años de convi-

Raffaella Carrà: el hijo y la herencia secreta

► Cinco años después de su muerte, la diva reescribe, por sorpresa, su historia

vencia sin una raíz emocional profunda. Sin una forma de familia construida fuera de los moldes.

Carrà, la mujer de «Fiesta», de «Hay que venir al sur», de coreografías imposibles y sonrisa inagotable, también era esto. Control. Reserva. Elegancia. Sabía exactamente qué mostrar. Y qué no. El

Es una mujer que eligió a quién confiar su memoria. Que construyó una familia en la sombra

conflicto llega ahora. Con un musical. «Bailo, Bailo». Estrenado en 2023. Basado en sus canciones. En su energía. En ese universo luminoso que definió una época. Pelloni Bulzoni intentó frenarlo. Acudió al tribunal de Roma. Lo hizo como heredero. Como titular de los derechos de imagen, voz y nombre.

Hay un detalle que desarma. Que rompe el tono solemne. Según el escrito judicial, en algunas funciones se ofrecían patatas fritas y Coca-Cola con la entrada. Y eso, sostiene él, «habría ofendido gravemente la memoria de su madre». La palabra clave es esa: madre. No artista. No diva. Madre. La jueza Laura Centofanti rechazó la medida cautelar. El musical ya había tenido 36 funciones. No había más previstas. El daño, si existía, ya estaba hecho. Pero el proceso sigue. Queda por resolver el fondo. Siempre queda algo.

Mientras tanto, la figura de Carrà se redefine. Se completa. O quizá se complica. Ya no es solo la estrella que cantaba «En el amor todo es empezar». Es también una mujer que decidió su legado hasta el último detalle. Que eligió a quién confiar su memoria. Que construyó una familia en la sombra. Y que, incluso ahora, sigue marcando los límites de su propia historia.



GTRES

La artista italiana sabía exactamente qué mostrar y qué no de su vida personal



CONFESIONES SIN ABSOLUCIÓN

«Me encanta Vito Quiles, es un trueno»

Agatha Ruiz de la Prada
Diseñadora

► La semana de su desfile en Madrid hablamos con la aristócrata de sus nuevas aventuras creativas, su recién estrenado piso y de su vena de abuela



JESÚS G. FERIA

Cristina Fernández. MADRID

La creatividad de Ágatha Ruiz de la Prada (Madrid, 1960), al igual que su autenticidad y su sentido del humor, aún no ha conocido límites. Chocolate, aceite, especias, caviar, carritos, vinos y ahora, un café con el gigante colombiano Juan Valdés, llevan su firma. En la semana en la que se celebra su desfile en la Mercedes-Benz Fashion Week de Madrid, hablamos con la diseñadora de su capacidad de trabajo, su estrenado casoplón, sus ganas de ejercer de abuela y su propuesta a Santiago Segura tras ver «Torrente, Presidente».

Ágatha, ¿háblenos del café Mujeres Cafeteras, de Juan Valdés, y cómo surge esta colaboración?

Tú sabes que tengo una relación enorme con Colombia y he hecho de todo. Un desfile de los más im-

portante fue en una plaza de toros de allí, tengo aún hoy un mural en el metro de Medellín, he tenido fabricantes, he hecho mis sábanas durante años... Tengo muchos amigos colombianos y una trabaja con la comunidad cafetera, una cooperativa de quinientas mil pequeñas familias que dependen del café. El paquete de café ha quedado tan bonito que no te dan ganas ni de abrirlo ni de tirarlo. Además, gracias a estar allí hice una cosa milagrosa: dejar el azúcar. Porque si me tomaba cinco cafés tomaba cinco cucharadas, y con azúcar el café pierde. Mi cuerpo está raro porque me he quitado azúcar, que es veneno, pero estoy feliz. Este café está hecho solo por mujeres y han hecho uno solo para mí.

¿Va a seguir llenando el súper de productos?

Pues sí. El año pasado saqué chocolates, aceite de Alicante, que no para de conseguir premios, productos de limpieza ecológicos, que se venden en Carrefour, carri-

tos... También tengo cosas para perros, que es lo que más se vende, colchones, sofás, una tarta que saco el día de mi desfile... Porque voy a vender tartas.

¿Tartas también?

Sí, todo esto además de mis desfiles y exposiciones. Siempre he sido muy de sacar licencias y del mundo de la comida. El otro día, en Miami, estaba en el desfile Dolce&Gabbana y no pararon de dar panettones. Voy a hacer fiestas en París, Nueva York y Oporto y meter mis productos en gran galería para verlos juntos.

Además, está estrenando un casoplón de casi 400 metros cuadrados...

Bueno, mi anterior ático tenía 700 metros... Esto viene porque vendí mi tienda de Serrano y compré otra. Luego me di cuenta de que era enorme. Entonces, me compré el piso nuevo cerca de la tienda, al tiempo que vendí mi estudio. Todo locuras. La verdad es que

estoy muy contenta con la casa. También te digo que 2025 es el año que más he trabajado de mi vida.

¿Ha alquilado su ático?

Se lo he alquilado a un amigo que me invita todo el rato. Y la tiene más limpia que yo. Hago como si



Mi nieta Deva es la tía más guapa de Europa. Es inquieta y come más que un albañil»

«He alquilado mi ático a un amigo que me invita siempre. Tiene la casa mucho más limpia que yo»

aún fuera mía y voy apagando luces.

¿Se le da bien ser abuela?

La echo de menos físicamente. Es la tía más guapa de Europa, es simpaticísima, eso sí, no está nunca tranquila, con casi dos años quiere aprender y aprender, y es muy divertida. Aún no he conseguido que duerma conmigo, al menos la siesta, se arrima un poco y luego da un salto. Y me dice «ñam, ñam». Come más que un albañil.

Con 65 años, ¿hay algo de lo que se quiera jubilar?

De nada, salvo de las malas vibraciones. Sigo a tope, ayer tenía tres cenas, fui a dos, y obligué a mi hijo a ir a la tercera, que fue lo que más me costó. Una fue muy importante porque estaba el Presidente de la Cámara de la Alta Costura de París.

¿Cuál es el consejo que más le repite a sus hijos?

No me hacen ni puñetero caso, ni me lo han hecho nunca. Cuando eran pequeños, les pedía que abrieran la boca para comer y la cerraban. Ahora les digo que para qué van a trabajar en tal cosa y si-guen igual.

A día de hoy, ¿para qué le sirve ser marquesa y baronesa?

No lo sé, pero cuando me enfado lo utilizo.

Dígame las tres españolas a quién le gustaría vestir...

Una de ellas es Irene Rodríguez, presidenta de la Fundación Llorente, otra amiga que se llama Tata Peñas. Fuimos al Baile De la Rosa, que no podía andar más con los tacones, pero ella es muy sacrificada. Y me parece muy elegante Sofía Huéscar. Me gustaría vestir a Rosalía y a todas éstas. Por cierto, Cris... Me encantó «Torrente, Presidente», porque sale mi amiga Pilar Vidal. El otro día vi a Santiago Segura y le dije: «¡Cómo no me has sacado en esto!» Espero estar en la siguiente.

Ágatha, no hemos hablado del desfile de este viernes en la Madrid Fashion Week...

Estoy muy creativa, en un momento muy bueno. Además, he cogido a un director creativo. Se llama Carlos Marán y tiene una revista llamada Herdes. Estoy cambiando la imagen hacia gente más joven y luchando porque me conozcan. Invité a Vito Quiles. Me encanta, es un trueno.

José Aguado. MADRID

En el penalti que finiquitó la eliminatoria del Real Madrid contra el City en Manchester, fue Güler quien pidió el balón a Donnarumma y después, cuando Vinicius se lo reclamó, Güler, con la pelota en la mano, le indicó que él la ponía en el punto de penalti y que, mientras, se relajase para tirarlo. En el duelo de la Champions, Güler fue el centrocampista del Real Madrid con más presencia en el juego y el que más pases dio demostrando su capacidad de poner pausa en un partido que invitaba al vértigo. Supo, mejor que nadie, interpretar cuándo acelerar y cuándo detenerse. Fue un partido maduro, de esos que se le piden sin mirar su edad.

Xabi Alonso confió en él, pero también dudó y nunca quedó claro qué papel le daba en el equipo. Algo similar a lo que ocurrió en su momento con Carlo Ancelotti, que no se fiaba de las compañías del turco lejos del campo. Para el italiano fue un jugador secundario. En el Real Madrid, pues, Güler ha

► **Es el único** que ha jugado todos los partidos del Madrid este curso y el cuarto de la plantilla en «tackles». Titular en el derbi, espera el regreso de Bellingham

Güler, el imprescindible

tenido que convivir con la incertidumbre de ser un futbolista con mucho futuro, pero con un presente poco claro. Es el único jugador del equipo que ha estado en los 44 encuentros que ha disputado el Real Madrid esta temporada. Ni Courtois, ni el imparable Valverde ni Mbappé. Solo Güler ha salido siempre al campo, aunque es cierto que en minutos es el séptimo futbolista de la plantilla.

En ese proceso también ha habido una mejora evidente en el apartado defensivo. No era, en sus inicios, un futbolista asociado al trabajo sin balón porque, como todos los jugadores jóvenes con talento, pensaba antes en el último pase que en vigilar a su rival o tener controlada su espalda. Ahora participa más en la recuperación, entiendo mejor las coberturas y se

implica en los duelos. Dentro del equipo, es el cuarto en «tackles», solo por detrás de Tchouaméni, Camavinga y Bellingham, quizá los tres futbolistas más físicos del equipo. Y en la eliminatoria contra el Manchester City de Pep Guardiola, una de las escenas que más llamó la atención fue ver a Güler marcar a Haaland en los saques de esquina, cuando la diferencia de estatura y de potencia a la hora de ir a rematar es abismal.

En ataque, su rendimiento no ha bajado. Es el segundo jugador de la Liga en pases de gol, con ocho asistencias, igualado con Fermín y Milla, y solo por detrás de Lamine Yamal, que suma nueve. Su capacidad para generar ventajas en el último tercio con pases filtrados no la tiene nadie en el Real Madrid. Vinicius y Mbappé son de

jugada individual, Valverde es de conducir y Bellingham, de llegar. Además, Güler es el tercer jugador del Real Madrid en disparos, solo por detrás de Mbappé y Vinicius. Puede ser mediapunta, interior o extremo que se mete por dentro, pero sobre todo es un futbolista que conecta líneas y acelera decisiones en zonas clave.

Álvaro Arbeloa ha sido determinante en ese salto. No sólo por darle minutos, sino por otorgarle un rol claro. Ha sido titular en 14 de los 16 partidos con el técnico en el banquillo, una señal inequívoca de confianza. Incluso en decisiones delicadas, el entrenador ha protegido su figura. Para introducir a Pitarch en el equipo, optó por sacar a Camavinga, pero no tocó a Güler. Son jugadores distintos, pero eso no suele importar a la

Con Álvaro Arbeloa ha sido titular en 14 de los 16 partidos del entrenador en el banquillo

Es el segundo futbolista de LaLiga en pases de gol. Con Mbappé en el campo, su vida es más fácil

La jornada

Clasificación

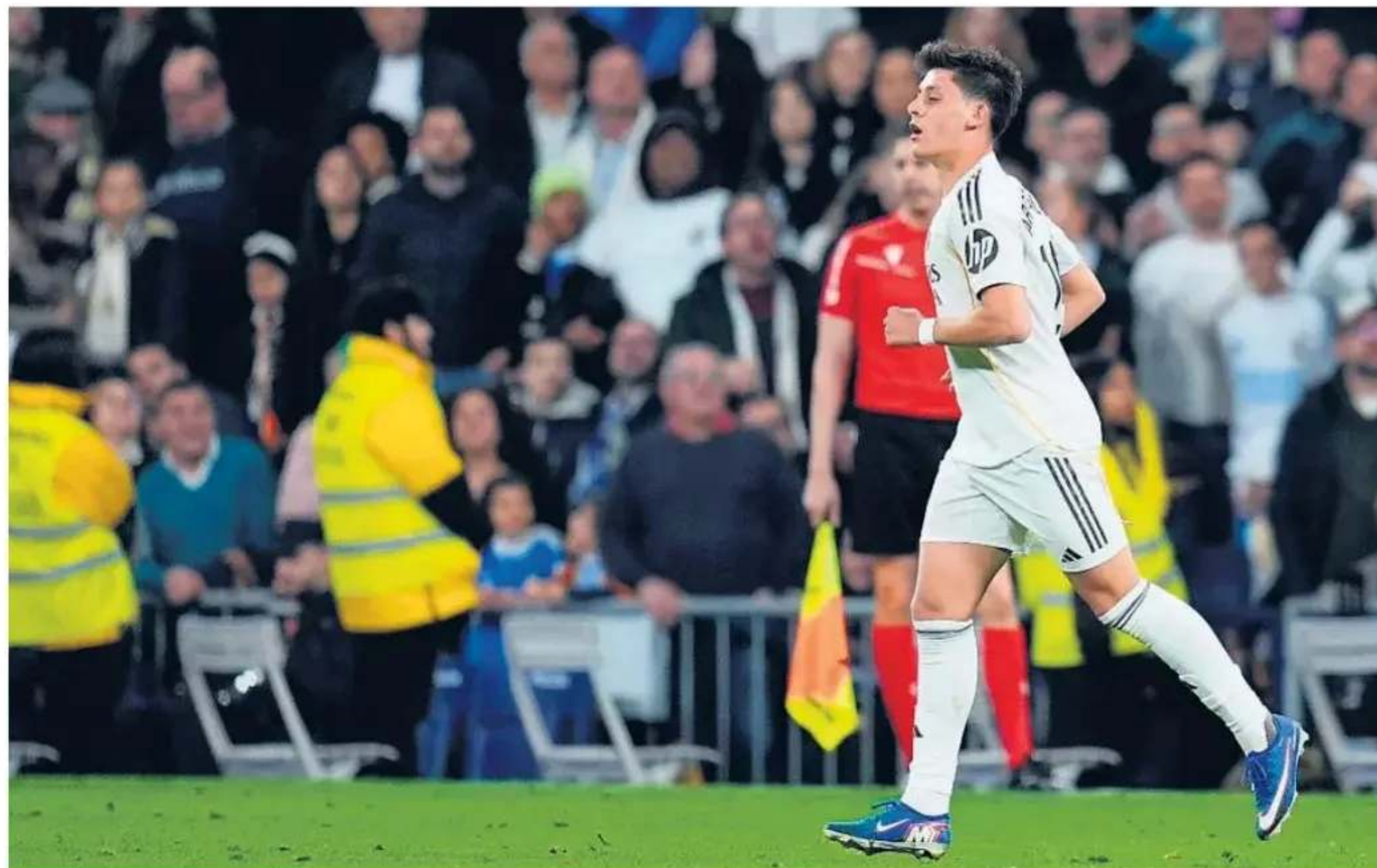
	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Barcelona	70	28	23	1	4	77	28
2. R. Madrid	66	28	21	3	4	60	24
3. Atlético	57	28	17	6	5	47	25
4. Villarreal	55	28	17	4	7	51	33
5. Betis	44	28	11	11	6	43	35
6. Celta	41	28	10	11	7	38	31
7. R. Sociedad	38	28	10	8	10	43	42
8. Espanyol	37	28	10	7	11	35	42
9. Getafe	35	28	10	5	13	23	30
10. Athletic	35	28	10	5	13	30	40
11. Osasuna	34	28	9	7	12	33	35
12. Girona	34	28	8	10	10	31	43
13. R. Vallecano	32	28	7	11	10	28	34
14. Valencia	32	28	8	8	12	30	42
15. Sevilla	31	28	8	7	13	37	47
16. Mallorca	28	28	7	7	14	33	45
17. Alavés	28	28	7	7	14	26	38
18. Elche	26	28	5	11	12	36	45
19. Levante	23	28	5	8	15	30	46
20. Oviedo	21	28	4	9	15	18	44

Champions Conference League
Europa League Descenso

29ª jornada

Villarreal-Real Sociedad	-
Elche-Mallorca	(14:00)**
Espanyol-Getafe	(16:15)**
Levante-Real Oviedo	(18:30)**
Osasuna-Girona	(18:30)*
Sevilla-Valencia	(21:00, Movistar Plus +)*
Barcelona-Rayo	(mañana, 14:00)**
Celta-Alavés	(mañana, 16:15)*
Athletic Club-Betis	(mañana, 18:30)**
Real Madrid-Atlético	(mañana, 21:00)*

*Movistar LaLiga **Dazn



Arda Güler es, ahora mismo, uno de los pilares del equipo de Álvaro Arbeloa

hora de señalar jerarquías dentro del vestuario. La relación del entrenador con su centrocampista se resume en el golazo que metió Güler contra el Elche, cuando decidió marcar desde más lejos que nadie. En la banda, de pie, Arbeloa, que adivinaba su intención decía para sí: «No, no, no», pero luego se echó las manos a la cabeza. «Hay que comprar un marco y poner ese gol en un cuadro. Es una cosa insólita. Maravillosa. He visto a todos llevarse las manos a la cabeza, yo también. Merece la pena haber pagado una entrada, o dos o tres, por ver lo que ha hecho», decía el técnico.

No hay dudas de que Güler va a ser titular mañana por la noche en el derbi del Bernabéu ante el Atlético. Además, coincidirá con el regreso de Mbappé, con quien ha construido una conexión especialmente productiva. Pero después llegará el último parón antes de afrontar el momento decisivo de la temporada. Ese tiempo lo va a aprovechar Bellingham para ponerse a punto y regresar al equipo, listo para ser titular. Y es ahí cuando, sin ninguna duda se verá la realidad de Güler en el equipo blanco.

AP



Joan García cambia las normas

► De la Fuente convoca por primera vez al portero del Barcelona para los compromisos de la selección contra Serbia y contra Egipto, pero llama también a Unai Simón, Raya y Remiro

Domingo García. MADRID

«Las costumbres y las normas están para romperlas», dice Luis de la Fuente. La costumbre dice que el seleccionador llama a tres porteros en cada convocatoria, pero esta vez ha añadido uno más para disputar los amistosos contra Serbia y contra Egipto. Joan García recibe su primera llamada con la absoluta, pero De la Fuente no descarta a ninguno de los habituales. Unai Simón, David Raya y Álex Remiro acogerán el lunes, cuando la selección se concentre, al portero del Barcelona.

«Era el momento oportuno de tener a estos cuatro grandes porteros. A día de hoy, con todo lo que puede pasar de aquí a junio, son los cuatro porteros de los que podemos tirar», asume el seleccionador. «Eso es lo que nos ha invitado a convocarlos, porque queremos verlos para ver la convivencia, aunque conocemos a los cuatro, y era importante que estuvieran aquí», añade.

Joan García ha sido internacional en las categorías inferiores y fue campeón olímpico en los Juegos de París 2024, aunque una lesión le impidió jugar cuando Santi Denia, el entonces seleccionador, dio descanso en el último partido de la primera fase a Arnau Tenas, que era el portero titular. Joan García fue el único de los futbolistas convocados que no disputó ni un minuto, pero tiene su medalla de oro.

«Joan García es un grandísimo portero que no hemos descubierto ahora. Lo conocemos hace mucho tiempo. Ha sido internacional sub'21 conmigo hace cinco años. Es un grandísimo portero, de los mejores del mundo. Ya he dicho que hay cinco o seis españoles entre el "top ten" mundial», asegura De la Fuente. «Puede aportar convivencia, profesionalidad, capacidad de trabajo, calidad, competencia, va a exigir a los demás que saquen lo mejor de sí mismos pero no puedo decir que esté entre los tres o cuatro del Mundial. Adá de hoy sí está y por eso hemos decidido que esté aquí», explica el seleccionador.

De la Fuente insiste, como ha



Joan García se estrena en una convocatoria de la selección absoluta

hecho desde que llegó a la selección, en hablar de la importancia de la convivencia. Su portero titular sigue siendo Unai Simón, pero sabe que algo tan importante como la calidad de un guardameta, titular además en un gran club, es su capacidad para integrarse en el grupo y asumir un rol secundario. Es lo que hizo Víctor Valdés para ganarse un hueco en la selección para el Mundial 2010, aunque hasta entonces había sido Diego López el que acompañaba a Casillas y a Pepe Reina.

«La mejor noticia, es que tenemos dificultades para elegir a tres o dos o a quien sea. Es una gran noticia. Debate no hay ninguno, lo tendréis vosotros [los periodistas]; nosotros, cero, y presión, cero. No podemos estar pendientes de lo que se dice fue-

Claves

► Los convocados son...
Porteros: Unai Simón, David Raya, Alex Remiro y Joan García.
Defensas: Pedro Porro, Marcos Llorente, Cubarsí, Laporte, Huijsen, Mosquera, Grimaldo y Cucurella.
Centrocampistas: Rodri, Zubimendi, Pedri, Fermín, Pablo Fornals, Carlos Soler y Dani Olmo.
Delanteros: Lamine Yamal, Borja Iglesias, Barrenetxea, Álex Baena, Víctor Muñoz, Oyarzabal, Yérémy Pino y Ferran Torres.

ra. Tenemos que pensar en lo que en cada partido nos interesa más. Era el momento de traer cuatro porteros», argumenta el preparador español.

Tan importante como el rendimiento en el césped es para Luis de la Fuente lo que ocurra en los entrenamientos y en la concentración. Y no desvela si jugarán los cuatro porteros contra Serbia y Egipto. «Después de ver cómo se desarrollan los entrenamientos veremos lo que nos pide cada partido. Queremos ganar estos dos encuentros. No son meros partidos amistosos, son partidos de preparación, donde tienes que salir con buenas sensaciones. Queremos que sea beneficioso para todo el grupo. Luego veremos si tienen que jugar sólo dos o los cuatro», explica.

EFE

«Mucha gente en mi situación habría tirado la toalla»

Lorea Ibarzabal
Atleta

Las lesiones no la dejaban tener continuidad entrenando. En cuanto ha logrado estar sana, se ha convertido en referente del 800 español

Francisco Martínez. MADRID

Los padres de Lorea Ibarzabal (Las Palmas, 31 años) se conocieron en una pista de atletismo y ella —dice— parecía predestinada a ser atleta. No se lo han puesto fácil las lesiones, pero nunca se rindió. En el Mundial bajo techo de Torun ya pasó las series de 800 por tiempos y hoy (12:20) estará en semifinales.

Debuta como internacional con 28 años. No es lo habitual y sí la recompensa a mucho trabajo.

No es el camino convencional. Yo creo que mucha gente en mi situación habría tirado la toalla, porque aguantar cuando las cosas no salen y sobre todo cuando te estás lesionando año tras año... Mi hándicap principal fue que he tenido muchas lesiones, fracturas por estrés en los pies, en las tibia, en los metatarsos, en el escafoide, donde tengo un tornillo en el pie derecho, y en el izquierdo varias fracturas de ese mismo hueso.

Pero desde 2022 en adelante...

Tengo muy poca movilidad en los pies, pero no he hecho nada en especial en estos tres últimos años, simplemente las cosas han hecho clic y me he podido mantener sana. Desde que debuté con 28 años no he fallado a ninguna cita internacional. Llevo 11 seguidas y confirmo que lo más duro no es llegar, sino mantenerse año tras año, sobre todo con las exigencias de las mínimas y el nivel del 800 femenino en España, que ha subido muchísimo.

Lo del tornillo fue con 16 años. ¿Hacia ya atletismo?

Sí, de hecho venía de ser campeona de España juvenil, el único campeonato de categorías inferiores que gané. Era 2010 y en abril de 2011 me rompí el escafoide, además fue total. Se me rompió en dos y se desplazó. Me tuve que operar. Estuve ese año en blanco y el siguiente sí que corrí y fue cuando me fui a Estados Unidos.

¿Fue allí a estudiar y a correr?

Fui con una beca de atletismo a una universidad. Yo lo tenía muy claro porque mis padres habían estudiado en EE UU cuando nadie se iba. Gracias al atletismo pude conseguir una beca completa. También fue una época en la que desde la Federación no se apoyaba mucho que nos fuésemos, como que había un pensamiento de que siempre salía mal, y me alegró muchísimo de que hayan dado la vuelta a este pensamiento y que ahora lo apoyen, porque ayuda a crecer a la persona en general. Es primordial tener algo, ya no te digo una carrera universitaria, pero algo, porque esto no dura para siempre y sobre todo generar el dinero que te permita vivir años después de retirarte es muy difícil salvo que seas una megacrack. Yo estudié una ingeniería mecánica, luego un master allí también y ya me fui a Valladolid.

Valladolid, la tierra de Mayte Martínez.

A mí me empezó a encantar el 800 por ella y por su final del Mundial de Osaka en 2007. Cuando gana el bronce pasando a todas en la última recta es como: «¡Madre mía!».



RFEA/SPORTMEDIA

La veo muchas veces, tiene su club de atletismo y está su hija por allí. Al final, salimos Lorena [Martín, compañera de entrenamiento, amiga y rival en el 800] y yo de entrenar, está Mayte, es como, no sé, el feeling del 800 en Valladolid.

¿Cómo aguantó económicamente sin ser internacional?

En EE UU por la beca y luego gracias a mis padres. Mi padre decía que él era la beca ADO. Los años en Valladolid hasta que por fin fui internacional a los 28 no tenía ingresos. Sí que seguí estudiando, hice dos master más. Tenía lo que ganaba un poco de mi club, el Atlético San Sebastián, pero no me daba para vivir, tenía que pagar un piso en Valladolid y eso era gracias a la ayuda de mis padres. Después, con mis resultados, sí que pude lograr primero la beca de la Federación, luego el contrato de Nike y llevo desde 2021 trabajando. Teletrabajo en una empresa de cubiertos de madera desechables, que es chilena, un proyecto familiar.

“

Mi abuelo fue poeta y pintor, mi padre es escultor como hobby, pero yo no heredé la vena artística»

Su padre es escultor, y su abuelo fue poeta...

Es escultor de hobby, que muchos se piensan que es su trabajo, pero no, es su hobby. Mi abuelo materno era poeta y pintor y yo creo que a mi padre cuando estaban juntos le nació un poco la vena artística y empezó a buscar el arte y a aprender gracias a él. Yo no he heredado nada de esa vena artística, tengo cero. Mi padre donó en Alcobendas una escultura por el covid y ha expuesto varias veces.

Su padre y su madre se conocieron en una pista de atletismo...

Y en Estados Unidos. Por eso también tenía muy claro que yo me iba a ir a Estados Unidos, porque ellos siempre habían hablado de la gran experiencia que tuvieron, que crecieron, aprendieron inglés, estudiaron, fueron de los mejores años de su vida... Creo que mi vida ha estado un poco, no sé si decir predestinada, a yo estar corriendo.

Hezonja no salva al Madrid

► El croata tuvo un triple para derrotar al Zalgiris, pero no anotó. El equipo se quedó seco en el último cuarto. Es la undécima derrota de los de Scariolo en 16 partidos como visitantes

Zalgiris Kaunas	87
Real Madrid	85
Francisco (20)	7
W.-Goss (11)	7
Butkevicius (5)	7
Tubelis (8)	6
Wright (12)	6
Birutis (8)	7
Brazdeikis (4)	5
Steva (6)	6
Ulanovas (5)	6
Giedraitis (2)	5
Campazzo (7)	5
Abalde (0)	5
Hezonja (15)	5
Okeke (8)	6
Tavares (12)	6
Feliz (2)	4
Maledon (9)	6
Garuba (4)	5
Lyles (10)	6
Deck (7)	6
Llull (6)	6

Árbitros: Radovic (Cro), Ryzhyk (Ucr), y Koljensic (Mon). Sin eliminados.

Incidencias: 15.442 espectadores en el Zalgiris Arena. Parciales: 25-29, 28-26, 15-17 y 19-13. Partido correspondiente a la trigésimo segunda jornada de la Euroliga.

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Después de cuatro victorias seguidas, el Madrid cayó en Kaunas. Tuvo bola para ganar. A 3.9 del final, el último ataque fue para los de Scariolo, pero Hezonja no acertó con el triple después de un último cuarto en el que los blancos se quedaron en 13 puntos anotados. Es la undécima derrota del Madrid en 16 partidos como visitante y la zona alta de la competición, entre la tercera y la undécima plaza, está apretadísima a falta de seis jornadas. El Madrid recibe al Hapoel y el Efes la próxima semana. Luego tocará viajar a Vitoria, Atenas (Olympiacos) y Estambul (Fenerbahçe). El último capítulo será ante el Estrella Roja. El objetivo, seguir instalados en el «top 4».

Los lituanos se sobrepusieron a un explosivo inicio de Okeke —sumó los ocho primeros puntos del Madrid—, a la insistencia de Hezonja (11 puntos con 10 tiros de campo en el primer cuarto) y al agujero en el rebote ofensivo. El nombre propio fue Sylvain Francisco. El base-escolta francés es el más valorado en su puesto del torneo y pese a la cantidad de defensores que le aplicó Scariolo, hasta media docena, no tardó en entrar en trance. Sus puntos se complementaron con muchas canastas fáciles de los lituanos y el Madrid



Campazzo intenta escapar de la defensa de Birutis

El Madrid-Hapoel del martes, sin público

► El encuentro entre el Real Madrid y el Hapoel Tel Aviv israelí se disputará el martes 24 a partir de las 21:00 horas sin público en las gradas del Movistar Arena. Igual que sucedió con la visita del Maccabi (98-86) hace dos meses. El club blanco comunicó la decisión tras la reunión que ha mantenido la Comisión Estatal contra la Violencia, el Racismo, la Xenofobia y la Intolerancia en el

Deporte, que ha declarado el partido de alto riesgo. «El importe de las entradas que se hayan adquirido para este partido será devuelto de manera inmediata y automática, sin que deba ser reclamado por el comprador. En el caso de los abonos regulares, el importe correspondiente se compensará en la renovación de la próxima temporada», precisó el Real Madrid.

Euroliga

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Fenerbahçe	32	23	9	2.637	2.545
2. Olympiacos	33	22	11	2.964	2.736
3. Hapoel Tel Aviv	31	20	11	2.681	2.551
4. Real Madrid	32	20	12	2.807	2.651
5. Valencia Basket	32	20	12	2.856	2.729
6. Estrella Roja	31	18	13	2.683	2.631
7. Zalgiris Kaunas	32	18	14	2.818	2.671
8. Mónaco	32	18	14	2.860	2.742
9. Barcelona	32	18	14	2.683	2.663
10. Panathinaikos	31	17	14	2.656	2.618
11. Dubai Basketball	32	17	15	2.800	2.794
12. Armani Milán	32	16	16	2.709	2.733
13. Maccabi Tel Aviv	30	14	16	2.661	2.733
14. Bayern Múnich	32	13	19	2.566	2.672
15. Virtus Bolonia	32	13	19	2.619	2.733
16. Partizán	32	12	20	2.570	2.771
17. Paris Basketball	33	12	21	2.943	3.022
18. Anadolu Efes	32	10	22	2.548	2.657
19. Kosner Baskonia	32	9	23	2.752	2.926
20. ASVEL Villeurbanne	31	8	23	2.424	2.659

32ª jornada

Valencia-Barcelona	62-66
Anadolu Efes-Mónaco	93-98
Hapoel Tel Aviv-Virtus Bolonia	109-91
Olympiacos-Kosner Baskonia	90-80
Bayern Múnich-Dubai Basketball	74-87
Paris Basketball-Partizán	77-86
Fenerbahçe-Armani Milán	79-75
Zalgiris Kaunas-Real Madrid	87-85
Panathinaikos-Estrella Roja	-
ASVEL-Maccabi Tel Aviv	-

33ª jornada: 24-25 marzo.

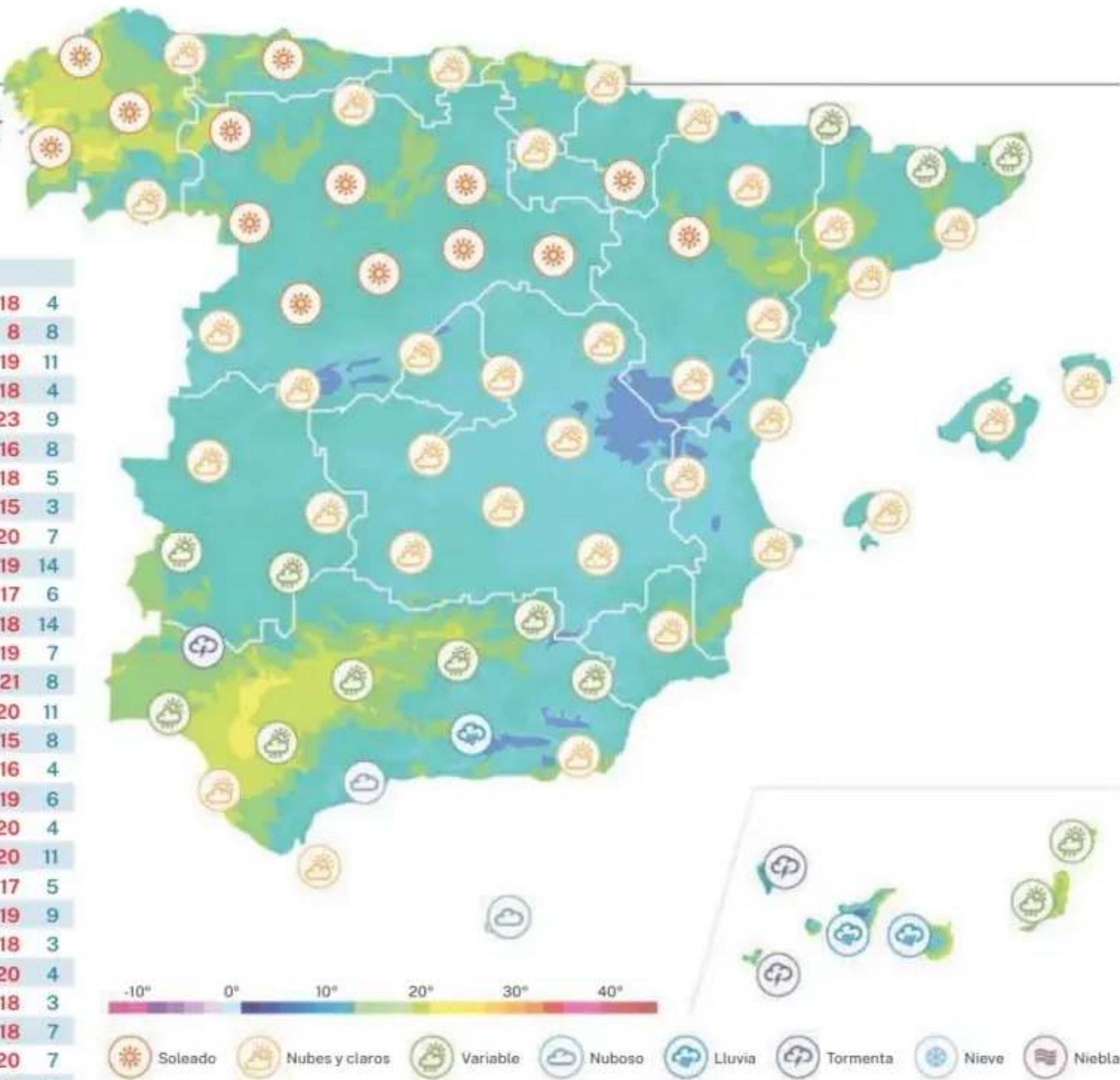
empezó a tener problemas para proteger su aro. Los bálticos embocaron 8 de sus diez primeros lanzamientos de tres, Birutis respondió a la presencia de Tavares y el ritmo resultaba frenético hasta que apareció Llull y anotó un par de triples en el último minuto previo al descanso.

La estrecha vigilancia de Abalde tuvo con trolado a Francisco en el tercer cuarto. Los puntos ya no llegaban con la alegría previa. La defensa del Madrid era más productiva y en ataque el equipo buscó a Hezonja y Tavares. Ambos aparecieron de forma intermitente en medio de la espesura. Y cuando lo dejaron de hacer tomaron el relevo Maledon, Llull y Lyles. Suficiente para llegar al tramo final con una pequeña brecha. Los locales se echaron en brazos de Francisco y Williams-Goss. El Madrid, en su defensa y en el reparto de funciones en ataque. El primer factor seguía funcionando con la eficacia del tercer cuarto cuando los lituanos se quedaron en 15 puntos. En ataque el equipo se trabó por el empeño en lanzar de tres. Cada punto requería trabajos forzados y el único equipo que encadenó una mínima racha de acierto, apenas tres acciones, fue el Zalgiris. A 3.9 del final Francisco se inventó una falta de Hezonja y anotó los dos tiros libres. La pizarra de Scariolo dibujó un triple para el croata, pero no funcionó.



Hoy
TEMPERATURAS

Albacete		
Alicante	18	4
Almería	8	8
Ávila	19	11
Badajoz	18	4
Barcelona	23	9
Bilbao	16	8
Burgos	18	5
Cáceres	15	3
Cádiz	20	7
Castellón de la Plana	19	14
Ceuta	17	6
Ciudad Real	18	14
Córdoba	19	7
La Coruña	21	8
Cuenca	20	11
San Sebastián	15	8
Gerona	16	4
Granada	19	6
Guadalajara	20	4
Huelva	20	11
Huesca	17	5
Jaén	19	9
León	18	3
Lérida	20	4
Logroño	18	3
Lugo	18	7
Madrid	20	7
Málaga	18	12
Melilla	17	15
Murcia	19	7
Orense	24	6
Oviedo	17	8
Palencia	18	4
Palma de Mallorca	18	8
Las Palmas	21	17
Pamplona	16	3
Pontevedra	23	9
Salamanca	19	4
Sta. Cruz de Tenerife	22	16
Santander	16	9
Segovia	17	4
Sevilla	22	12
Soria	17	-1
Tarragona	17	6
Teruel	18	0
Toledo	22	7
Valencia	19	7
Valladolid	19	5
Vitoria	16	1
Zamora	19	6
Zaragoza	20	5



Mañana



Hoy Europa

13	4	Londres
19	12	Lisboa
16	4	París
15	4	Roma
12	0	Berlín
7	-1	Oslo
11	1	Estocolmo
11	0	Varsovia
13	5	Viena
14	8	Atenas
4	-4	Moscú
14	2	Bruselas

Embalses % agua embalsada

Tajo	
Guadiana	
Guadalquivir	
Ebro	
Duero	
Miño-Sil	
Júcar	
Guadalete-Bar.	
Med. Andaluza	
Segura	
Galicia Costa	
Cataluña Int.	
Cantábrico Occ.	
Tinto, Odiel y P.	
Cantábrico Or.	
P. Vasco Int.	

Precipitaciones

Media 4,4 L/m²
20 Canarias
15
10 Castilla-La Mancha, Extremadura y Andalucía
5 Galicia, Castilla y León, Madrid y C. Valenciana
2 Asturias, Aragón y Murcia
0 Resto de Comunidades

Estaciones con más kilómetros esquiables

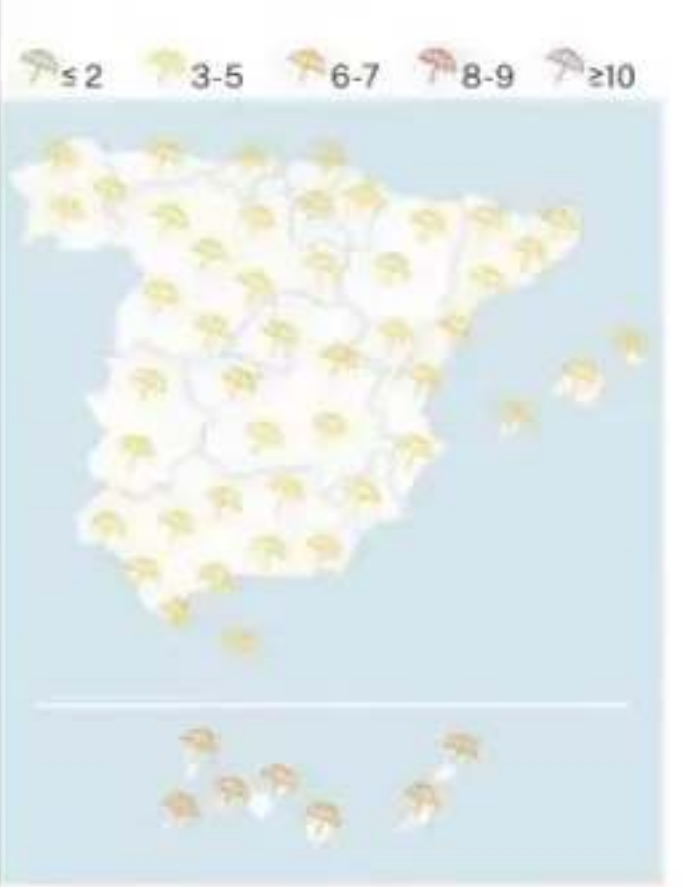
Km
Grandvalira 205/215
Baqueira Beret 146/173
Formigal 134/143
Sierra Nevada 99,9/112,5
Cerler 69/81
La Molina 69/71
Masella 66/74
Candanchú 50/50,5
Astún 46/50,5

A tener en cuenta

El presidente de Chile, Gabriel Boric, firmó un decreto que amplió los parques marinos Nazca-Desventuradas y Mar de Juan Fernández, cerrando su mandato con el 54% de las aguas chilenas bajo alguna forma de protección ambiental y dejando al país posicionado entre los cinco del mundo con mayor superficie oceánica resguardada.

Un total de 58 centros educativos del municipio de Murcia se han sumado este curso escolar a la Red de Escuelas Verdes, una iniciativa del Ayuntamiento que busca renaturalizar los patios escolares, según ha informado el Ayuntamiento.

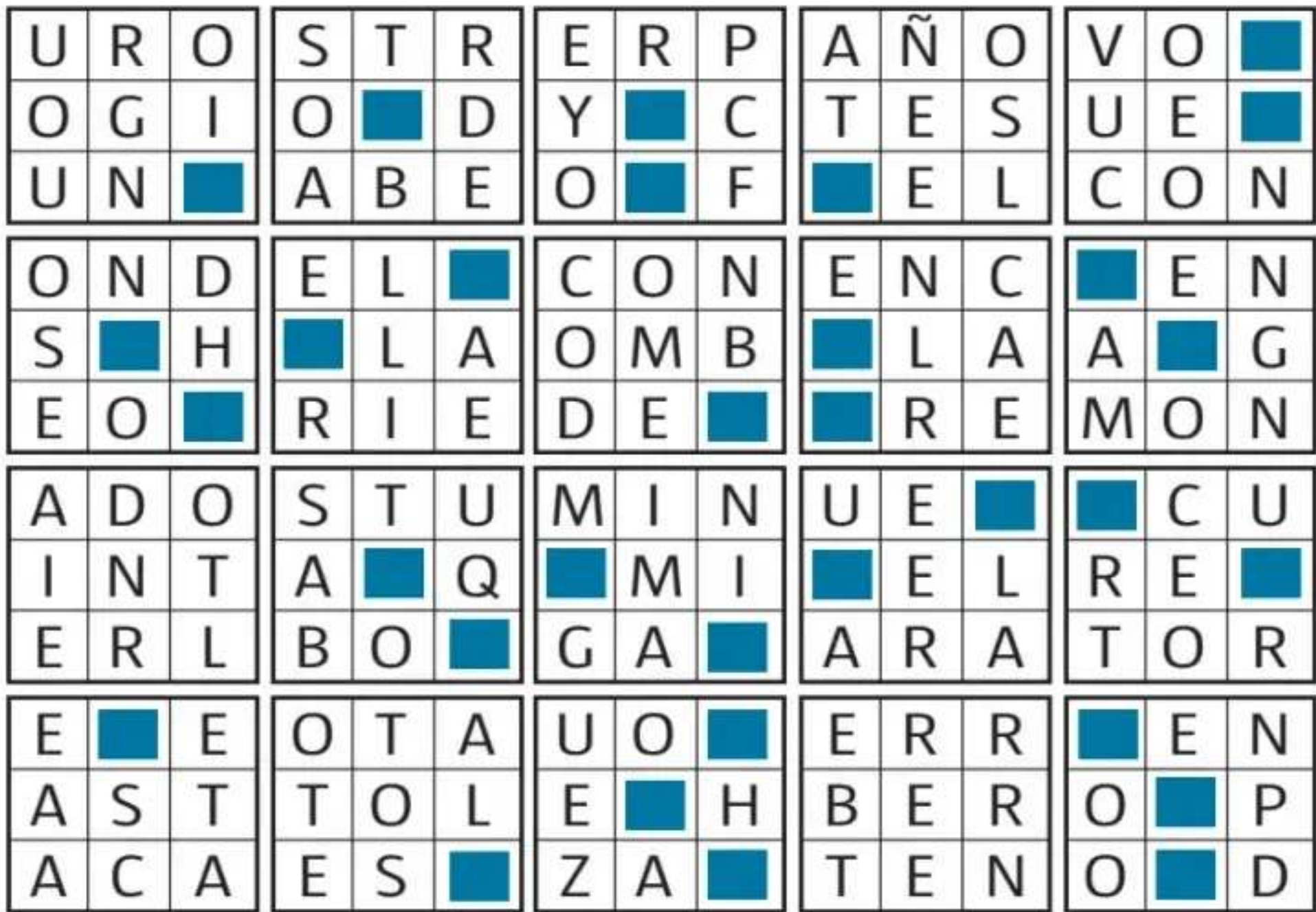
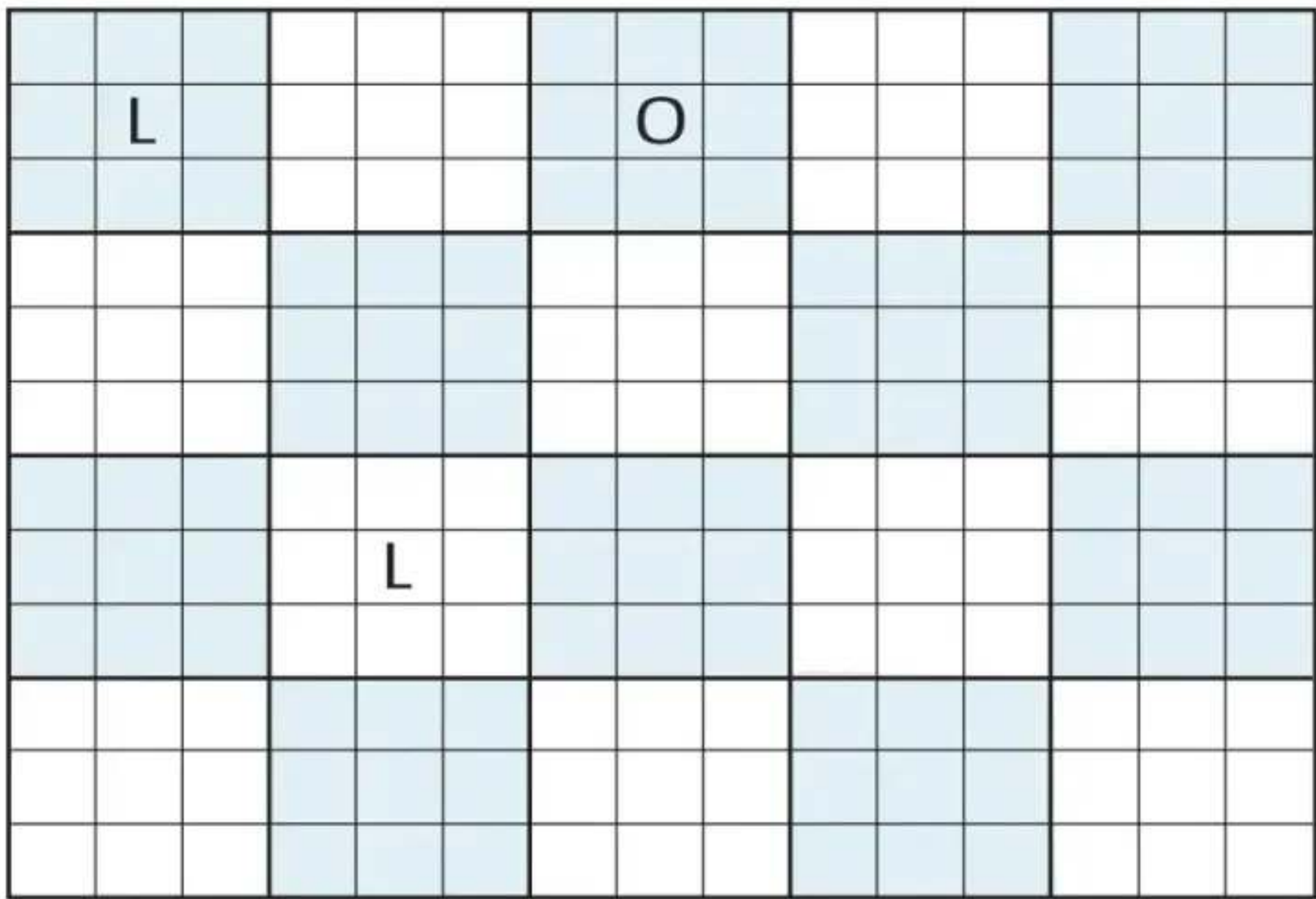
Índice ultravioleta



Precipitaciones fuertes

La borrasca Therese mantendrá una situación de inestabilidad en las islas Canarias, con predominio de cielos nubosos o cubiertos y precipitaciones generalizadas, tormentas ocasionales y posible granizo. Se prevén acumulados con intensidades fuertes, incluso localmente muy fuertes, en las islas de mayor relieve, sobre todo en su vertiente suroeste; los acumulados serán menores en las islas más orientales. Nevará en cotas altas de las islas por encima de 1800-2200m. Therese también afectará a la Península y Baleares, con cielos nubosos o cubiertos y precipitaciones débiles o moderadas, en forma de chubasco, en el cuadrante suroeste peninsular, Ceuta, Melilla y sistema Central que, con baja probabilidad, podrían afectar a otros puntos, salvo en Baleares, el extremo nordeste y en el Cantábrico, donde habrá cielos poco nubosos o con intervalos. Las temperaturas máximas descenderán en el Cantábrico, meseta sur y zonas de Alborán, predominando los ascensos en el resto de la Península. Mínimas en general con pocos cambios, predominando los ascensos en el cuadrante nordeste y los descensos en el noroeste, Cantábrico y litorales del sureste.

Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones

ABDKAAMÑOQARSASH
EFCAGLANAPUATFAI
HATJTMHBJORNBORG
ONIQICAOÑANGSIRI
EVDOKPEQALMLQJOO
ALJALSAMPRASTADP
XIOAOAIBÑAUAEIELQ
AGKGAHAPAQEGMAAR
VEOTXCAMSRIPEFVT
AUVZAYSAXGVFAES
MRIAFACFEDERERRRV
ALCLAJMOAPAASTJT
DFLTRMANTIFLUAUUA
AKANADALPKSCGV EU
ZOIEKECEOA EASGAV
AVCONNORSIORLAF A
AMFNANPQRASAIUGU
HRISCACSEALZAVFN

ENREDO. Trámite, mortero, talento, llegada, volante. **Palabra clave:** ROLLO

hasta que leseo acabó con el retenerlo, donde estuvo años encerrado en el laberinto para hombre y cabeza de toro. Fue monstruo con cuerpo de mitología griega, es un

MOSAICO. El Minotauro, en la

CCCA
RAA
RAA
AATNA
AABROL
PRIMERO
MBB AURC
AEA PAS
JE

Sopa de letras



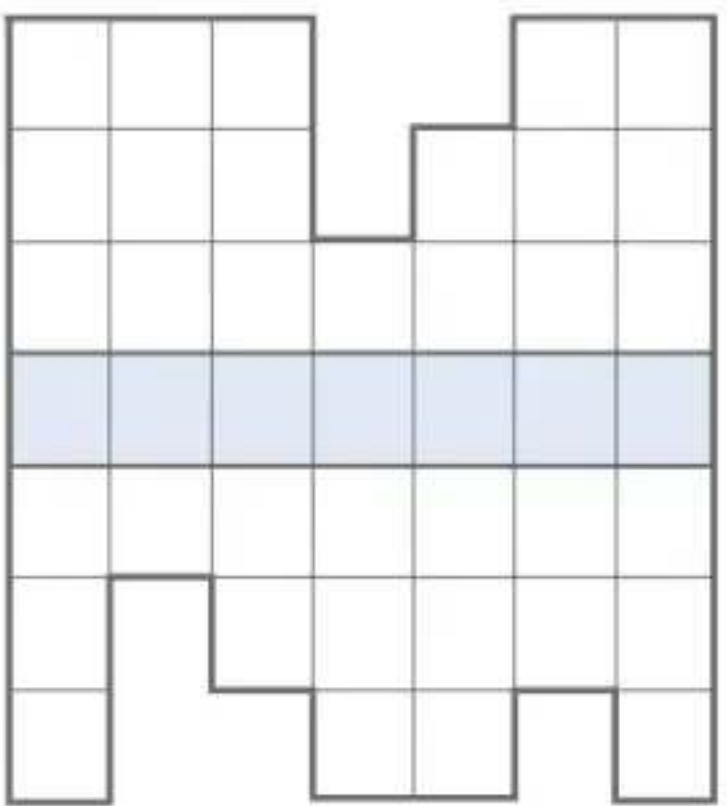
Ocho grandes tenistas

Cruzado mágico



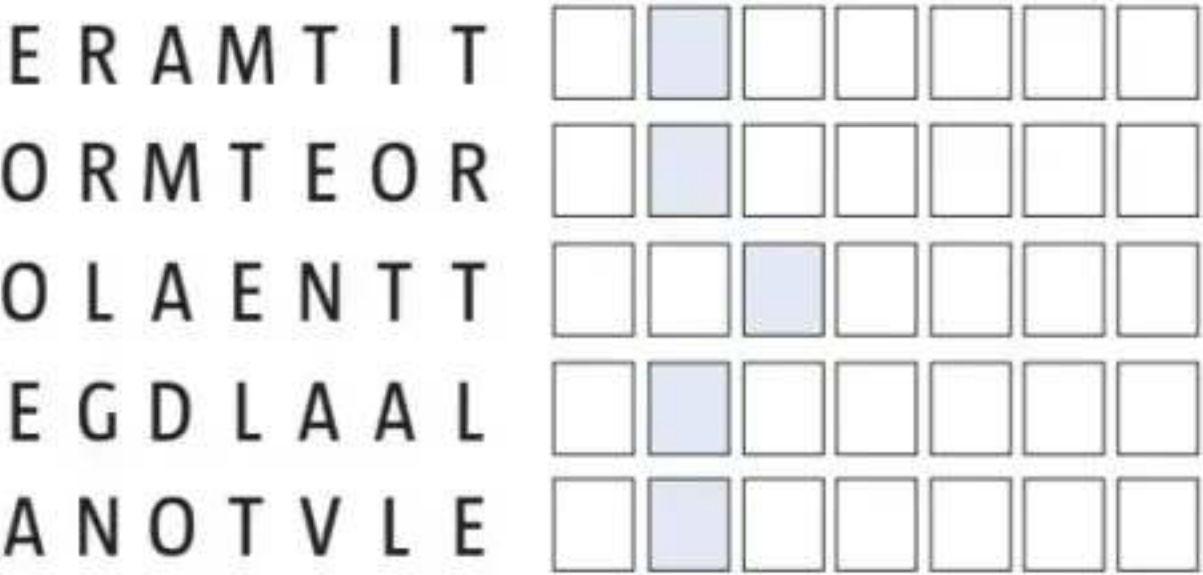
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



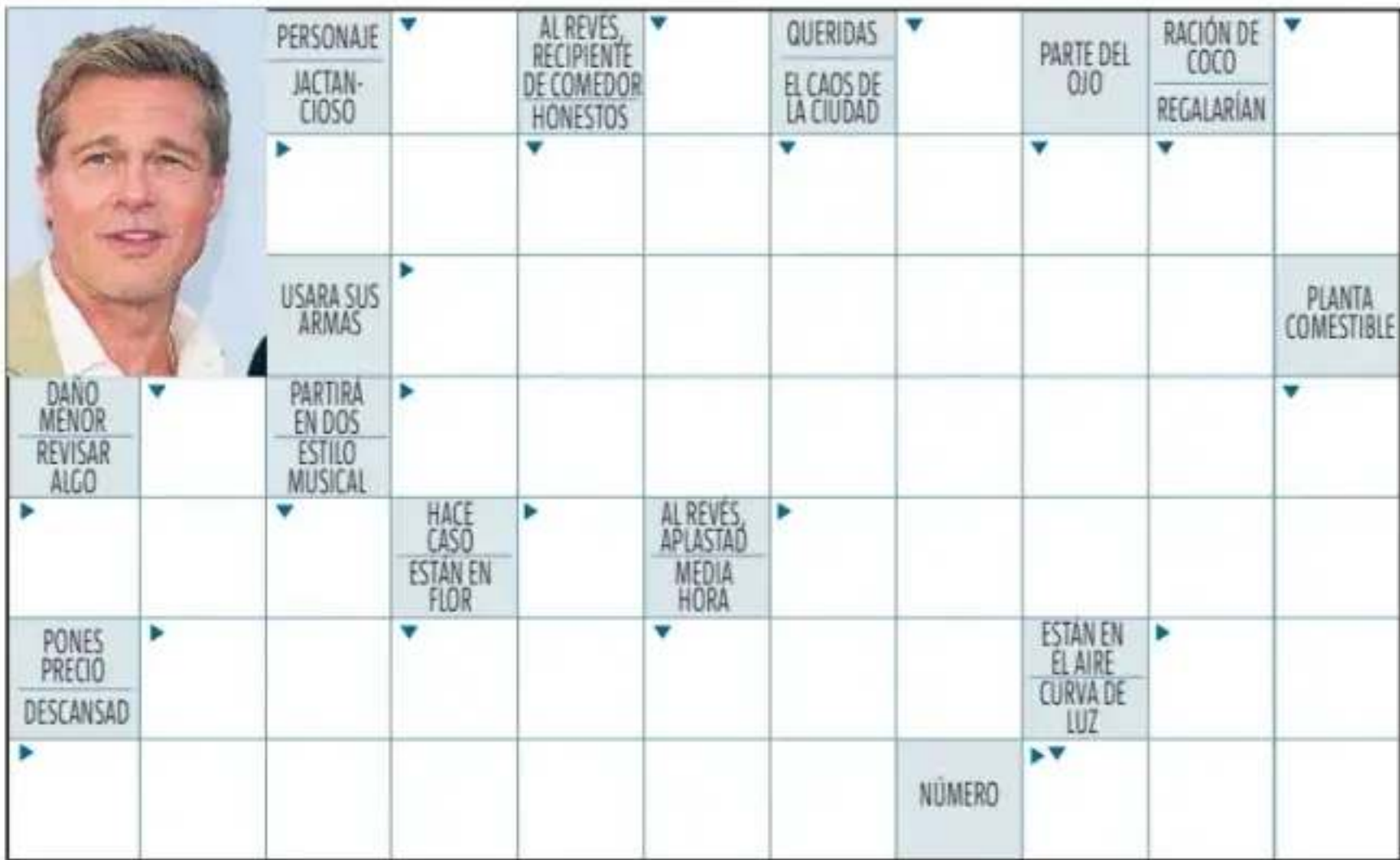
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Cabina, puerta, escolar, jarrón, campaña, ámbar, cebra

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido



PERSONAJE
JACTAN-
CIOSO

AL REVÉS,
RECIPIENTE
DE COMEDOR
HONESTOS

QUERIDAS
EL CAOS DE
LA CIUDAD

PARTI-
DE DEL
OJO

RACIÓN DE
COCO
REGALARÍAN

USARA SUS
ARMAS

PLANTA
COMESTIBLE

DANO
MENOR
REVISAR
ALGO

PARTIRA
EN DOS
ESTILO
MUSICAL

HACE
CASO
ESTAN EN
FLOR

AL REVÉS
APLASTAD
MEDIA
HORA

ESTAN EN
EL AIRE
CURVA DE
LUZ

PONES
PRECIO

DESCANSAD

NÚMERO

Sudoku

Grupo Alfíl

Medio

8	4						5	7
				6		1		
		5						2
			3			5		6
	2	9				3	4	
3		4			2			
6							8	
		2		9				
9	8						7	1

Difícil

	5					1	3	
		2				4		7
		6		7	8			1
						4		2
	7							5
4		5						
3				4	6		9	
	9		3			1		
		8	7				2	

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Horizontales: 1. Famoso timo para incautos ambiciosos. – 2. Indiscutible, palpable. Al revés, se habló de él. – 3. Indoeuropeo. Van en canoa. Se dirigía al lugar. – 4. Tuviesemos motivos para descorchar champán. – 5. Apagase el brillo de los metales. Son de alquiler. – 6. Tenencia, goce de algo. Parte de Lisboa. – 7. Muestras de paciencia. Sección de jerseys. Obra inacabada. – 8. Pagues en metálico. Codicioso, mezquino. – 9. Muestras de sinceridad. En el oeste no hay té. Se ha reducido mucho la eternidad. – 10. Junta ejércitos para la guerra. Lleva a cabo algo. – 11. Probarás un hecho con papeles. – 12. Se juntan en Viena. Político portugués.

Verticales: 1. Negro que no soporta la amargura de su soledad. Superad la prueba. – 2. Irlanda. Está muy quemado, pero se mantiene derecho como una vela. – 3. Movimiento de tierra que no figura en el proyecto de una obra. Ágata veteada de colores. – 4. Fuesen como caballos. No es tarde, todavía. – 5. Resulta poco atractivo. Perteneciente al cielo. – 6. Religiosas. Criaturas vivas. – 7. Lugar para recobrar fuerzas en el desierto. Útero, vientre. – 8. Limpieza personal. Punta de corbata. – 9. Se meten en todo. Escribir historias inventadas. – 10. Quita las penas. Golpearé la chapa de metal. – 11. Pequeña cantidad con que se contribuye para un fin. Imploras al más alto nivel. – 12. Lo último en camisas. Quieres mucho.

Ajedrez



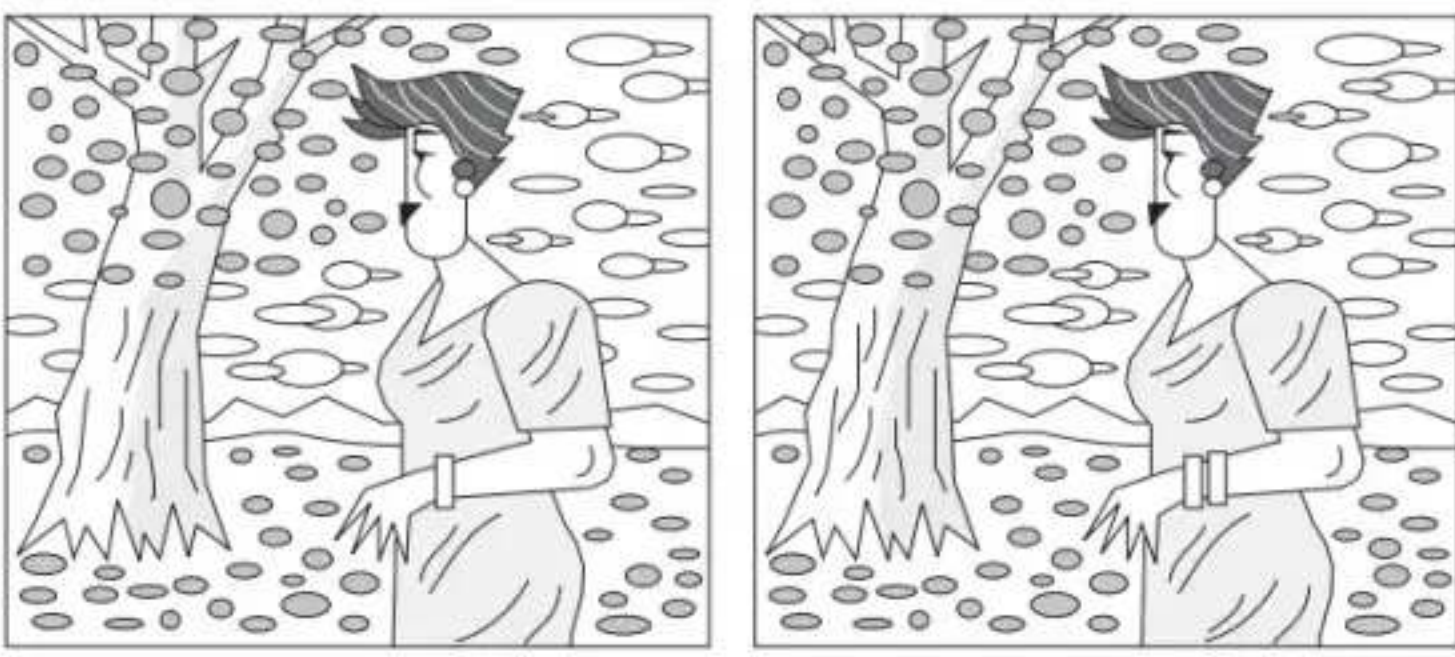
Juegan blancas

Jeroglífico

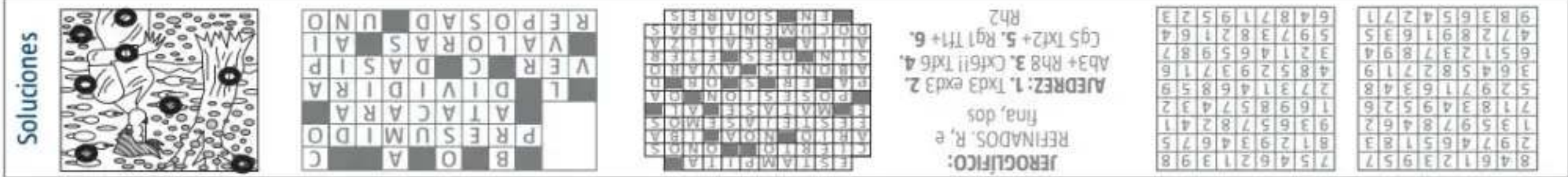
R
E
2

¿Cómo son esos productos?

Ocho diferencias



Soluciones



Santoral

Serapión, Nicolás, Jacobo, Agustín, Benita y Endeo.

Cumpleaños



Mª ISABEL QUIÑONES «MARTIRIO»
cantante (72)

RAÚL PEÑA
actor y cantante (48)

ROSIE O'DONNELL
comediante y productora (64)

ANTOINE GRIEZMANN
futbolista (35)

Loterías

ONCE	
Viernes, 20 de marzo	
Número premiado	S:011 11958
Jueves, 19	S:072 72181
Miércoles, 18	S:013 92334
Martes, 17	S:026 30124
Lunes, 16	S:012 97554
Domingo, 15	S:030 04470
Sábado, 14	S:011 37900

BONOLOTO	
Viernes, 20 de marzo	
Números	
03-05-11-20-28-43	C-10/R-6
Aciertos	euros
6	779.494,33
5-C	30.897,92
5	764,80
4	22,10

LOTERÍA NACIONAL	
Jueves, 19 de marzo	
Número premiado	
21716	9-2-6

EUROMILLONES	
Viernes, 20 de marzo	
Números	
05-12-16-37-46	
Números estrella	08-10

LA PRIMITIVA	
Jueves, 19 de marzo	
Números	
10-17-18-30-34-45	C-06/R-6
Aciertos	euros
6+R	0,00
6	0,00
5+C	51.116,68
5	2.951,62

EL GORDO	
Domingo, 15 de marzo	
Números	
11-13-21-26-30	5

David Jaramillo. MADRID

Cillian Murphy cierra la oficina del crimen bajo las bombas

► El fin de la saga llega a Netflix para demostrar que enterrar a los «Peaky Blinders» exige sangre, barro y memoria

Hay quien prefiere enfrentarse a un batallón nazi antes que al folio en blanco de sus propios remordimientos. Tommy Shelby, ese gánster meditabundo que Cillian Murphy ha convertido en una segunda piel durante las seis temporadas de una serie legendaria, regresa a Birmingham en 1940 para recordarnos que el exilio voluntario es solo una tregua cobarde antes del estruendo definitivo. «Peaky Blinders: El hombre inmortal» aterrizó en Netflix ayer, viernes 20 de marzo, no como una película al uso, sino como un homenaje necesario que llega para poner orden en el desorden acumulado durante una década de humos y disparos. Es el cierre que la serie exigía, una pieza de orfebrería emocional que funciona «por orden de los 'Peaky Blinders'».

Situada en el corazón de la Segunda Guerra Mundial, la trama nos devuelve a un Tommy que intenta domesticar sus fantasmas escribiendo unas memorias que le queman los dedos. El «Blitz» nazi sobre la ciudad no es un decorado histórico, es la mordedura real que saca al rey gitano de su madriguera de opio y una especie de arrepentimiento. Este planteamiento nos sitúa ante un dilema

de los que ensucian la conciencia: enfrentarse a su legado o convertirlo en cenizas. Y mientras las bombas reducen la fábrica de Small Heath a escombros, Tommy descubre que su hijo Duke ha estado jugando a ser Dios en su ausencia. El fichaje de Barry Keoghan es un acierto de geografía genética; su Duke es un animal de presa que intenta devorar al padre para no morir bajo su sombra, estableciendo una química de carnicero que resulta fascinante.

Lo más estimulante es que, aunque el universo de Steven Knight le da el pedigrí, la cinta tiene la suficiente musculatura para caminar sola. Quien no haya visto las seis temporadas anteriores encontrará aquí un thriller de

una dignidad eléctrica, un duelo de voluntades donde Tim Roth, como un villano de seda y veneno, intenta corromper lo poco que queda de la estirpe Shelby. Es una narración intensa, pero de una agilidad que se agradece; huye de la solemnidad plomiza para abrazar la suciedad urgente de una pelea en el fango entre cerdos. Esa escena, que es puro humanismo del caos, resume la esencia del relato: la redención

Lo que nos queda es la resiliencia de quien decide que, a pesar de todo, se puede seguir en pie

no se busca en los altares, se negocia en el barro.

Cillian Murphy sostiene el metraje con esa fatiga del alma que ya es marca de la casa. Su Tommy está cansado, tiene las puertas del cerebro reventadas por el estrépito de dos guerras, pero conserva esa frialdad cortante que impone inquietud sin levantar la voz. El resto del elenco, desde la solvencia parlamentaria de Sophie Rundle hasta la presencia seca de Stephen Graham, encaja con una precisión de relojería suiza bajo el aura de un protagonista que no se entiende sin el magnetismo de Murphy. Incluso la promoción ha sabido leer el pulso de la calle: vestir al Atlético de Madrid con la estética de los Peaky Blinders en el Metropolitano fue una maniobra de una lucidez refrescante, conectando la garra del césped con la testosterona de Birmingham.

Al final, lo que nos queda es la resiliencia de quien decide que, a pesar de todo, se puede seguir en pie. «Peaky Blinders: El hombre inmortal» es la constatación de que las grandes historias no terminan, solo se transforman en ceniza fértil para lo que vendrá después. Es un adiós satisfactorio, un trabajo sucio hecho con elegancia que nos recuerda que enterrar una leyenda es fácil; lo difícil es conseguir que, mientras se desploma, todavía te den ganas de quitarte la gorra ante ella.

Opinión

Cromosoma 21

María José Navarro

Hayes el Día Mundial del Síndrome de Down. Durante toda la semana, han ido rulando un montón de anuncios en las televisiones de todo el planeta que tratan de mostrar la realidad de estas personas y, sobre todo, de los pasos que aún quedan por dar. Cada país, ha ido poniendo el acento en una circunstancia.

En Argentina, por ejemplo, se incidía en que ni son especiales (para eso está la pizza con piña), ni son angelitos (para eso ya están los niñitos pequeños que merecen compasión), ni son retrasado (que para eso están ya los trenes y el transporte público). ¿Es Down Augusto? No, es Augusto. Si Ud necesita saber cómo llamar a una persona con una copia extra del cromosoma 21, llámeme por su nombre.

En Italia (compartido con Inglaterra) el spot pone el acento en ese término que comienza por la letra «R». Un chico con una voz maravillosa, propia de un actor de doblaje, nos dice que igual con ellos ya no usamos el término «retrasado» pero que, sin embargo, está presente en nuestras vidas. Si un amigo es incapaz de abrir un bote, le decimos «mongolo». Si alguien tarda en entender dónde hemos quedado para tomar unas cañas, le llamamos «retrasado». Están en nuestras vidas y todavía suenan.

En España, son varias las historias que nos enseñan su día a día. El infantilismo con el que tratan a una chica en una consulta médica. El papel de árbol en el Belén viviente que siempre les toca. Sin frase. Sin nada más que hacer que permanecer inmóvil. El chico que se echa una novia y tiene que estar siempre rodeado de familiares y amigos que no se fían, no vaya a ser que se besen en el cine. O el joven al que, en su trabajo, no le dejan hacer otra cosa que fotocopias. Los clichés. La inclusión.

Todos estos anuncios en la tele nos muestran que, el día de hoy, dedicado al Síndrome de Down, es pertinente. Porque se trata de lo que falta, de lo que queda. Y, sobre todo, de lo que sobra.



Tommy Shelby camina entre los muertos de un hospital. Una imagen que resume el desgarró moral de «Peaky Blinders: El hombre inmortal»

Gerardo Granda. MADRID

En «Day One», serie en clave de thriller tecnológico de Prime Video, Álex González y Alba Planas interpretan a Ulises y Rebeca, respectivamente, dos personas arrinconadas por su conocimiento de un invento que podría acabar con el mundo. Hablamos con los actores de su papel, de las nuevas tecnologías y del trabajo intergeneracional.

Más allá de sus personajes, cada uno, ¿tienen algún tipo de vinculación fuerte con la tecnología?

Alba: Al lado de Rebeca soy una absoluta analfabeta tecnológica. Es verdad que, poco a poco, intento ponerme al día para no quedarme atrás de las nuevas cosas que van surgiendo y, sobre todo, herramientas que me sirvan para mi trabajo. Hablábamos de tener los guiones digitalizados y leerlos en el iPad o en la tablet.

Álex: Igual que Alba. Es imposible no ser un poco más tecnológico cada año; un poco más que el año pasado, porque cada vez está más presente. Con la serie nos pasó esto: estaba planteada al principio en un futuro lejano. Enseguida se readaptó a uno cercano, y luego ya fue un presente que, a día de hoy, que se acaba de estrenar, lo que habíamos rodado el año pasado, esperamos que no se haya quedado atrás. Porque las lentillas creo que existe algo parecido. La serie, al final, no es solamente entretenimiento, habla precisamente de esto, del movimiento cultural que estamos viviendo, que es parte de nuestra vida.

Alba, su personaje enseguida conecta con haters hasta que les da lo que esperan: ¿Una crítica a los influencers o a que vendemos nuestra alma a la tecnología?

Cuando eres una persona pública, influencer, actor, modelo, político, lo que sea, eres una figura pública, te expones. Y más ahora con la facilidad que tenemos con redes sociales de comunicar nuestro odio hacia otras personas, y a recibir este odio. Estoy completamente en contra de cualquier tipo de violencia, tanto verbal como a través del móvil, pero sí que creo que, como está ahí, y aunque podemos ir luchando contra ella poco a poco, es importante hacernos fuertes; saber que los haters es algo que existe, pero que no es algo que tenga que ver contigo, si no



PRIME VIDEO

«La serie lucha contra la imagen de hombre héroe y pobre chica, que la salven»

Álex González y Alba Planas
Actores

Protagonizan el thriller futurista «Day One», junto a Jordi Mollá, Iván Massagué y Asier Etxeandia, que acaba de lanzar Prime Video

con ellos mismos. Y que hay un punto en el que también tenemos que empezar a aceptar que las redes sociales no son un lugar en el que se digan verdades absolutas, sino en el que cada persona muestra y comparte su opinión. Habrá gente que esté de acuerdo y gente que no, y lo expresarán de mejor o menor manera, o con más respeto o con menos, pero que eso no puede mermar nuestra libertad de expresión a la hora de compartir cosas en redes. Y creo que a mi personaje, le sucede un poco eso. De alguna manera entra un poco en el espectáculo, pero también es

una manera de no echarse para atrás. Ella cree en su proyecto; en lo que hace. Y aparecen un montón de haters, y que ella se oponga a eso y que no le haga salirse de las redes sociales, sino decir: «No, pues yo sigo con mi sueño a pesar de todas estas personas que están en mi contra», creo que es una posición supervaliente a la que muchas personas que están expuestas se exponen a diario.

Álex, este personaje de Ulises está alejado de su registro habitual. ¿Cómo ha trabajado este papel?

Una de las cosas por las que me apetecía mucho darle vida a Ulises, es porque tenía otra energía, con menos testosterona que otros personajes que he hecho, y, al final, el personaje se define también en base a otros personajes, especialmente la sinergia que hay entre Rebeca y Ulises. Y cómo esa energía heroica reside en los dos, incluso más en el personaje de Alba. Y cómo se necesitan el uno al otro y cómo hace que esté tan presente la palabra 'cooperar' y empezar a quitar un poco del imaginario colectivo esta imagen de chico héroe, y la chica, pobrecita, necesita

que el hombre la salve. Es una de las cosas que me gusta de cómo está escrita esta serie: que es un avance y pone un espejo al mundo no solamente a nivel tecnológico, de en qué momento estamos, sino que haciendo y no diciendo que hace, podemos ver cómo esa energía masculina o femenina está tan bien repartida. Fue maravilloso poder formar parte de esta nueva narrativa, que espero que haya venido para quedarse.

Os lleváis 20 años el uno con el otro. ¿Qué os aportasteis?

Alba: Primero, que nos lo pasamos superbién rodando; estábamos todo el rato riéndonos y para mí ya es un regalo el poder disfrutar del trabajo. Y luego, me da vergüenza decirlo delante suya, pero ver trabajar a Álex, es todo un aprendizaje, porque encontrarte con actores que llevan una carrera tan larga y que siguen dudando, haciéndose preguntas, trabajando los personajes, estudiándolos... Veía a Álex prepararse su personaje y llegaba a los ensayos con 200.000 preguntas... Piensas que llegado a un momento de tu carrera ya haces todo fácil. Y, de pronto, ver a una persona con tanta carrera y que sigue trabajando como si fuese la primera vez que se enfrenta a un personaje, me parece me parece súper bonito. Y también cómo trata al resto del equipo; de compartir tus dudas, cómo confiar en el trabajo de los demás..., es muy generoso por su parte.

Álex: La verdad que con Alba pasó una cosa que si no existe te la tienes que inventar, que es esto que llamamos química. Además, una química muy concreta, porque parte de esa nueva narrativa de la que hablábamos tiene que ver también con que no porque una mujer sea amable contigo significa que quiere algo y al revés tampoco. Dos personajes masculino y femenino, aunque está claro por el salto de edad, pero por si había alguna duda, pues son una especie de Batman y Robin: dos personas que se necesitan. Y es que desde el primer momento, esa química con Alba estuvo ahí. Es una actriz muy trabajadora, pero al mismo tiempo desde un lugar de juego, que hace que la tensión en el rodaje se libere a cada rato, a veces incluso demasiado (ríen). Y luego, me sorprendió de Alba que la puedes ver al principio como inofensiva, pequeña, que no dice nada, pero luego tiene una fuerza que me sorprendió mucho. Tiene una fuerza extraordinaria en todos los sentidos.



NUEVA ENTREGA DE «ATRAPA UN MILLÓN»



«Atrapa un millón» regresa hoy, a las 22:00 horas, con una nueva entrega en Antena 3. Presentado por Manel Fuentes, vuelve a poner un millón de euros en juego por el que concursarán los nuevos participantes: María José y Nuria, dos hermanas de Sevilla. María José es

camarera y Nuria administrativa, quieren el dinero para comprar una casa en la playa a sus padres para veranear todos juntos. También jugarán por el millón Celi y Jose, una pareja con dos hijos. Ella nació en un pueblo de los Alpes y él en uno de Málaga. Quieren conseguir el dinero para enviar a sus

hijos a una escuela de tenis de alto rendimiento. «Atrapa un millón» lidera en su media en las noches del sábado con un 10,9% de share medio, 1,1 millones de espectadores de media y acumulando más de 2,7 millones de espectadores únicos, mejorando el resultado de su anterior temporada.

LA 1

15:50 La suerte en tus manos.
15:55 Sesión de tarde. «Una rubia muy legal».
17:25 Sesión de tarde. «Una rubia muy legal II».
18:55 Cine de barrio. Presentación.
19:20 Cine de barrio. «Canción de juventud».
20:55 Telediario 2.
21:25 Deportes 2.
21:30 Informe semanal.
22:05 Plan de cine. «La promesa de Irene».
00:00 Plan de cine 2. «The Imitation Game (Descifrando Enigma)».

LA 2

14:10 ¡Qué animal!
14:40 Saber y ganar fin de semana.
16:10 Grandes documentales.
18:25 Atención obras.
18:50 Días de cine.
19:50 Renacimiento, arte y violencia.
20:40 La vuelta al mundo en 80 likes.
22:20 Versión española. «As Bestas».
00:35 Versión española: coloquio.
01:00 La noche temática.

TELEMADRID

15:40 Cine. «La verdad sobre Charlie».
17:30 Cine. «A las duras y a las maduras».
19:30 Disfruta la primavera.
20:30 Telenoticias.
21:00 Deportes.
21:10 El tiempo.
21:15 Callejeando.
22:00 Enamorados de Madrid.
23:00 Cine. «El tercer milagro».

ANTENA 3

06:45 Vivara: gestionamos tu alquiler.
07:00 Peloponopata
08:15 Los más...
10:00 El desafío.
«Segunda semifinal».
12:55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:55 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55 El tiempo.
16:00 Multicine. «Ella lo sabe».
17:45 Multicine. «El secreto de mi familia».
19:20 Multicine. «Allanamiento de morada».
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55 El tiempo.
22:10 Atrapa un millón.
02:15 Sportium Game Show.
03:00 La tienda de Galería del Coleccionista.

TRECE

13:00 Cine. «El ángel vengador».
14:30 Trece y Cope. Es Noticia.
14:40 Cine. «Mensajero del futuro».
18:00 Cine. «Open Range».
20:30 Trece y Cope. Es Noticia.
20:45 Tu cine. «Al filo de la muerte».
22:15 Cine. «Difícil de matar».
00:00 Cine. «Buscando justicia».
01:30 Cine. «Viaje al centro de la Tierra».

LA SEXTA

07:30 Equipo de investigación.
08:30 Aruser@s weekend. Con Hans Arús.
Edición del fin de semana de Aruser@s, espacio que comenta la actualidad del día, las tendencias y los vídeos más virales con un estilo ágil, fresco y dinámico.
10:35 Equipo de investigación.
14:00 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Ana Cuesta.
15:00 La Sexta deportes.
15:15 La Sexta meteo.
15:30 La Roca.
Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina, Francisco Cacho, Ricardo Moure, Cristina Plaza y Manuel Hernández.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Ana Cuesta.
20:50 La Sexta meteo.
21:00 La Sexta deportes.
Con María Martínez.
21:15 Sábado clave.
Con Verónica Sanz.
21:45 La Sexta Xpical!
Con José Yélamo.
01:45 Equipo de investigación.

MOVISTAR PLUS+

14:55 El consultorio de Berto.
15:38 Cine. «El cambio».
17:25 Ilustres ignorantes.
17:55 Serie A. AC Milan-Torino FC.
20:00 DeportePlus+.
20:30 La Casa del Fútbol Previa.
20:52 LaLiga EA Sports.
Sevilla FC-Valencia CF.
23:00 DeportePlus+.
00:26 Cine. «Flores para Antonio».

NEOX

06:45 Bubuskiski.
10:00 Friends.
13:30 Los Simpson.
15:30 Cine. «El último cazador de brujas».
18:25 Cine. «Riddick».
20:20 Cine. «Frequency».
22:00 Cine. «Blade II».
00:30 Cine. «Dredd».
02:30 Pokerstars en vivo.
03:00 Sportium Game Show.

NOVA

08:30 Joyas TV.
09:45 La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30 Velvet, un nuevo imperio.
11:45 Vera.
15:30 Me atrevo a amarte.
18:00 La tormenta.
23:00 Secretos de familia.
02:30 Juwelo.
02:45 Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales.

MEGA

07:05 La casa de empeños.
16:00 Pesadilla en la cocina.
21:00 Batalla de restaurantes. Concurso con Alberto Chicote.
00:00 Pesadilla en la cocina.
02:30 La noche de casino pause & play.

STAR CHANNEL

08:23 Bull.
10:11 Los Simpson.
12:00 Elementary.
15:31 Cine. «Sin tiempo para morir».
18:10 Cine. «13 horas: Los soldados secretos de Bengasi».
20:24 Cine. «Lobezno inmortal».
22:27 Cine. «Logan».
00:41 Cine. «Iron Man II».

CUATRO

07:00 Love Shopping TV Cuatro.
07:30 ¡Toma salami!
08:25 Volando voy
11:15 Viajeros Cuatro.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro.
15:30 El tiempo.
15:40 Home cinema. «Men in Black: International».
17:45 Home cinema. «Stealth: la amenaza invisible».
20:00 Noticias Cuatro.
20:55 ElDesmarque Cuatro.
21:05 El tiempo.
21:15 First Dates.
22:00 El blockbuster. «Guardianes de la galaxia vol. II».
00:50 Cine Cuatro. «Robocop».

TELECINCO

07:15 Adivina qué hago.
11:15 Más que coches.
12:20 El precio justo.
15:00 Informativos Telecinco.
15:30 ElDesmarque Telecinco.
15:45 El tiempo.
16:00 ¡Fiesta!
20:00 ¡Allá tú!
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 ElDesmarque Telecinco.
21:45 El tiempo.
22:00 Got Talent España.
00:50 Supervivientes. Resumen diario.

WARNER TV

07:51 The Rookie.
11:02 The Big Bang Theory.
15:22 Cine. «Flash».
17:38 Cine. «Blue Beetle».
19:42 Cine. «Aquaman».
22:00 Cine. «Flash».
00:16 Cine. «El caballero oscuro».
02:37 Cine. «65».
04:00 Cine. «Siete años en el Tíbet».

Ramón Osorio, ratificado como nuevo presidente de AERC

► La asamblea de la asociación destacó la salud de la radio con 32,8 millones de oyentes

L. R. C. MADRID

La Asociación Española de Radiodifusión Comercial (AERC) ha celebrado esta semana en el Centro de Negocios Ibercenter Azca de Madrid su asamblea general anual. Un encuentro marcado por el optimismo tras los excelentes resultados del ejercicio anterior, en el que

la radio generalista logró su récord histórico de audiencia en 2025 y la radio musical ha mantenido una senda de recuperación sostenida.

Durante la jornada, que reunió a los máximos responsables de PRISA Media, Ábside Media, Atresmedia Radio y Kiss Media, entre otros, el presidente de la asociación, Javier Visiers, hizo balance de su gestión como presidente en los dos

últimos años en los que la radio ha vivido un momento de extraordinaria relevancia gracias a sus tres pilares fundamentales: el rigor informativo, la confianza y la conexión humana. En este sentido, destacó el papel esencial del medio en situaciones de emergencia recientes, «como la gestión informativa durante la dana o el apagón general», reafirmando a la radio

como el principal «referente para la ciudadanía en los momentos de mayor incertidumbre». Durante su intervención, Visiers puso el foco en cómo la radio comercial es la verdadera punta de lanza de la nueva economía del audio. En un mercado donde el consumo bajo demanda no deja de crecer, la radio se posiciona como la industria líder en la generación de estos contenidos.

De hecho, el 84% de los productos de audio que se consumen en nuestro país son programas o contenidos nativos creados por las principales emisoras.

La asamblea concluyó con la aprobación de Ramón Osorio, director general de Atresmedia Radio, como nuevo presidente de la AERC. Osorio asume el liderazgo con el compromiso de continuar impulsando la transformación del sector y defendiendo los intereses de una industria que, tras más de un siglo de historia, sigue demostrando capacidad de adaptación y crecimiento sin precedentes.

Sánchez no debería creer que los españoles somos tontos. Lo sucedido este viernes en el Consejo de Ministros es la enésima confirmación de que la legislatura está agotada, aunque pretenda llegar al 2027. Al final, es una agonía interminable, porque no tiene una mayoría parlamentaria, salvo para asuntos poco relevantes, y sus socios y aliados se dan cuenta de que es un material tóxico. El desastre de Sumar y Podemos en Castilla y León debería provocar que la primera saliera del Gobierno, pero los ministros y altos cargos comunistas están muy apegados a las poltronas. No quieren perder ni los sueldazos ni los privilegios, algo que Sánchez conoce muy bien y aplica el viejo dicho de que todo el mundo tiene un precio. Sus socios consiguieron la victoria pírrica con la pataleta antes de la reunión e imagino que algún ingenuo debió pensar que era el final. No fue así y Yolanda y sus camaradas seguirán haciendo caja hasta que, dentro de unos meses, me imagino que antes de las municipales y autonómicas, darán el portazo pensando en las generales. La única duda que tengo es que puedan agotar su sumisa alianza con el PSOE

Sin Perdón *La guerra interna del Gobierno socialista comunista*



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

**«Los ministros y altos cargos
comunistas no quieren perder ni
los sueldazos ni los privilegios»**

si el resultado de las andaluzas es catastrófico.

Las medidas aprobadas este viernes fueron otra muestra de la estrategia propagandística que caracteriza al sanchismo. Tellado estuvo ingenioso dando a Sánchez la bienvenida a la fachosfera, ya que algunas de las medidas son del PP y, además, las ridiculizaron. Las tres etapas de gobiernos socialistas, aunque esta última con un giro hacia el populismo izquierdista iberoamericano, fueron un desastre para España. No es ninguna exageración afirmar que una cosa es estudiar economía y otra muy distinta saber sobre economía. Montero es médico y sus conocimientos en la materia son tan superficiales como ella. Por supuesto, ni Sánchez ni el resto de sus colaboradores son duchos en la materia y la oficina de La Moncloa es un club de hooligans del intervencionismo. Cuerpo es el único economista sensato, que además es técnico comercial del Estado, que sería un buen secretario de Estado de Comercio. A ninguno de ellos se le conoce ninguna publicación relevante; no incluyo los artículos periodísticos de autobombo que les hacen sus colaboradores. La única receta es endeudarnos como si no hubiera un mañana.



Parece que ya nadie, ni la mismísima Rosalía –quizás ella menos, por serlo–, puede sucumbir a la tentación de admirar a un artista, por genial que sea, si ha cometido cualquier tropelía. Rosalía se atrevió a declarar que separaba la obra de Picasso de la persona... Y le llovieron las críticas. Los fans, los amantes y los amigos..., todos censuraron su «inaceptable» actitud; y ella, supongo que entre la confusión y el miedo que provocan las redes, no dudó en entonar un instantáneo mea culpa. Es curioso. Cuando escribí «Lo que la primavera hace con los cerezos», sobre los amores y desamores de artistas, utilicé como título del libro ese hermoso verso de Neruda, uno de los mejores poetas en castellano..., pero también el mal padre de una hija con hidrocefalia a la que injuriaba y abandonó, y el autor de una violación que confesó en sus memorias... Descubrí historias perversas protagonizadas por toda suerte de creadores. Desde los negocios de esclavitud de Zorrilla hasta las palizas que Lennon le propinaba a su primera mujer y a otras tantas hasta que abandonó las drogas y se hizo pacifista, pasando por

Mirando la calle *Cancelando a Picasso*



Marta Robles

**«¿Y si se hiciera público que
Edison fue un maltratador,
apagarían la luz del mundo?»**

las sesiones de fotos a niñas impúberes desnudas o casi desnudas de Lewis Carroll, los desorbitados insultos que Dickens le dedicaba a su esposa en público o los mil y un episodios violentos del bebedor y atormentado Bukowski. Y, por supuesto, las de Picasso, que utilizó, exprimió y torturó a todas sus parejas (dos de ellas se suicidaron cuando ya no tenían relación con el pintor).

Hay muchos (y muchas; Anne Perry y una amigueta asesinar a la madre de la última con quince años) más. En mi ensayo y fuera de él. De todas las disciplinas. Diré para empezar que nadie soportaría la luz de un foco 24 horas al día; también que todo el mundo tiene escarapate y trastienda, aunque tantas trastiendas, sobre todo de gente común (algunas oscurísimas), queden ignotas. Y además, que hay mucha hipocresía respecto a qué genios tachar o no. ¿A Picasso, sí? Pues ahora díganme, con el corazón en la mano: si mañana descubriesen que Fleminger era un asesino, ¿dejarían de utilizar la penicilina? ¿Y si se hiciera público que Edison fue un maltratador, apagarían la luz del mundo? Nada que añadir, señoría...